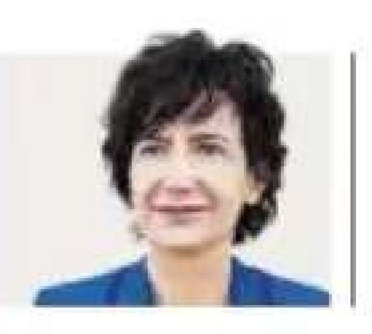
EL TRIÁNGULO | PÁGINA 4
El poder de las niñas
CARMEN LUMBIERRES

SEDIMENTOS | PÁGINA 5
Teléfono de la esperanza
CARMEN BANDRÉS



SALA DE MÁQUINAS | PÁGINA 48
Ases en la manga
JUAN BOLEA



VIERNES, 31 DE MAYO DE 2024 | DIRECTOR RICARDO BARCELÓ | NÚMERO 16.326 | AÑO XXXIV | 1,60 EUROS | PRENSA IBÉRICA

el Periódico de Aragón

www.elperiodicodearagon.com | eparagon@elperiodico.com

El Congreso aprueba la amnistía en una bronca y tensa sesión

Los fiscales del 'procés' se oponen a aplicarla a la malversación y levantar las órdenes de detención

Las comunidades gobernadas por el PP, entre ellas Aragón, anuncian que la llevarán al Constitucional

Azcón lamenta que salga adelante la «injusta» medida: «Es una de las páginas negras de nuestra historia»

PÁGINAS 9, 24 Y 25

Jaime Galindo


La nieta de Pablo Gargallo, Camille Anquera, y Emilio Parra, junto al 'David' de Pablo Gargallo.

Una obra de Gargallo podría alzarse en la plaza del Pilar

Una opción para emplazar la escultura 'David', reproducida a un tamaño de dos metros, se ubica entre el ayuntamiento y la basílica, en la calle Milagro de Calanda

PÁGINA 35

ENTRARÁ EN VIGOR EL 1 DE JULIO

El 80% de los ascensores de Zaragoza incumple la normativa de seguridad

La nueva norma estatal exige requisitos que obligarán a las comunidades a revisar sus instalaciones

PÁGINAS 2 Y 3

LA SEDE DEL GOBIERNO

La reforma del edificio Pignatelli comenzará en septiembre y durará 17 meses

Europa obliga a acabarla antes de abril de 2026

PÁGINAS 8 Y 9

EN VALDERROBRES

La Guardia Civil investiga si el fallecido en un incendio pudo ser asesinado

La víctima fue hallada ahorcada en el domicilio

PÁGINA 16

JUICIO HISTÓRICO

Donald Trump, culpable de todos los cargos por sobornar a una actriz porno

PÁGINA 27

REAL ZARAGOZA

Iván Azón: «El club no me ha planteado nada sobre la renovación»

PÁGINA 41

NUEVAS EXIGENCIAS EN EL SECTOR

El 80% de los ascensores de Zaragoza incumple la nueva normativa de seguridad

Entrará en vigor el próximo 1 de julio y exige requisitos de los que solo disponen los elevadores más modernos ● Se calcula que cerca de un 10% deberán ser sustituidos por otros nuevos

CARLOTA GOMAR
Zaragoza

Duplex Ascensores



Dos técnicos de Duplex Ascensores inspeccionando un ascensor en una imagen de archivo.

El 80% de los edificios con ascensor en Zaragoza incumple la nueva normativa estatal de seguridad que entrará en vigor el próximo 1 de julio. Mucho más restrictiva que la actual, obligará a las comunidades de vecinos a revisar su instalación para comprobar si cumple con las nuevas exigencias entre las que destaca la obligatoriedad de contar con una línea de comunicación bidireccional para el rescate de personas o dos sensores a distintas alturas para evitar el cierre de puertas. Aquellos que se instalaron a partir de 2017 tendrán pocos problemas para adaptarse, pero las comunidades con cabinas más antiguas tendrán que empezar a ahorrar para ponerlas a punto. Se estima que cerca de un 10% deberán cambiar su ascensor en la capital. De todos modos, hay un plazo amplio para modificar las máquinas.

La nueva normativa ITC (Instrucción Técnica Complementaria) trae importantes novedades para los ascensores. Según el Colegio de Administradores de Fincas de Aragón, solo aquellos inmuebles de obra nueva cumplirían con los nuevos requisitos y, como mucho, tendrían que hacer frente a alguna pequeña actualización. Esto sucede porque en 2017 ya se actualizó la normativa que incluía elementos ahora obligatorios, como la línea de comunicación bidireccional o los sensores a dos alturas.

Inversión

En Zaragoza hay alrededor de 326.000 viviendas y más de la mitad fueron construidas entre 1940 y 1980, por lo que, en origen, carecían de elevador. Cierto es que tanto el Gobierno de Aragón como el Ayuntamiento de Zaragoza hace años que destinan anualmente una partida para subvencionar la compra e instalación de ascensores, siempre y cuando se haga para mejorar (o garantizar) la accesibilidad al inmueble de sus vecinos.

Atendiendo al último informe de la Federación Empresarial Española de Ascensores, en Aragón hay cerca de 35.000, principalmente en la capital aragonesa, donde se concentra la población. Solo en el año 2022 (últimos datos) se instalaron 581, tanto en edificios de nueva construcción como en los procesos de rehabilitación integral en aquellos que carecían de ascensores.

La normativa, que incluye tanto a los elevadores de bloques de pisos como de oficinas y recintos privados o públicos, contempla siete «medidas mínimas de seguridad». Las comunidades de vecinos tendrán varios años para adaptarse tras la inspección ordinaria periódica que detecte las carencias a subsanar. A partir de julio, se exigirá una precisión de parada que deje el elevador con exactitud a la altura del rellano para evitar tropiezos.

También mecanismos de detección de personas y mascotas a dos alturas —al menos 25 mm y hasta 1.600 mm sobre la pisadera de cabina— para que las puertas de cierre automático no golpeen a las personas (y animales de compañía). Entre los requisitos también se encuentra la obligación de garantizar una línea de comunicación bidireccional para el rescate de personas atrapada.

Además, habrá otras novedades que no serán percibidas por los residentes, ya que habrá que sustituir en todos los ascensores —salvo los catalogados como patrimonio histórico— las guías de cabina o contrapeso cilíndricas huecas, de raíl o de madera; instalar un dispositivo que impida sobrecargar de peso la cabina y de contrapeso. Estas serán, además, las más costosas para las comunidades de vecinos.

Conocido el listado, Beatriz González, miembro de la Junta de Gobierno del Colegio de Administradores de Fincas de Aragón, calcula que solo un 20% de los ascensores de la capital cumplen estos nuevos requisitos. Se trataría de los más modernos, aquellos instalados en edificios de obra nueva. El resto, tendrán que acometer alguna que otra actuación, cuyo precio puede variar desde los 200 euros hasta los 40.000, siempre que no haya que hacer obra.

Según explica, la mayoría de cabinas son de los años 70, por lo que carecen de los nuevos elementos de seguridad. En concreto, el 50% del parque de ascensores de la comunidad tiene

Normativa

Estos son los requisitos

Una vez que entre en vigor la nueva normativa de seguridad todos los ascensores deberán cumplir con unos mínimos de seguridad: sensores a dos alturas en los accesos, un sistema de comunicación bidireccional, otro de precisión en la parada, guías de cabina o contrapesos cilíndricos y huecos, y un dispositivo que detecte un sobrepeso para evitar cualquier incidente.

más de 25 años. Como dato, España es el país de la Unión Europea con más ascensores en proporción a su población, alrededor de 24 por cada 1.000 habitantes. Sin embargo, la mitad tiene una edad media de más de 20 años.

Viendo la estadística, no resulta extraño que entre el 50 y el 60% de las instalaciones tendrá que hacer algún tipo de obra en sus máquinas, subraya González. No sucederá lo mismo para ese 10% que tendrá que optar por la compra de uno nuevo, lo que supone un importante desembolso para las comunidades de vecinos, ya que los precios rondan entre los 30.000 y los 40.000 euros.

«Tendrán que llegar ayudas para que estos edificios puedan hacer frente a este gasto», señala González, que admite que desde el Gobierno de Aragón y Ayuntamiento de Zaragoza se dan subvenciones pero siempre y cuando estén relacionadas con la mejora de la accesibilidad. De todos modos, hay tiempo para poner a punto los elevadores, incluso aparece 2030 en el horizonte ya que las inspecciones periódicas van a realizarse cada dos, cuatro o seis años. Es decir, que habrá cabinas obsoletas que puede que no sean revisadas hasta dentro de seis años, cuando se les exigiría su adecuación, explican desde Duplex Ascensores. Un tiempo más que prudencial para «no colapsar» al sector, matizan desde Magaiz, que aseguran que tienen capacidad suficiente como para absorber la demanda que se espera a partir de ahora.

La normativa también afecta a las empresas que se encargan de las inspecciones, que tendrán que actualizar su forma de trabajar ya que, a partir de julio, se unifica el sistema de mantenimiento. ■

En Aragón hay 35.000 cabinas, la mayoría de ellas en la capital

La rehabilitación de viviendas eleva el número de unidades instaladas

Servicio Especial



Un ascensor de mediados del siglo XX, con puertas de hierro forjado que rodean una cabina de madera.

El centro de Zaragoza esconde ascensores que son auténticas joyas del patrimonio industrial y que requieren de un mantenimiento mucho más exhaustivo y rutinario. Por ahora, se salvan de la nueva normativa de seguridad que obligará a adaptar un importante número de elevadores.

Un tesoro escondido tras el portal

C. GOMAR
Zaragoza

Se esconden tras el portal y, cuando se descubren, no dejan indiferente a nadie. Los hay con cabinas de madera, otros con puertas de hierro forjado y algunos hasta disponen de asientos tapizados. Zaragoza tiene auténticas joyas del patrimonio industrial en los recibidores de los edificios modernistas del centro de capital que, ya desde la calle, sus fachadas permiten hacerse una idea de la reliquia que alberga su interior.

Se trata de los ascensores patrimoniales más majestuosos de la ciudad que pasan desapercibidos para sus rutinarios vecinos pero que son una sorpresa para invitados, carteros y repartidores que, en cuestión de segundos, hacen un viaje en el tiempo.

Hoy en día la normativa no permitiría instalar este tipo de cabinas que, por cierto, no se verán afectadas por las nuevas exigencias de seguridad que deberán cumplir a partir del 1 de julio todas las comunidades de vecinos. Estos elevadores están fabricados en la primera mitad del siglo XX y han sufrido una retahíla de retoques con el paso del tiempo.

Servicio Especial



Puertas de un ascensor catalogado del centro de la capital .

Entre los problemas que se encuentran las empresas del sector para ponerlos a punto y repararlos es la falta de piezas, ya que en muchos casos se han dejado de fabricar. «Las mismas empresas tienen materiales que nos sirven, aunque es verdad que suelen generar problemas», admiten desde Duplex Ascensores.

La nueva normativa de seguridad mira de reojo a estos ascensores que, por ahora, se van a librar de tener que adaptar su equipamiento a la legislación. Algunos se han modernizado sin alterar su estética inicial y no es extraño encontrar un ascensor patrimonial con telefonillo o sistema de comunicación bidireccional.

No hay un catálogo concreto que permita saber cuántos elevadores de este tipo hay o ha habido en Zaragoza, aunque representan un número muy pequeño. Aragón cuenta con un parque de unos 35.000 ascensores, la mayoría en la capital.

Estos elevadores no tienen una protección patrimonial específica, aunque sí puede estar catalogados o formar parte de un inventario municipal. Motivo por el que tienen un tratamiento especial, igual que un mantenimiento diferente y más específico. ■

EDITORIAL

Devolver a la política su razón de ser

Cuando la ley de amnistía aprobada ayer por el Congreso de los Diputados aparezca publicada en el Boletín Oficial del Estado se abrirá una nueva etapa en la política española. Una etapa donde el centro de gravedad de la vida pública debería volver, poco a poco, de la judicatura a la política, obligando a los políticos a asumir sus responsabilidades y dejando a los jueces la custodia de las leyes y la Constitución. No es fácil saber cómo será esta etapa, ni cuáles serán sus ritmos, pues la implementación de la norma depende de muchos factores. A medio o largo plazo, de la opinión que sobre ella vayan a tener los tribunales encargados de decidir sobre su constitucionalidad y su encaje con el ordenamiento jurídico europeo. A corto plazo, de la interpretación que hagan los jueces cuyos sumarios estén afectados por su aprobación, en el sentido de darlos por concluidos o, por el contrario, ralentizar o impedir la aplicación de la ley mediante recursos ante el Tribunal Constitucional, o consultas ante el Tribunal Superior de Justicia de la Unión Europea. Todo ello es posible, ante una iniciativa legislativa que ha dividido el Congreso por la mitad, que ha contado con el voto en contra del Senado y que encuentra oposición en una parte significativa de la judicatura.

Sin embargo, sean cuales sean los vaivenes que sufra su aplicación, la ley de amnistía cuenta a su favor con el propósito de devolverle a la política el protagonismo que le corresponde. El que siempre debiera haber tenido, durante la última década, con relación al llamado *procés* catalán. Un principio quebrado por quienes sustituyeron la acción política por leyes contrarias a la Constitución y al *Estatut d'Autonomia*, y por quienes dimitieron de su responsabilidad, dejando en manos de jueces y fiscales la solución del conflicto planteado por los independentistas. En ese sentido, el poder judicial, uno de los tres pilares del Estado democrático, también puede beneficiarse de una iniciativa que devuelve a los políticos la responsabilidad que es la suya, y deja en manos de los jueces aquello que les compete.

Mientras la ley de amnistía ha supuesto para Cataluña, antes de su aprobación definitiva, una inflexión positiva en la tensión política y social de los últimos años, en otras comunidades autónomas cuenta con un rechazado importante. Por muchas razones. Algunas espurias, que volvieron a aflorar en el Congreso, en forma de insultos, y otras más fundamentadas, como el haber sido tramitada cuando el PSOE necesitaba los votos del independentismo catalán para investir a Pedro Sánchez. Sin embargo, la ley aprobada pasará a formar parte del nuevo escenario político. De los políticos depende que se acabe viendo por una amplia mayoría de la sociedad española como un instrumento útil, no solo para pacificar Cataluña sino para abrir un diálogo sobre aquello que puede y debe mejorarse en el funcionamiento eficiente y solidario del Estado de las Autonomías. A esta tarea están también llamados los políticos catalanes, incluidos aquellos que proceden del nacionalismo. Ni esta ley ni ninguna le piden a nadie que cambie sus ideas. Lo que hacen es ofrecer un marco para que estas puedan abrirse paso, de acuerdo con el ordenamiento constitucional.

La opinión del diario se expresa solo en los editoriales. Los artículos exponen posturas personales

El poder de las niñas

El tratamiento del concierto de Taylor Swift en Madrid y el de AC/DC en Sevilla es el reflejo vivo de la superioridad moral en la que algunos se manejan



EL TRIÁNGULO

CARMEN LUMBIERRES

La misma tarde que Taylor Swift comulgaba con un Santiago Bernabéu arrebatado, con los alrededores no tanto, porque los vecinos han descubierto las externalidades del capitalismo cuando no te benefician a ti, AC DC llenaba La Cartuja de Sevilla. El tratamiento de uno y otro concierto es el reflejo vivo de la superioridad moral en la que algunos se manejan. Vestirse de lentejuelas y brillos para corear el repertorio de todas las eras de la artista pop más influyente de este siglo está más ridiculizado que echarte en el cuerpo el mismo *merchandising* en forma de camiseta negra con la iconografía del grupo rockero. Que si Taylor se viste de sirena mientras Angus Young puede seguir con sus pantalones cortos de colegial cuarenta años después. Si las coreografías de las *swifties* mientras que el cabeceo con guitarra eléctrica imaginaria es de lo más correcto. A la mujer que más teme Trump, contra la que ya inició una campaña de desprestigio, es aquí un poco ninguneada bajo el perfil de producto de discográfica para las masas dóciles de jóvenes.

Solo la identificación aspiracional de las jóvenes con una mujer que controla su carrera y su fama en solitario hace más por el empuje femenino que todos los discursos que se puedan hacer desde los púlpitos. Que lo hará desde los estrictos parámetros de la cultura popular pero los Rolling Stones tampoco cambiaron el mundo, sí su plasma sanguíneo desde una clínica suiza regenerativa y de reconstrucción biomolecular que compartían con el rey emérito. En tiempos oscuros donde muchos jóvenes se ven tentados desde las redes por los discursos de supremacismo, de la confrontación y del rechazo al diferente. La jefa Swift habla de antirracismo, derechos LGTBI e igualdad de género, y lo hace desde su posición de privilegio no solo económica sino como blanca, norteamericana y heterosexual.

La defensa *soft* en las formas de convicciones de progreso que se propagan en una generación igual de reivindicativa que las anteriores pero que utiliza nuevos instrumentos para su expresión. Mujeres que muestran su disconformidad cuando les intentan apartar de su protagonismo estirando de una camiseta de fútbol y no solo se limitan a sonreír. Campeonas de Europa en una disciplina que de mérito, esfuerzo y capacidad van sobradas como la gimnasia rítmica, aunque haya sido siempre considerada una competición menor, de niñas. Hemos dado un salto en la defensa de lo femenino, de la feminidad que cada una elija sin ajustarse a unas normas precisas, pero con la convicción que esa defensa de la libertad se defiende, además sin complejo frente al resto. La *swifties* son unas más que empujan en esa dirección. ■

Carmen Lumbierres es politóloga

LAS RADIOGRAFÍAS

El horario nocturno del tranvía, el eterno debate



Zaragoza estudiará ampliar el horario del tranvía.

El pleno del Ayuntamiento de Zaragoza dio ayer luz verde a estudiar la ampliación del horario del tranvía para que alargue su servicio una hora y media por las noches. Esta propuesta no es nueva, ya se analizó en el pasado, pero que nunca salió adelante por lo mismo por lo que ahora el Gobierno del PP alega para estar en contra: el alto coste, hasta 300.000 euros. La decisión debería basarse en criterios técnicos y explicarlos bien.

Un esfuerzo extra para las comunidades de vecinos



El 80% de los ascensores tendrán que actualizarse.

El próximo 1 de julio entra en vigor la nueva normativa de seguridad para los ascensores y el dato de todos los que la incumplirían en Aragón, ocho de cada diez, es demoledor. Una cifra que deja fuera prácticamente solo a los más modernos y a los de edificios catalogados, exentos de esa obligación, y que para las comunidades de vecinos supone un esfuerzo extra para actualizarse. Menos mal que hay margen para hacerlo y no ser sancionados.

el Periódico de Aragón

PRENSA DIARIA ARAGONESA, SAU
Directora gerente: Cristina Sánchez. **Jefa de Marketing y Promociones:** Marta Cagigas. Redacción, Administración, Distribución y Publicidad: Calle Hernán Cortés, 37. 50005 Zaragoza. Teléfono de centralita: 976 700 400.

REDACCIÓN DE EL PERIÓDICO DE ARAGÓN
Director: Ricardo Barceló. **Subdirector:** David López. **Redactores jefes:** Gonzalo de Domingo (Producción y Diseño) y Sergio Pérez (Deportes). **Áreas:** Carlota Gomar, Ana Lahoz y Laura Carnicero (Aragón), Daniel Monserrat (Cultura), Alicia Revuelta (Suplementos y especiales), Javier Fajarnés (Responsable de canales), Juan Carlos Garza (Cierre), Laura Rabanaque (El Periódico del Estudiante) y Jaime Galindo (Fotografía).

Número 12.171
Depósito Legal Z2126-90.
Controlado por OJD. Miembro de la Asociación de Editores de Diarios Españoles.

Crimen y tuiteo



LA COLUMNA
JAVIER CUERVO

El ministro israelí de Exteriores, Israel Katz, ha escrito en un tuit que Pedro Sánchez es «cómplice de incitación al genocidio del pueblo judío y de crímenes de guerra». Lo que está haciendo en Gaza el gobierno ultraderechista de Israel, representado por un ministro en la cumbre de Vistalegre organizada por Vox, lo vemos cada día en el Telediario desde hace 7 meses, a partir de la aterradora masacre que cometió Hamás en el festival de música de Reim.

En la finura pragmática de la expresión «crímenes de guerra» se contiene una serie de crueldades claramente definidas sobre matanzas deliberadas, dirigir ataques contra civiles, trabajadores humanitarios o personal de mantenimiento de la paz de la ONU que están a la vista cada día en los informativos con imágenes innegables. «Genocidio» es palabra que precisa más cuidado, salvo a los que no lo tienen, como Katz, que la usa a la ligera por un erróneo y cínico sentido patrimonial.

No cabe escandalizarse por las palabras del ministro porque son nada respecto de las matanzas de su gobierno, que están a años luz de la legítima defensa, a ninguna escala de una respuesta proporcionada y a muchos ojos de una oreja de la ley de talión, pero sí consignar que la nueva diplomacia ultra va en tuit y el eructo de X será tema oral y escrito en las oposiciones de acceso a la carrera diplomática. Vamos camino del Tiktok de Estado como se vio en los vídeos de «Hamás os da las gracias por vuestro servicio» que colgó Katz en X dirigidos a España, Irlanda y Noruega. Esto abre nuevas posibilidades laborales a los guionistas satíricos y a los humoristas de taburete.

Con sentido paradójico y sin cinismo se puede acusar al gobierno de Israel de promover el antisemitismo a escala global y por eso hace falta señalar a Netanyahu y sus cómplices, identificarlos, para que no se confunda su ideología con un pueblo, una religión, una cultura y cada uno de sus individuos vivos y muertos. ■

Javier Cuervo es periodista

Elecciones europeas

El modelo europeo es el que ha producido los mejores logros políticos y éticos de la humanidad

El próximo día 9 de junio los españoles votamos 61 escaños para el Parlamento europeo. Se trata de una votación con circunscripción única (la nación en su conjunto) por lo que todas las papeletas cuentan igual. Suele ser una votación a la que no damos mucha importancia, pues los elegidos no legislan sobre las cosas de casa, pero olvidamos que las normas europeas inciden cada vez más en la vida de los españoles. En este artículo intentaré dar algunas pinceladas sobre la importancia de dichas elecciones.



EL ARTÍCULO DEL DÍA
MARIANO BERGES

Se comenzó con la Europa monetaria, hoy estamos en la Europa económica, ojalá pronto estemos construyendo la Europa política, y quizás lleguemos al objetivo final deseado, los Estados Unidos de Europa. El proceso, aunque lento, prosigue, pero ha cambiado de dirección. El espíritu de los fundadores de la idea de Europa en los años cincuenta y el sentido de los líderes europeos de los años ochenta y primeros noventa (Delors, González, Kohl y Mitterrand) se ha transformado en la actualidad. Desde el Tratado de Maastricht, firmado por los 15 países miembros en 1992, por la que la entonces llamada Comunidad Europea pasa a denominarse Unión Europea (UE) y entra en funcionamiento el Mercado Único Europeo, basado en tres principios fundamentales: Libre circulación de trabajadores, Libertad de establecimiento y Libre circulación de mercancías. Pero aquel proyecto, tal y como estaba concebido, ha llegado al final de su trayecto y el Consejo Europeo ha decidido encargarle a Enrico Letta, ex primer ministro italiano y presidente del Instituto Jacques Delors, un informe para impulsar el crecimiento y la competitividad europea, frente a las grandes potencias actuales: Estados Unidos, China e India.

Hasta ahora, las nuevas tecnologías y, a partir de ahora, la Inteligencia Artificial (IA) la gestionan fundamentalmente los grandes financieros mundiales y escapan de las manos de los políticos. Los políticos han sido secuestrados por los financieros y solo se ocupan de cosas secundarias, como es la gestión de las consecuencias. Pero la configuración de lo importante, que es la causa de las consecuencias, queda fuera de la política y la llevan los expertos. Hay un cierto olor a dictadura financiera. Parece que la globalización está siendo instrumentalizada en su versión más negativa y solo sirve para generar riesgos, pero no para dar soluciones.

Debemos desvelar y denunciar la nueva revolución conservadora, mutiladora del Estado de bienestar, del que predica su inviabilidad y propicia la idea-valor del «sálvese quien pueda». Pero Europa no es solo una palabra, ni siquiera es solo un territorio, Europa es también un concepto, una idea moral, que inventa la Modernidad, la Ilustración, los Derechos del Hombre, el Estado de bienestar. El modelo europeo es el que ha producido los mejores logros políticos y éticos de la humanidad. Lo más grave de lo que hoy está sucediendo no es tanto la famosa crisis financiero-económica sino todo un cambio de valores, criterios y parámetros que conllevan un radical cambio social hacia un empobrecimiento material y mental.

El riesgo mayor que tiene la UE hoy es la parálisis frente a las grandes potencias. Por lo que debe avanzar desde una sola Europa y no desde sus naciones por separado. Por ejemplo, la transición verde a la que el cambio climático nos obliga. La inversión que ello supone sería un trampolín formidable para el futuro europeo. Eso sí, guardando las cautelas y equilibrios con los sectores productivos más vulnerables, como la agricultura, o los países menos desarrollados. Otra cuestión importantísima para el futuro de la UE es una gestión inteligente de la inmigración. Actualmente, la tendencia poblacional europea es muy negativa y solo una buena planificación de la inmigración puede poner remedio a esto. Todo lo que sean nacionalismos y fuerzas regresivas serán una rémora para el futuro europeo. La extrema derecha y la derecha extrema podrían dar un giro muy peligroso en este sentido.

Incluso la industria militar puede y debe ser un sector estratégico europeo. Ya que estamos en guerra (Ucrania y otras futuras posibles) aprovechemos esta circunstancia para impulsar una verdadera industria armamentística en Europa, con investigación puntera y muchísimos puestos de trabajo. Europa debe abandonar su papel subsidiario en la OTAN e ir caminando hacia un ejército europeo único. De lo contrario, solo EEUU se beneficia económicamente.

Pero donde Europa puede ser líder mundial es como defensor de los valores del Estado de derecho y de las libertades individuales. Y esto es un intangible con muchas derivadas económicas y de liderazgo. ■



Mariano Berges es profesor de Filosofía

Teléfono de la esperanza



SEDIMENTOS
CARMEN BANDRÉS

Hace cuatro décadas, en la estela de una iniciativa forjada en Sevilla en 1971, se instauró el Teléfono de la esperanza en Aragón. Miles de llamadas angustiadas en demanda de ayuda son atendidas día tras día, incluso acompañando al interlocutor a intervenciones presenciales en los casos más graves. A cualquier hora del día o de la noche, alguien al otro lado de la línea está dispuesto a escuchar y proporcionar la primera asistencia a una persona desesperada que, en ocasiones, transita por el filo de una decisión trascendental. Las llamadas, siempre de carácter gratuito y anónimo, son acogidas por un voluntariado, dirigido por Alberto Hernández, que ha de superar un año de preparación psicológica y social previa antes de tomar el auricular, adiestramiento que posteriormente se mantiene de forma continuada para permitir el ejercicio de tan admirable labor con la necesaria eficacia, siempre merced a su entrega, conocimientos y extraordinaria sensibilidad hacia las desdichas ajenas.

A raíz de la publicación de mi novela *Danza de máscaras*, donde analizaba el acoso laboral tanto desde el punto de vista de la víctima como de la del verdugo, tuve ocasión de entrar en contacto con esta organización ejemplar que desempeña un servicio de gran significación. Tanto entonces como ahora, soledad e incomunicación son el germen de actitudes que pueden desembocar en un final indeseable, pero algo ha cambiado: hoy tiende a perderse el sentido de barrio que antaño amparaba a los vecinos prestando un apoyo tan oportuno como decisivo. Aunque puede parecer una triste paradoja, en la transición del fijo al móvil, aislamiento e incomunicación han crecido, pues ahora insolidaridad, egocentrismo e individualismo tienen mayor presencia. Por ello, más que nunca, el Teléfono de la esperanza desempeña una función vital e insustituible. ■

Carmen Bandrés es escritora

Sin soluciones

Diez mil ciudadanos se manifestaron en Palma exigiendo vivienda accesible y protestando contra la masificación turística



TERCERA PÁGINA

DANIEL CAPÓ

Algo más de diez mil ciudadanos se manifestaron el pasado sábado en el centro de Palma para quejarse de la masificación turística y del difícil acceso a la vivienda. Con prácticamente un año cumplido de legislatura, las líneas maestras de la oposición al *Govern* de Marga Prohens parecen ya definidas. Son tres: el catalán, el turismo de masas y la escasez de vivienda a un precio asequible. Son tres, en efecto, y quedan tres años de legislatura pendientes; de modo que la oposición apunta hacia una tensión cada vez mayor que, lógicamente, tendrá su punto culminante durante los meses previos a la próxima convocatoria de comicios autonómicos. Desde un punto de vista electoralista, la estrategia resulta acertada: la lengua moviliza a los nacionalistas; los excesos del turismo (no sólo en Mallorca: basta pasearse por cualquier gran ciudad) se han vuelto agobiantes para buena parte de la población; y la vivienda, en definitiva, se ha convertido en el principal problema social de una ciudadanía –sobre todo los jóvenes– que ve ensombrecerse su horizonte de futuro. Por supuesto, ninguno de estos tres escollos tiene fácil solución, ni ninguno de ellos se debe a errores cometidos por el actual ejecutivo. Un simpatizante popular diría que se trata de la «pesada herencia» de los ocho años de Armengol. ¿Cómo iba a frenarse el turismo entonces, si se enlazaba un récord veraniego tras otro? Y ¿cuál fue la política de vivienda que impulsaron los gobiernos socialistas? Pero estas son preguntas que esconden su propia trampa. La responsabilidad ahora recae sobre Marga Prohens y lo demás son excusas que, en el mejor de los casos, merecen una pedagogía correcta pero no un descargo de culpas.

En realidad, Mallorca –un espacio geográfico inevitablemente limitado– se enfrenta a fuerzas que desbordan con mucho el poder de la política. La población se agolpa allí donde hay oportunidades laborales y, a la vez, el turismo busca disfrutar de la belleza de lo extraordinario. Pensar que, a corto y medio plazo, habrá alternativas al turismo resulta tan ingenuo como creer que el decrecimiento supondría algo distinto al empobrecimiento. Y cuando un país o una sociedad se empobrecen no se vive mejor, sino mucho peor. Las primeras víctimas son los trabajadores menos cualificados y las políticas sociales, que se ven obligadas a ajustarse; al igual que las políticas innovadoras. Tropezamos aquí con una ley universal que no admite excepciones: una región empobrecida no es algo muy distinto a un geriátrico y cabe preguntarse si buena parte de los problemas que padece Mallorca no se deben al crecimiento anémico de las últimas décadas. En efecto: algo hay que cambiar, pero ¿cómo hacerlo?

Más angustiante aún es el tema de la vivienda, porque difícilmente hay otra salida que no sea la construcción masiva, la edificación en altura, la obra pública y una legislación que proteja al propietario. Y, a pesar de ello, los efectos no se percibirán de inmediato: sería preciso un incremento migratorio, en vista de la demanda laboral de la construcción y, seguramente, se seguiría dando prioridad a la vivienda de lujo –más rentable– antes que a la más asequible. Visto así, la coyuntura tiene realmente algo –o mucho– de endiablado. ■



Daniel Capó es periodista

Europa y la ultraderecha

ELECCIONES 9J

JULIO LLAMAZARES

Durante años, los españoles y los portugueses fuimos los más europeístas porque veíamos en Europa la tabla de salvación que nos libraría de una nueva regresión al pasado representado por los herederos de las dictaduras de Franco y de Salazar. Aún sin conocer Europa, muchísimos españoles y portugueses apoyaban ciegamente la pertenencia a ella conscientes de que les garantizaba un presente y un futuro democráticos que les libraría de sus pasados terribles.

Esa idea funcional de Europa se fue contaminando poco a poco de reproches y abstención a medida que el pasado iba quedando en la historia para las nuevas generaciones, que lo que ven en Europa es burocracia y aburrimiento y no la garantía de un mutuo apoyo continental que nos ayuda a seguir creciendo a todos los europeos y, sobre todo, a tener una voz común ante los grandes estados del mundo, principalmente los tres gigantes económicos: Estados Unidos, Rusia y China. Europa, como un cuarto gran Estado supranacional, tiene el peso que, uno por uno, no tendría ninguno de sus países miembros y, por lo tanto, el respeto de la comunidad internacional, tan determinante. Por eso, alguno de esos estados que compiten con Europa tratan de resquebrajarla sabedores de que desunidos los países europeos son presas fáciles de su ambición.

Esa misma intención anima a los que últimamente vemos crecer ayudados por la desmemoria de las generaciones de europeos más recientes y que consideran a Europa un freno para sus pretensiones involucionistas, que durante años estaban larvadas en el subconsciente de muchos pero que poco a poco han ido aflorando en las sociedades europeas como sucediera en los años previos a las dos grandes guerras mundiales y a la propia guerra civil española. Escuchando a los líderes de los partidos de extrema derecha de cada país europeo y a algunos de otros continentes como el norteamericano Trump, uno reconoce sin esfuerzo los discursos de sus predecesores de la época de entreguerras o de los años de la República, en el caso de España, solo hay que cambiar sus nombres.

El huevo de la serpiente

Un nuevo/viejo fantasma vuelve a recorrer Europa y la próxima semana, después de las elecciones al Parlamento Europeo, sabremos su auténtica dimensión, esa que ya comienza a preocupar a los europeos demócratas o debería empezar a preocuparles, pues cada vez es más agresiva y más estridente. Ayer mismo, en el Congreso español, en la votación de la ley de amnistía (tan controvertida como democrática, puesto que se aprobó por mayoría de los parlamentarios), los gritos y los insultos de la bancada de la ultraderecha superaron todo lo visto hasta ahora y dejaron clara la verdadera esencia ideológica de un partido nostálgico del franquismo y que acepta la democracia por necesidad, no por convicción. El huevo de la serpiente que pocos vieron eclosionar en la primera mitad del pasado siglo y que tanta tragedia y muerte le trajo a Europa está volviendo a hincharse.

Dicho esto, parece claro que las elecciones europeas no son un simple trámite electoral ajeno a la gente común, a esos millones de habitantes que integramos ese proyecto de Estado común que es Europa pero que muchos contemplan como si no les fueran a afectar. Les van a afectar y mucho, sobre todo si el fascismo sigue creciendo y llega a mandar en Europa. ■

Julio Llamazares es escritor y guionista

Cruz de navajas



LA RUEDA

MARCOS SANTIAGO CORTÉS

Esa canción de finales del siglo XX de Mecano sigue describiendo la realidad: dos hombres pelean por una mujer como si la opinión de ella no contara por culpa de un machismo salvaje que hasta nuestro grupo más admirado camufló de heroicidad. Pues en 2024 la cosa sigue igual o peor. Ello debe hacernos replantear las estrategias. La Ley contra la Violencia de Género, donde de una forma transversal se apoya a las víctimas, a pesar de sus esfuerzos no ha conseguido desatascar los juzgados de Violencia, que siguen creciendo año tras año. Por eso creo que la ley penal no es la clave. Porque a pesar de que el agresor sabe que la ley se ha endurecido muchísimo, que la presunción de inocencia ahí tiembla y que con solo una llamada será detenido, le da igual. Por eso endurecer las penas no es la solución ni aunque aplicáramos la pena de muerte. Lo digo porque hay muchísimos agresores que matan o agreden gravemente a sus parejas o exparejas y luego, sabedores del horroroso delito cometido, se aplican ellos mismos la pena capital y se suicidan (a propósito, que poco se compadece la sociedad del sufrimiento de la madre del suicidado que también es mujer). Estos suicidios nos están diciendo que la erradicación de la violencia de género no tiene nada que ver con el endurecimiento de las penas. Lo que sí es cierto es que los asesinatos y agresiones no son tan frecuentes en ámbitos con una cultura trabajada. Aquí, si la mujer quiere terminar la relación o si incluso antes de terminarla es infiel al marido (o sea, fiel a sí misma) no hay «Cruz de navajas», sino que se acude a la vía legal y la ira no sale porque la cultura la bloquea. Así, que el único camino para conseguir la igualdad pacífica es la educación temprana. Consecuentemente, los dineros en Educación estarán mejor gastados que en cualquier otra forma de luchar contra la violencia de género. ■

Marcos Santiago Cortés es abogado

IA (Inglés Artificial)



FIRMA INVITADA

ANDRÉS MINGUEZA GRACIA

Últimamente, parece imposible levantarse cada mañana sin leer un titular, escuchar un *podcast* o hablar con nuestro vecino sin que salga el tema de la maldita IA. Que si hay una aplicación que crea una canción con un par de *clicks*, que si una web te permite clonar tu voz para toda la eternidad... Pensaba que ya nada más podía sorprenderme, pero estaba equivocado.

Resulta que el Ministerio de Educación y los responsables de nuestra Administración Educativa han engendrado un nuevo tipo de IA, cuyas siglas en este caso se corresponden lo que podríamos denominar «Inglés Artificial». Este «invento» educativo es el resultado de aplicar la nueva Ley Orgánica de Formación Profesional que «pretende» fomentar la internacionalización de la FP y el conocimiento de las lenguas extranjeras. Y digo «pretende» porque en Aragón, a partir del próximo curso, se van reducir a la mitad las horas lectivas del módulo obligatorio de Inglés en gran parte de los títulos de grado medio y grado superior de Formación Profesional.

Hasta ahora, en Aragón una parte importante de los títulos de FP incluían unos módulos de Lengua extranjera que como mínimo se traducía en 2 horas semanales de clase tanto en primer como en segundo curso, o incluso 4 horas semanales en un único curso. Con la nueva propuesta que se implementará a partir del próximo año académico, el alumnado sólo recibirá 2 horas de inglés de manera obligatoria en primer curso y ninguna hora en segundo curso.

Nos encontramos, de nuevo, con un ejercicio de populismo educativo, que ahora se traslada a la FP mediante una Ley que nos habla de internacionalización y de potenciar las lenguas extranjeras, mientras que reduce a la mitad las horas lectivas obligatorias dedicadas a ellas. No sé muy bien qué «algoritmo» han utilizado desde el Ministerio y por extensión desde la Administración aragonesa para calcular la distribución de horas que debían asignarse al módulo de Inglés Profesional, pero quizás deberían revisarlo.

Resulta paradójico reducir a la mitad las horas lectivas de este módulo obligatorio, pretendiendo a su vez cumplir con los objetivos de internacionalización del sistema de Formación Profesional. Aunque con este afán de digitalización que le ha surgido a la Administración, puede que nos digan que no han recortado las horas de Inglés de las aulas, sino que simplemente las han subido a la «nube».

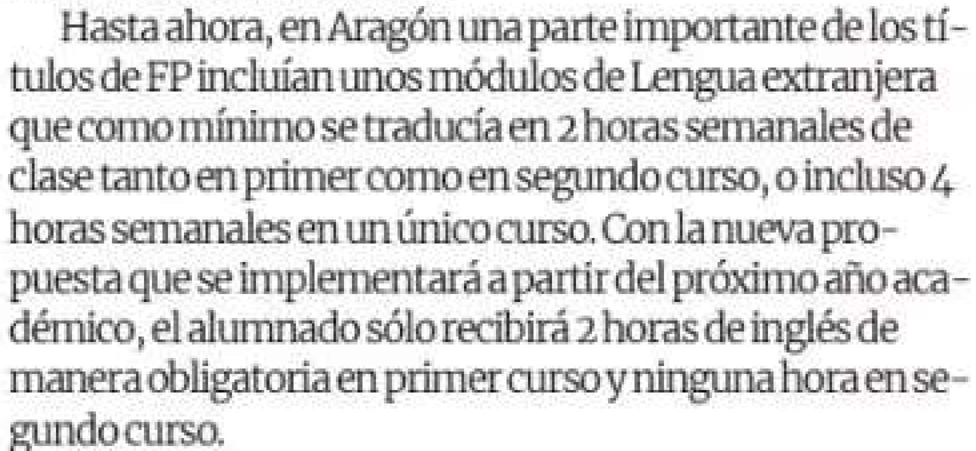
Es importante destacar que con la propuesta actual de horas, no se podrá garantizar una formación integral y efectiva en lengua extranjera para el correspondiente ámbito profesional. Poniéndose en riesgo el cumplimiento de los estándares y metas establecidos por la legislación vigente e impidiendo desarrollar con calidad la capacidad comunicativa, oral y escrita en lengua extranjera por parte del alumnado.

Durante la última década, hemos asistido a una instrumentalización del idioma como simple elemento promocional para atraer alumnado a los centros educativos. La nueva FP que se va a implementar, parece basarse en los errores de nuestro presente sistema bilingüe que destaca principalmente por ser segregador. A partir de ahora, el alumnado de FP deberá elegir en segundo curso entre un módulo optativo de inglés u otros módulos técnicos de su especialidad. De este modo, se está forzando al alumnado a elegir entre formarse en idiomas o especializarse más en su ámbito profesional. Este planteamiento favorece únicamente al alumnado que puede permitirse económicamente el estudiar idiomas fuera del aula, ya que sólo ellos podrán optar realmente por ambas opciones.

Hechos como este, no me hacen más que pensar que los principios y objetivos establecidos en la Ley Orgánica 3/2022, tienen la misma credibilidad que los *hashtags* de un *influencer* de turno. Así que ya sabes, dale a Like. #InternacionalizacionFP #InglésArtificial. ■

Andrés Mingueza es profesor de inglés. Federación de Enseñanza CCOO Aragón

Músculo materno



EL COMENTARIO

JUAN JOSÉ MILLAS

Me dormí con la radio encendida y a eso de las tres de la madrugada escuché, entre sueños, el sintagma «retención de líquidos». Me espabilé del todo, porque mi madre retenía líquidos. Desde mi confusión infantil, creía que retener líquidos consistía en acumular bienes esenciales, como el aceite, para especular con ellos. De hecho, una vecina nuestra fue detenida por tener la bañera llena de este producto que escaseaba en mi infancia. Siempre temí que un día se llevaran a mi madre también.

En fin.

La cuestión es que, a eso de las tres de la madrugada, una señora se quejaba, en la radio, de retener líquidos. Y esa señora era mi madre, que lleva más de veinte años muerta y que no es raro que intervenga en programas nocturnos, aunque cuando me despierto del todo se borra el espejismo. En esta ocasión, sin embargo, ya con los ojos bien abiertos, continuaba siendo ella la que hablaba de la retención de líquidos. Se refería a los de su cuerpo, claro. Aseguraba tener los tobillos y las piernas hinchadas porque los músculos de las extremidades se le empapaban como se empapa la esponja debajo de la ducha. La comparación entre los músculos y la esponja resultaba eficaz, pero hacía daño. ¡Pobre mamá, pensé!, toda la vida luchando contra la retención de líquidos por sus problemas renales y hepáticos y de circulación, aunque también porque le encantaba la sal. Le ponía sal a todo, incluido el azúcar.

–Para compensar el exceso de dulce –solía justificarse, mientras removía el conjunto para que se mezclaran bien los dos productos.

La locutora la escuchó pacientemente, pero la despachó enseguida porque la hipocondría da mal rollo. Yo me quedé dormido y por la mañana, al despertar, dudé, como siempre, si aquello había sido producto de un sueño o no. No es normal que las madres muertas se paseen por los programas de radio nocturnos relatando sus achaques, pero las noticias que dieron en el primer informativo tampoco resultaron muy creíbles. La frontera entre el sueño y la vigilia resulta más porosa cada día.

Luego, bajo la ducha, me pareció que la esponja empapada tenía algo de músculo materno. ■

Juan José Millas es periodista y escritor

CARTAS

POLÍTICA

Un buen gobierno

Conchita del Moral
BARBASTRO (HUESCA)

Para que haya un buen gobierno, debe haber abundancia de comida, un ejército suficiente y confianza de los súbditos en el gobernante.
El gobernante debe poner su ejemplo ante todos y ser diligente. El que gobierna con la virtud es comparable a la estrella polar que permanece en su lugar mientras el resto de los cuerpos celestes se vuelven a saludarla. Para gobernar un país hay que respetar sus intereses, tener confianza en la gente, ser económico en el gusto de amar a las personas y no hacer levas mas que en los tiempos apropiados.
Cuando un gobernante es recto, se pondrán las cosas en práctica aunque no dé órdenes, si no es recto, aunque dé ordenes, nadie le sigue.
El hombre superior está centrado en la justicia y el hombre vulgar en el beneficio. El hombre superior es dueño de sí y no tiene pleitos con nadie, es sociable sin ser partidista. ■

ARAGÓN

La tierra prometida

Daniel Gallardo Marín
ZARAGOZA

Un envidiable futuro para Aragón. Me viene a la memoria la canción «polvo niebla, viento y sol» que cantaba nuestro inolvidable Labordeta, cargada de connotaciones preconcebidas derivadas de una comunidad olvidada. Viento y sol, un tesoro de recursos naturales de energías renovables, que aporta nuestra orografía y clima, de los que otras comunidades sacaban provecho, sin revertir beneficio alguno. Hoy esa gran fábrica de luz que es Aragón, compite con otros territorios europeos en la implantación industrial, especialmente de gigantes tecnológicos, y más teniendo en cuenta que Europa va a exigir la reducción drástica de emisiones contaminantes a muy corto plazo. Inversiones de cifras mareantes de gigantes tecnológicos, como AWS, Amazon o Microsoft, algunas de estas, cotizadas en la bolsa de Nueva York, que ven en Aragón suficiente energía y suelo, así como excelentes comunicaciones, situada en el centro del cuadrante de las comunidades del mayor PIB, que cambiarán en gran parte nuestro modelo productivo y donde serán necesario una mayor aportación de personal cualificado y bien retribuido.
Sin olvidar que además del suelo y la energía, hay otra cuestión que ha sido clave para que Aragón se lleve esta inversión millonaria, las puertas abiertas de una Administración, acortando trámites y acelerando gestiones, facilitando la llegada de las grandes tecnológicas. Ya sea por parte de la herencia recibida de Lambán, continuada con el gran trabajo del actual gobierno y actuales y pasadas áreas de Economía y Logística, lo que está claro es que la comunidad, hoy envidiada por otras, se ha convertido en una especie de «tierra prometida» a la que decenas de multinacionales desean implantarse. ■

TURISMO

Extraños en nuestra casa

Virginia Torres
LAS PALMAS

Escribo esta carta para compartir el cansancio que muchos canarios sentimos debido al turismo masivo. Sabemos que el turismo es vital para nuestra economía, pero vivir aquí se está volviendo cada vez más difícil. Nuestras calles y playas están siempre llenas, los servicios públicos están saturados y los precios de la vivienda se han disparado, haciendo que muchos no puedan permitirse vivir en su propia tierra. Queremos que los turistas sigan viniendo, pero también necesitamos un respiro porque nos sentimos como extraños en nuestra propia casa. ■

ENTRE TODOS. Hernán Cortés, 37. Zaragoza, 50005
Puede leer más cartas de los lectores y publicar sus artículos en: **www.elperiodicodearagon.com.** Contacto: eparagon@elperiodico.com

OBRA PÚBLICA

La reforma del Pignatelli empezará en septiembre para estrenarse de 2026

Las actuaciones, que se prolongarán durante 17 meses, incluyen la instalación de 294 placas solares para rebajar el consumo energético un 30% ● Los trabajos superan los ocho millones de euros

SERGIO H. VALGAÑÓN
Zaragoza

La vuelta al curso político tras las vacaciones de verano llegará con andamios al Pignatelli. Las obras de reforma de la sede del Gobierno de Aragón comenzarán el próximo mes de septiembre y se prolongarán durante los siguientes 17 meses. El contrato firmado para la mejora de la eficiencia energética, mediante la instalación de placas solares, y la modernización de numerosos apartados señala que las obras deben estar finalizadas el 31 de marzo de 2026.

El presupuesto estimado para las diferentes actuaciones previstas durante el año y medio que duren las obras ascienden hasta los 8.645.714,04 euros, con el 21% de IVA incluido. La financiación de estos trabajos es en un 78,98% por los fondos europeos, ya contemplados en los presupuestos de Aragón para el presente ejercicio y los dos siguientes. El resto, que supera los 1,6 millones de euros, es aportado por fondos propios del Gobierno de Aragón. Este apartado también está contemplado en los presupuestos autonómicos hasta 2026.

La instalación y actualización de las medidas energéticas del Pignatelli será uno de los apartados más importantes de una reforma que cambiará la cara del interior de la sede de la DGA. Para maximizar el ahorro energético, se instalarán las mencionadas placas, a la vez que se cambiará la iluminación a un sistema LED, se sustituirán los aparatos de refrigeración por otros más modernos o se instalará un nuevo sistema de riego en los jardines del edificio, mediante agua de los pozos del sistema de climatización.

Un total de 294 placas fotovoltaicas ocuparán en el primer trimestre de 2026 el techo del Pignatelli. Lo harán acompañadas de tres inversores, pero no habrá dispositivos de almacenamiento de energía, que se derivará directamente al edificio. En total, la potencia de las placas será de 160,65 Kwp y serán el puntal de lanza de un plan que tiene como objetivo la reducción en torno a un 30% del consumo energético de la casa del Gobierno de Aragón en el apartado de energías primarias no renovables. Aparte de la aportación de las energías verdes, reformas en el envolvente y nuevas instalaciones térmicas colaborarán en esa reducción del consumo energético. Las placas estarán orientadas al Sur-Este y al Sur-Oeste y tendrán una inclinación de 20º, lo que supondrá unas pérdidas totales máximas del 10-15%. Así, la producción estimada total es de unos 565 MWh/año.

Se prevé asimismo instalar sistemas de medición de energía térmica generada, energía eléctrica consumida, o energía fotovoltaica generada, entre otros, que faciliten la auditoria energética periódica de las instalaciones.

Esa rebaja de la cantidad de energía empleada por el edificio Pignatelli será posible, además, por la sustitución de las ventanas de gran parte del complejo. Según referencia el proyecto, las actuales carpinterías de las ventanas «presentan un grado de deterioro importante». Tampoco cuentan con vidrio doble ni elementos aislantes que protejan más el clima interior. La sustitución de estas cristaleras, situadas en los dos patios principales del edificio Pignatelli, mejorará «notablemente» el grado de resistencia térmica y reducirá «sustancialmente» los costes de mantenimiento de las ventanas, según refleja el contrato. La estética también se tendrá en cuenta y las ventanas que se instalen tendrán

Ángel de Castro



Vista aérea del edificio Pignatelli, sede del Gobierno de Aragón.



Recreación del Pignatelli en la que se puede ver el lugar donde se ubicarán las placas solares sobre la cubierta del edificio.

un diseño «lo más similar posible» a las que hoy lucen en las paredes del edificio.

En el interior

Si bien es cierto que los principales cambios se notarán en las caras exteriores del Pignatelli, donde a partir de marzo de 2026 las placas solares serán ya una imagen habitual y asociada al complejo, la transformación del edificio se podrá ver también en su interior. Numerosas reformas pretenden convertir a la sede del Gobierno de Aragón en un espacio más moderno, accesible para el trabajador y el visitante y más eficiente en procesos del día a día. Por ejemplo, los ascensores del inmueble, todavía de sistema hidráulico.

Según la memoria del proyecto básico para la reforma del Pignatelli «presenta en la actualidad muchas deficiencias y averías, sometiéndose a día de hoy a múltiples revisiones y arreglos». El texto también cita que la antigüedad de los elevadores hace que no sean eficientes energéticamente, precisamente el reto que asume el Pignatelli con esta reforma.

En total, en estas obras se sustituirán 15 ascensores, todos situados en las escaleras principales del edificio y en los módulos centrales. «Los nuevos ascensores serán de tipo eléctrico con motor dentro de la caja del ascensor por lo que no requerirán de torreones para contener sus máquinas y tendrán una clasificación A de eficiencia energética», concretan en la redacción del texto.

La fachada y el interior de la Sala de la Corona serán pintadas de nuevo

Los ajustes en las zonas interiores llegarán a los techos y falsos techos del edificio. Estos segundos serán sustituidos, en el caso de las placas más deterioradas, y en algunos serán reparados y vueltos a pintar. También se especifica que se pintarán pasillos y otras zonas interiores. Pero, sin duda, en materia de nueva pintura la intervención más potente será la de la iglesia del inmueble, la conocida Sala de la Corona, la más grande e importante de todo el complejo. La intervención en el recinto contempla la pintura de la fachada, pero también la restauración del interior. ■

Aprobada en el Congreso

La DGA presentará su recurso contra la amnistía en menos de tres meses

Nolasco dice que el escrito que acusa a la norma de ser inconstitucional sigue avanzando ● Azcón: «Es una de las páginas negras de la historia de España»

S. H. V. / M. D. S.
Zaragoza

El Gobierno de Aragón presentará un recurso de inconstitucionalidad contra la ley de Amnistía y lo hará público en menos de tres meses. Así lo confirmó ayer el vicepresidente primero, Alejandro Nolasco, que volvió a presidir el grupo de trabajo que desde hace meses se encuentra elaborando el recurso. Como ya habían mencionado alguna vez los responsables del recurso, el anuncio de su interposición se iba a hacer oficial en cuanto la amnistía se aprobase en el Congreso, algo que ocurrió ayer. Aragón fue la primera comunidad en confirmar que iba a trabajar en un recurso contra el texto en favor de los independentistas catalanes.

Tras la confirmación oficial de la aprobación de la ley de Amnistía, el presidente de Aragón, Jorge Azcón, publicó un vehemente mensaje de rechazo en sus redes sociales. «La aprobación de la ley de Amnistía es una de las páginas negras de nuestra historia», señaló el líder del Ejecutivo, que definió esta medida como «un golpe terrible contra nuestro sistema democrático porque es injusta, inmoral e inconstitucional».

El presidente acusó a Pedro Sánchez de «dinamitar los cimientos básicos del Estado y el principio de igualdad con el único objetivo de permanecer en el poder». Para Azcón, la ley de Amnistía «no es un instrumento de reconciliación ni nada parecido», sino «un ataque directo a nuestros principios básicos de convivencia en la legalidad y supone un espaldarazo a quienes quieren desmontar nuestro sistema constitucional».

El jefe de la DGA confirmó que el impulso al recurso de inconstitucionalidad sigue plenamente en activo: «Desde Aragón vamos a hacer todo lo que esté en nuestra mano para impedir este atropello de nuestros derechos más básicos».

El vicepresidente primero y consejero de Justicia del Gobierno de Aragón, Alejandro Nolasco, afirmó que la aprobación de la Ley Orgánica de Amnistía supone «uno de los días más trágicos de la democracia española». Una aprobación que calificó como «un ataque brutal contra el régimen constitucional y democrático que todos los españoles acordamos en 1978»; y que «socava la división de poderes, la independencia del poder judicial y vulnera el principio de seguridad jurídica».

Por ese motivo, se volvió a reunir ayer el grupo de trabajo que prepara el recurso de inconstitucionalidad que presentará el Gobierno de Aragón contra la ley de Amnistía, cuyo coordinador es Alejandro Nolasco; y del que también forman parte la consejera de Presidencia, Interior y Cultura, Tomasa Hernández; y los secretarios generales técnicos Juan Pérez Más y Luis Biendicho.

El recurso se encuentra «muy avanzado a falta de los retoques finales» y será de «la mayor calidad jurídica». La comunidad autónoma de Aragón dispondrá de tres meses para su presentación una vez que la Ley Orgánica de Amnistía haya sido publicada en el Boletín Oficial del Estado. Nolasco anunció que un paso previo será elevar la interposición del recurso al Consejo de Gobierno.

Por otro lado, la presidenta de las Cortes de Aragón, Marta Fernández, anunció ayer que llevará a la próxima mesa del Parlamento autonómico una propuesta para la lectura del artículo 2 de la Constitución Española en el próximo debate parlamentario. El citado artículo hace referencia a que la Constitución «se fundamenta en la indisoluble unidad de la nación española». ■

Más información en págs 24 y 25

Jaime Galindo



Tomasa Hernández y Alejandro Nolasco, líderes del grupo de trabajo, en un pleno en las Cortes.

Pleno municipal

Los ecos del Congreso llegan a Zaragoza

La aprobación de la ley de Amnistía en el Congreso de los Diputados marcó ayer el pleno de mayo del Ayuntamiento de Zaragoza, donde este hecho fue objeto de varios ataques y una moción de urgencia presentada por el PP. El primero en pasar a la acción fue el concejal de Presidencia, Ángel Lorén, que la definió como «el mayor acto de corrupción de los últimos 50 años en España». La alcaldesa, Natalia Chueca, le dedicó palabras similares al describirla como «la ley más corrupta de la historia». «Creo que nunca antes en la democracia española se había visto que unos políticos perdonen a otros políticos para que a cambio les den siete votos y se mantengan en el poder», recalcó la regidora. En el transcurso del debate de la moción, la portavoz del PSOE, Lola Ranera, defendió que la ley de Amnistía se aprobó «como se gana en democracia, con la fuerza de los votos». «Igual que Jorge Azcón perdió las elecciones pero consiguió ser alcalde», zanjó.

TOMÁS GUITARTE

Candidato de la coalición Existe al Parlamento Europeo

El turolense afronta la última semana de campaña en plena ruta por España para dar a conocer su proyecto. Una idea que quiere alejar de la polarización, pues asegura que sus políticas no son de izquierda o derecha, sino que son «obligaciones» para ambas.

«Nos ubicaremos en un grupo u otro en función de los resultados»

Miguel Ángel Gracia



El candidato de Existe a la UE, Tomás Guitarte, durante una entrevista pasada con este diario.

ALBERTO ARILLA
Zaragoza

— En apenas diez días se celebran las europeas. ¿Qué sensaciones tiene?

— Estamos notando que hay una receptividad muy ilusionante sobre este proyecto. Nos da algo de lástima no haberlo impulsado con más tiempo, pero vemos que las personas que nos escuchan son muy receptivas, porque creen que es necesario un proyecto de este tipo.

— Menciona que deberían haber presentado antes el proyecto. Al final, conseguir un escaño es muy complicado, en 2019 fueron necesarios más de 300.000 votos. ¿Cree que esa tardanza puede lastrarles, o es optimista?

— De lo que estamos convencidos es de que, si realmente saben que está la opción de Existe, tenemos garantizado el escaño. La dificultad está en hacer que la ciudadanía sepa que esta opción existe, que se puede votar en toda España, y eso es en lo que estamos volcados. Estamos notando también un reconocimiento a la labor que Teruel Existe realizó la legislatura pasada en el Congreso y en el Senado. Aunque no éramos plenamente conscientes, buena parte de la ciudadanía española se sintió representada, pese a que éramos un partido provincial. Se sintieron identificados con el modelo de país que se desprendía de nuestras propuestas. Un país en el que todo el mundo tuviese una oportunidad de desarrollo, que no estuviese condicionado a emigrar forzosamente. Esa voz no se debe perder, merece la pena el esfuerzo por consolidar una nación de este tipo.



Buena parte de la ciudadanía española se vio representada por Teruel Existe en el Congreso y el Senado

— Son unas elecciones clave porque, por primera vez, los partidos euroescépticos pueden ser decisivos. Ustedes se definen como una coalición transversal, y usted mismo ha dado apoyos puntuales a Pedro Sánchez, en el Congreso, y a PP-Vox en las Cortes. ¿En qué grupo se va a ubicar Existe si sale elegida?

— En el Parlamento Europeo siempre ha habido dos grandes opciones ideológicas. Pero, después de cada legislatura, se recomponen una serie de grupos en función de los resultados. Lo que tenemos claro es que no nos vamos a ubicar en ninguno de los extremos, no somos partidarios de polarizar la política. También está la figura del diputado no adscrito, pero entendemos que tiene menos capacidad de influencia. Cada uno en la coalición puede tener su ideología o sus afinidades personales, pero nos hemos propuesto dejar eso de lado para apostar por los consensos, frente a la polarización y el sectarismo político. Nos ubicaremos en un grupo u otro en función de los resultados. En este momento, no podría decirle dónde vamos a adscribirnos.

— ¿Y es posible una decisión así en una Europa tan polarizada?

— Nosotros trabajamos por objetivos y por proyectos más que por una cuestión ideológica. El posicionamiento ideológico acrítico nos repugna, porque da la impresión de que determinadas formaciones políticas nos piden a los ciudadanos que les votemos por el simple hecho de ser progresistas o conservadores, sin juzgar si lo hacen bien o mal. Ese sentimiento crítico ciudadano es imprescindible para la mejora de la democracia. Lo que defendemos es una obligación para la izquierda y para la derecha. Normalmente los grandes partidos se quejan de la polarización pese a que son quienes la provocan, porque saben que sacan beneficios electorales. En los debates no estamos viendo discusiones sobre el destino óptimo para los fondos europeos, sobre la PAC o sobre una sanidad sostenible. Lo que vemos son discusiones estériles, y esto es algo más serio que un circo.

— Encabeza, desde Aragón, una coalición que agrupa a electores de todo el territorio.

— Debemos poner en valor que es la primera vez en la historia que Aragón lidera un proyecto de ámbito nacional. No solo porque el número uno sea aragonés, sino porque hay ocho candidatos más en la lista y porque sus principios inspiradores se basan en todo aquello que Teruel Existe ha estado defendiendo durante los últimos 20 años. Nuestra candidatura es la única que garantiza de verdad que Aragón sea escuchado si llega al Parlamento Europeo.

— ¿Y qué plantea Tomás Guitarte para Aragón en Europa?

— Defendemos políticas específicas que nos afectan directamente, como la sectorial para la PAC, porque sin fondos europeos la agricultura española prácticamente no existiría. No solo debe reconocerse la producción de alimentos, sino otras funciones que no están retribuidas pero son imprescindibles, como la contribución a la sostenibilidad territorial o a la absorción de CO2. Cosas que la gran ciudad ha entendido que son gratis porque sí. Es imprescindible que siga habiendo agricultores en nuestros pueblos para que no queden aún más deshabitados. También apostamos por la política de infraestructuras, por estar en la red básica del ferrocarril, en las redes básicas de carreteras y autovías. Ha habido un descenso de calidad en la línea que une Zaragoza y Sagunto por Teruel, renunciando a una vía de alta capacidad y altas prestaciones. Y luego están las ayudas al funcionamiento y los fondos de recuperación, que no se pueden desaprovechar y su fin debe ser la cohesión territorial.

— El pasado lunes, Abascal volvió a defender el trasvase del Ebro en Zaragoza.

— Es obvio que no compartimos esas declaraciones. Una vez más, son un intento de manipular a la gente para ganar su voto. Además, no tiene ningún argumento técnico ni científico detrás. La sequía se ha convertido ya en un problema estructural del país, y en ninguna cuenca hidrográfica sobra agua, con lo cual, la política de trasvases es del siglo pasado. Existe un déficit, no ya para crear nuevos regadíos, simplemente para consolidar los existentes. A Vox le importa muy poco perder apoyos en Aragón si a cambio logran apoyos en comunidades más pobladas. Hay que ser coherente y dejarse guiar por el pensamiento científico, no se puede juzgar el agua solo desde un punto de vista puramente electoral.



El trasvase es un intento de manipular a la gente, sin argumentos técnicos ni científicos

— En los últimos días, sin embargo, han recibido ataques, como el de Mayte Pérez (PSOE), que les acusa de ser la «muleta» del Gobierno de PP-Vox y de «no servir para nada».

— Es obvio que el PSOE turolense no nos ve con buenos ojos. Cualquiera que haya seguido la actualidad política sabe que hemos hecho mucho trabajo. Estuvimos tres años y medio en el Congreso, de los cuales dos fueron pandemia, en los que se avanzó en proyectos y en la consideración del problema de la despoblación muchísimo más que en los 40 años anteriores. Esto obedece más al nerviosismo que tiene Mayte Pérez, porque sabe que quien quiera que se oiga la voz de Teruel en Aragón, Madrid y Bruselas tiene que votar a Teruel Existe. ■

Movilidad urbana

El ministerio dará a Zaragoza los 7,4 millones de ayudas al bus

Es la cantidad que el consistorio no solicitó «por error» y que servía para bonificar los títulos del transporte público el año pasado

IVÁN TRIGO
Zaragoza

El Ministerio de Transportes otorgará finalmente al Ayuntamiento de Zaragoza una subvención por valor de 7,4 millones de euros en concepto de ayuda para bonificar el transporte público urbano. Se trata de la cuantía que el consistorio zaragozano no solicitó el año pasado debido a un «error técnico» en el que también habían incurrido otros municipios como Pamplona y que ahora el Gobierno de España resarce mediante la publicación de un real decreto *ad hoc* para las localidades afectadas.

Fue el pasado mes de noviembre cuando saltó la noticia. Zaragoza no constaba en la lista de ciudades beneficiarias de las ayudas del Estado para bonificar un 50% los abonos de transporte durante el segundo semestre de 2023. El descuento lo financian entre el Gobierno de España, que aporta el 30% del dinero, y el ayuntamiento, el 20% restante. Si bien, es el consistorio el que adelanta el dinero.

Por tanto, el Ayuntamiento de Zaragoza estaba ya bonificando en un 50% los abonos del transporte público de la ciudad pero, debido a un «error técnico», la solicitud para recibir la parte que aporta el Estado nunca llegó al Ministerio de Transportes. Desde entonces, las partes han estado en contacto y desde el principio parecía que el Gobierno de España estaba dispuesto a arreglar la situación. Pero hasta ayer no se produjo la confirmación.

Zaragoza no era, no obstante, la única ciudad que había cometido un «error» a la hora de pedir estas ayudas. En el real decreto en el que se recoge esta subvención para la capital aragonesa también aparecen los ayuntamientos de Burgos (561.383 euros); Mollet del Vallès (49.768 euros); Arrasate-Mondragón (13.153 euros); Oiartzun (2.166,23 euros); Hernani (1.920 euros); Zarautz (10.749 euros); Algeciras (167.821 euros); Puente Genil (1.442 euros); y la mancomunidad de la comarca de Pamplona (2.430.803 euros).

Es decir, Zaragoza era la ciudad que más tenía que perder si bien, a pesar de que el ministerio ha solucionado un error que el propio ayuntamiento admitió, desde el Gobierno municipal no desperdiciaron la oportunidad para atacar al Ejecutivo de Pedro Sánchez.

«Es una buena noticia que llevábamos meses esperando. Parece que por fin se va a solucionar un problema que nunca tendría que haber ocurrido y que afectaba a otras ciudades y no solo a Zaragoza. Y que ya se arregló, por cierto, y de manera más rápida cuando otros ayuntamientos se enfrentaron a una situación similar, como Bilbao, San Fernando o Miranda de Ebro que, por cierto, son del PSOE», afirmó ayer la concejala de Movilidad del Ayuntamiento de Zaragoza, Tatiana Gaudés. «Hemos estado siempre convencidos de que esos siete millones de euros iban a ser aportados al Ayuntamiento de Zaragoza. Recuerdo que seguimos adelantando el 100% del descuento que se realiza actualmente a la ciudadanía y que nos es compensado con posterioridad. No haberlo arreglado hubiera sido algo injusto y un grave perjuicio no solo para el consistorio, sino para el resto de ciudades que se habían visto en la misma situación», añadió Gaudés.


Un autobús urbano de Zaragoza.

Por su parte, desde el Ministerio de Transportes recordaron «que el ayuntamiento no había recibido este dinero porque no solicitó las ayudas en el plazo asignado». El real decreto con las subvenciones estará en información pública para recibir aportaciones hasta el próximo 7 de junio. ■

Servicios públicos

Prolongar el horario del tranvía costaría hasta 315.000 euros al año

El pleno aprueba una moción de Vox para que la línea 1 dé servicio hasta la 1.30 horas los viernes y las vísperas de festivo con el único voto en contra del PP

EL PERIÓDICO
Zaragoza

Ángel de Castro



Un tranvía de Zaragoza, a su paso por Valdespartera.

El pleno del Ayuntamiento de Zaragoza aprobó ayer una moción de Vox para ampliar el horario del tranvía en sábados y vísperas de festivos hasta las 01.30 horas, en consonancia con otras ciudades españolas. La propuesta contó con el apoyo del PSOE y ZeC, si bien el PP rechazó esta iniciativa por el coste que tendría. Según cifras del propio Gobierno de Natalia Chueca, la cuenta oscilaría entre los 105.000 y los 315.000 euros extra cada año.

Los populares justificaron su postura argumentando que, a la 1.00 de la madrugada, «empieza un magnífico servicio de buhobuses», aseguró el concejal delegado de Movilidad, José Miguel Rodrigo, quien calificó de «oportunista» y «populista» la petición de Vox, además de «una grave irresponsabilidad» por el gasto que conllevaría prolongar el horario de servicio del tranvía.

El PP sí que se puso de acuerdo con Vox para «estudiar» la reconversión de algunos carriles limitados a 30 kilómetros por hora, como el de Echegaray y Caballero, en vías de 50 kilómetros por hora.

Por otra parte, desde el Gobierno municipal informaron ayer de que Zaragoza contará, a partir del año próximo, con tres nuevos autobuses turísticos que renovarán a los actuales. Se tratará también de vehículos de dos pisos aunque, por primera vez, serán 100% eléctricos. Supondrán una inversión de 2,4 millones de euros.

Los tres buses serán adquiridos en el ámbito de la concesión de servicio de autobús urbano que gestiona Avanza, dentro de su plan de renovación de flota previsto. Dos de los ellos han contado para su adquisición con ayuda de fondos europeos. ■

Cambio de fecha

Críticas de la izquierda al debate del estado de la ciudad en julio

M. DÍAZ
Zaragoza

Los grupos municipales del PSOE y ZeC en el Ayuntamiento de Zaragoza mostraron ayer su desaprobación a que el debate del estado de la ciudad se celebre en julio y no a finales de año, como se había hecho en los años anteriores.

Tras la celebración de una junta de portavoces extraordinaria, la portavoz socialista, Lola Ranera, se mostró decepcionada por la ausencia de la alcaldesa en la reunión, a la que acusó de «autoritarismo». La portavoz de ZeC, Elena Tomás, consideró que el debate llegará en un momento «complicado» y observó que esta decisión es «una manera de tapar una mala gestión». Y por parte de Vox, Julio Calvo indicó que a su grupo le da «lo mismo» una fecha u otra.

El portavoz del Gobierno, Ángel Lorén, afirmó que Chueca, «en un acto de transparencia», quiere dar explicaciones de las acciones de su actividad al cumplir un año en el cargo. ■

Tensión en el consistorio

El tono bronco y los enredos en las sesiones plenarias del Ayuntamiento de Zaragoza no desaparecen aunque esté presente un grupo de escolares o se debata, paradójicamente, el comportamiento inadecuado de algunos concejales.

En el salón de plenos hay cosas que nunca cambian

MARCOS DÍAZ
Zaragoza

Huelga decir que el de ayer no era el día más propicio para que el pleno del Ayuntamiento de Zaragoza mostrara una imagen más templada que en otras ocasiones. La actualidad venía caliente por la aprobación de la ley de amnistía y el clima electoral de unos comicios europeos a la vuelta de la esquina. Quizá, la presencia de un grupo de escolares para presenciar una moción sobre centros educativos pudiera haber influido en el comportamiento de los concejales. Pero nada más lejos de la realidad: este fue uno de los debates más broncos que se presenciaron en la jornada. Y no fue el único en el que hubo acusaciones subidas de tono.

Los enredos hicieron acto de presencia incluso antes de que llegara el turno de las mociones. Fue cuando el concejal de Presidencia, Ángel Lorén, anunció la moción de urgencia de su grupo con relación a la ley de amnistía, «el mayor acto de corrupción de los últimos 50 años». El asunto no se quedó ahí, pues antes de que el portavoz de Vox comenzara su intervención para hablar, precisamente, de transparencia e información para los grupos, su homóloga socialista, Lola Ranera, criticaba la convocatoria de una rueda de prensa por parte del Gobierno de la ciudad para anunciar la compra de tres autobuses turísticos.

«Creo que esto es una falta de respeto», sentenció la edila del PSOE, que también solicitó una junta de portavoces «inmediata» que, finalmente, se celebró al acabar el pleno. Durante la moción, por cierto, el concejal del PSOE Alfonso Gómez se ausentó para asistir a la rueda de prensa del Gobierno de la ciudad, algo fuera de lo habitual, y, en ese mismo debate, Ranera avanzó que su partido denunciaría a la Junta Electoral Provincial la presentación de la compra de los vehículos. Ante ello, la alcaldesa recomendó a la munícipe del PSOE «que sea prudente» porque se estaba votando «la ley más corrupta de la historia» en la Cámara baja.

Estos primeros desencuentros fueron la antesala de lo que luego se presenció durante la moción del PSOE para diseñar un plan de adaptación de los colegios al cambio climático. Hasta cinco intervenciones previas hubo, amén de varios miembros de la comunidad educativa y un nutrido grupo de escolares que llenaron un patio de butacas que también se dejó oír. El concejal socialista Horacio Royo pidió perdón por la ausencia de Chueca y advirtió que los representantes municipales se jugaban que los chavales empiecen a creer en la política. De poco sirvió.

«El PSOE está demostrando que es un partido siniestro, hipócrita y fraudulento» fueron algunas de las palabras que el concejal de Vox David Flores dedicó a los socialistas. «Una auténtica desvergüenza» y «el peor acto de trilerismo político» fueron otras de las palabras que utilizó, en este caso, la concejala de Movilidad, Tatiana Gaudes, para contestar a Royo, que tuvo tiempo para llamar «genocida» al primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu.

Poco después, ZeC presentaba una moción para lamentar el comportamiento de algunos concejales. El resultado: un nuevo motivo para las enganchonas y el *y tú más*. Antes de terminar, Chueca incluso se unió a ese lema forjado por Ayuso al decir un «me gusta mucho, mucho la fruta», tras acusar a la edila del PSOE Marta Aparicio de haber dicho «miserable» a Lorén. En la plaza del Pilar hay cosas que nunca cambian. ■

La industria papelera de la comunidad

Tronchetti cumple 25 años en El Burgo con ventas de 290 millones

La fábrica de Foxy reduce un 43% su consumo hídrico en 15 años e instalará una planta solar

MARCOS CALVO LAMANA
El Burgo de Ebro

Cada una de las bobinas de papel que se fabrican en la planta de ICT (Industrie Cartarie Tronchetti) en El Burgo de Ebro podría echarse a rodar desde la puerta de la factoría, llegar a la basílica del Pilar, regresar por la carretera y volver a entrar a la planta sin haberse desenrrollado por completo. En la planta se fabrican a diario 60 rollos como estos, cada uno de tres toneladas de peso y casi 70 kilómetros de longitud comprimidos en un cilindro, que después son cortados y empaquetados en los cilindros de papel tisú, de cocina o higiénico, así como servilletas que todo consumidor tiene en su casa. La factoría de Tronchetti produce cerca de 140.000 toneladas de papel al año, con la marca Foxy como buque insignia, y cumple en el presente ejercicio 25 años de vida junto al municipio burgolés.

«Somos una empresa de origen italiano pero 100% aragonesa, orgullosa de su compromiso social y de sus trabajadores», afirmó el presidente de ICT Ibérica, José Luis Pérez Quintana, en un acto institucional en el que se celebró el cuarto de siglo de vida de la filial de El Burgo, que facturó en 2023 cerca de 290 millones de euros. En la fábrica, ubicada junto a la otra gran industria papelera de la zona, Saica, y frente al polígono donde se ubica el centro de datos de Amazon Web Services, trabajan 330 empleados.

La industria papelera se caracteriza por su alto consumo de agua, electricidad y gas, por lo que a fábricas como esta les toca invertir en eficiencia energética. Según han explicado responsables de la planta, la factoría consume 840.000 metros cúbicos de agua al año, el equivalente a 21 piscinas olímpicas, si bien han logrado reducir la huella hídrica un 45% en los últimos 15 años, alcanzando hasta un 60% en lo que va de año. Del mismo modo, la planta consume tanta electricidad como la suma de los hogares de la ciudad de Logroño, si bien hace no tanto el equivalente era la ciudad de Pamplona.

Josema Molina



Un operario trabajando en una de las salas de la empresa.

Para reducir la huella energética e hídrica, la fábrica ha invertido más de 250 millones de euros en las dos últimas décadas para convertirse en la planta «más eficiente del grupo», según explicó el director general de la planta, Agustí Maronda. Además, están por llegar varios proyectos, del que solo se ha dado a conocer una futura instalación fotovoltaica de 2,6 MW.

A la celebración asistieron representantes del plano institucional aragonés, como la vicepresidenta segunda y consejera de Economía del Gobierno de Aragón, Mar Vaquero, la presidenta de las Cortes, Marta Fernández, así como otros diputados, el alcalde de El Burgo, Vicente Royo, y empresarios de la zona. Vaquero subrayó que ICT Ibérica se encuentra en «constante evolución» y elogió la trayectoria de «liderazgo y vanguardia». La vicepresidenta destacó la «enorme conciencia social para ser eficientes y reducir al máximo el gasto en materias primas», añadiendo que cientos de personas han ligado su vida a lo que sucede en sus instalaciones y que «la empresa está ayudando a hacer de este lugar uno de los más destacados del mundo en el sector papelero». «A eso ayudan las potencialidades que tiene Aragón», así como la competitividad que «ofrece las condiciones adecuadas para la rentabilidad de los proyectos de presente y de futuro». ■

Para 2024

La DGA eleva la previsión de crecimiento del PIB hasta el 2%

EL PERIÓDICO
Zaragoza

Ante la mejora de las diferentes previsiones para la economía aragonesa y española, el Gobierno de Aragón aumentó ayer la previsión de crecimiento del PIB autonómico para 2024 hasta el 2%, dos décimas más que la previsión anterior, en línea con lo previsto para la economía española.

Pese a la tendencia general a la desaceleración, la economía de Aragón y la nacional crecieron a buen ritmo en 2023, un 2,5% anual en ambos casos, por encima del promedio de la eurozona (0,5% anual), un crecimiento fue respaldado por un mercado laboral robusto, tasas de inflación moderadas y una dinámica favorable en las exportaciones. La vicepresidenta Mar Vaquero destacó que es una muestra de «notable resiliencia». ■

Jornada empresarial

El sector del autobús reivindica su papel en la movilidad sostenible

La patronal Confebus celebra en Zaragoza su foro anual, en el que reclama una financiación estable y apoyo para la descarbonización

J. H. P.
Zaragoza

El autobús es el modo de transporte colectivo más utilizado en Aragón y España, por lo que juega un papel decisivo en el tránsito hacia la movilidad sostenible. Esta es una de las principales conclusiones del foro Confebus Journey 2024, organizado ayer en Zaragoza por la Confederación Española de Transporte en Autobús. En la jornada se abordaron las principales necesidades y desafíos del sector, cuyas empresas apuestan por un «modelo sostenible» de colaboración público-privada en la movilidad de las personas que «mejore y actualice» los procesos de licitación.

Se trata de la cita de referencia a nivel nacional del transporte de viajeros por carretera, un encuentro que reunió a los expertos y principales operadores del sector. Contó con las intervenciones de Octavio López, consejero de Fomento, Vivienda, Movilidad y Logística del Gobierno de Aragón; Juan José Calvo, presidente de Asociación Empresarial de Transportes Interurbanos de Viajeros en Autobuses de Aragón (Aetiva) y presidente de Ágreda Automóvil; Rafael Barbadillo, presidente de la patronal Confebus; y José Antonio Santano, secretario de Estado de Transportes y Movilidad Sostenible.

«Aragón es el paradigma de la necesidad e importancia de nuestro papel en la sociedad», destacó Calvo, quien recordó que en 2024 va ser «una realidad tangible» el nuevo mapa concesional de transporte en autobús de la comunidad, que ha sido fruto de «un buen entendimiento y colaboración» entre la DGA y las empresas. «El trabajo realizado va a permitir que los ciudadanos disfruten de un servicio que sea: más accesible, más moderno y seguro... y que al tiempo sea viable y sostenible para el sector», afirmó.

Desde Confebus han defendido que el autobús es uno de los sectores estratégicos para conseguir los objetivos de descarbonización, puesto que ofrece «una alternativa de movilidad sostenible, colectiva y segura». ■

Grupo de trabajo

ALIA estudia cómo impulsar el ferrocarril desde Aragón

EL PERIÓDICO
Zaragoza

El Clúster Logístico de Aragón (ALIA) creará un grupo de trabajo específico para continuar trabajando en los proyectos de impulso al transporte de mercancías por ferrocarril, estudiar nuevas propuestas de oferta y demanda y alternativas que redunden en los objetivos de descarbonización y de avanzar en soluciones de intermodalidad que complementen y optimicen las rutas de transporte por carretera.

En el marco de estos objetivos, el clúster organizó ayer una sesión de trabajo con empresas aragonesas y operadores ferroviarios y con la presencia del Comisionado del Gobierno para el Corredor Atlántico que ha tenido lugar en la sede del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Aragón y La Rioja, en Zaragoza. ■

Día de la esclerosis múltiple

A Emilio Vega le diagnosticaron la enfermedad hace 10 años, con 43. Su vida ha cambiado porque «hay cosas que no puedes hacer con la familia», pero también tiene claro que «te vas quedando con las prioridades justas».

De la maratón a una silla de ruedas

EVA GARCÍA
Zaragoza

A Emilio Vega le cambió la vida a los 43 años. Llevaba tiempo «sintiendo cosas raras», como tropiezos, que «no podía subir bien las escaleras» o que «echabas a correr y te caías y pensaba que era una especie de mareo, pero era una pérdida de equilibrio». Ya era «una rutina» y creía que todos esos síntomas podían ser debidos al estrés o al cansancio. Sin embargo, le dio un brote fuerte y «me quedé paralizado de cintura para abajo». Y en un mes le dieron el diagnóstico: esclerosis múltiple.

Este militar vallisoletano, afincado en Zaragoza «desde hace muchos años», intentó seguir con su vida normal. Los compañeros le ayudaron mucho y aguantó todavía trabajando un par de años. Intentaba llevar su rutina, pero «ya nada era igual, te convences de que no estás tan mal» y seguía.

Conoció a gente que tenía esclerosis múltiple y que aunque los primeros años les fue mal «luego se estabilizan» y él pensaba que sería igual. «Pero no». Emilio pasó en cuatro años «de correr la media maratón de Zaragoza a estar en una silla de ruedas».

Ahora camina con muletas, pero solo «cien metros o como mucho media hora porque más no puedo, tengo que ir en silla de ruedas», explicó ayer en la sede de Fadema (Fundación Aragonesa de Esclerosis Múltiple), que celebró una jornada de puertas abiertas para dar a conocer su labor, la enfermedad y los síntomas.

Emilio tiene claro que la vida le ha cambiado, y también que «se va adaptando para ser lo más útil posible», reconoció. Aseguró que en casa se desenvuelve bien porque «mi cuerpo me deja hacer muchas cosas»; la cama, cocina, entre otras labores. «Todavía no hay que estar muy pendiente de mí», aseguró.

En cuanto al coste económico de la enfermedad, afirmó que «igual no todo el mundo puede, pero es asumible». Lo más duro que tiene la esclerosis múltiple, para Emilio, es que han cambiado las cosas que hace con sus hijos, pero no la relación con la familia.

«A los dos les gusta el gimnasio y me hubiese gustado ir con ellos y estar los tres; eso sí me sentó mal», señaló; pero el optimismo le hace pensar en lo que puede hacer. «Te vas quitando prioridades y te quedas con las justas» es su lección de vida. Sus hijos han llevado diferente la enfermedad. «La chica, peor, y el chico, lo que ha pensado se lo ha guardado, pero ya son mayores y bien».

Emilio acude a Fadema a fisioterapia. «Lo que hacen es potenciar la parte que puedes mover» y la que no puedes, lo hacen ellos; «te lo activan». En su caso, el equilibrio es muy malo y la mayor parte de las sesiones se dedican a trabajar el equilibrio, concluyó. ■

El Periódico



Emilio Vega, ayer, en la sede de Fadema, donde acude a fisiotepia.

Apuntes

1.500 pacientes en Aragón

Con una jornada musical celebraron los usuarios de Fadema el Día de la enfermedad, que afecta a unos 1.500 aragoneses. Pero fue además un día para dar a conocer sus instalaciones (el centro de rehabilitación, el centro de día y una residencia; y para reivindicar el lema de la jornada, «El tiempo es oro». «Hay que reclamar acelerar al máximo el diagnóstico de la enfermedad», dijo la directora de Fadema, Teresa Ferraz. Por su parte, Jesús Martín, coordinador de la unidad de referencia, que está en el Servet, afirmó que se trabaja con Atención Primaria para que el diagnóstico llegue con celeridad.

Congreso Nacional

Los expertos piden la especialización en enfermedades infecciosas

El aumento de este tipo de patologías preocupa a los sanitarios que exigen una mayor preparación médica similar al resto de Europa

JUDIT MACARRO
Zaragoza

A pesar de que la crisis sanitaria producida por el covid silenció las alarmas hace meses en la comunidad, los expertos muestran una creciente preocupación ante nuevas posibles pandemias provocadas por enfermedades infecciosas. El aumento de las enfermedades de transmisión sexual, por microorganismos resistentes a los antibióticos, asociadas a la asistencia sanitaria (como por ejemplo infecciones de prótesis articulares y cardiovasculares), así como aquellas infecciones emergentes con capacidad de producir pandemias, disparan la preocupación de los especialistas, que aseguran que es «necesario llevar a cabo una formación especializada en estas patologías más complejas».

España es el único país de la Unión Europea que no dispone de este tipo de preparación para sus residentes y ello ha llevado a los expertos a reclamar una inclusión de estas enfermedades infecciosas en los itinerarios sanitarios de la comunidad. Así lo aseguraron ayer en el XXVII Congreso Nacional de la Sociedad Española de Enfermedades Infecciosas y Microbiología Clínica (Seimic), que se desarrollará hasta mañana en el Palacio de Congresos de Zaragoza.

Las infecciones son «las enfermedades más frecuentes que pueden padecer las personas, siendo algunas más sencillas y otras más complejas», explicó a este diario José Ramón Paño, médico del servicio de enfermedades infecciosas del hospital Clínico de Zaragoza. Dentro de la plantilla sanitaria, Paño considera que en Aragón cuentan con profesionales «muy preparados para tratar muchas infecciones», aunque existe un subgrupo de estas patologías que son «especialmente compleja «y que requieren de una formación «específica y reglada».

En el mismo contexto de peticiones para el desarrollo de mecanismos de anticipación y control en enfermedades infecciosas, otra de las demandas por parte de los expertos fue la puesta en marcha de una atención continuada, aplicada las 24 horas de los siete días de la semana, en al menos un hospital de cada provincia. «Los pacientes pueden llegar al hospital en cualquier momento y algunos pueden necesitar una prueba microbiológica urgente», puntualizó el médico ante esta demanda de Seimic. ■

Laura Trives


Una de las ponencias que tuvo lugar ayer en Zaragoza.

Educación

Las obras en el colegio Ana María Navales, a punto de comenzar

Los trabajos para que las siete aulas prefabricadas estén listas para el próximo curso comenzarán a principios de la próxima semana

A. POLA
Zaragoza

La preocupación de las familias de los alumnos del colegio Ana María Navales, la que le les llevó a encerrarse en sus instalaciones en señal de protesta hace escasas fechas, se tornó ayer en «algo más de tranquilidad» tras la reunión que mantuvieron con miembros de la consejería de Educación del Gobierno de Aragón. En ella, con Manuel Magdaleno y Luis Mallada como representantes, desde el Departamento se comprometieron a que los siete barracones en los que se tendrán que dar las clases de 1º y 2º de Primaria el próximo curso estén listos cuando comience septiembre.

Para ello, el inicio de las obras necesarias es inminente, algo que ya se puede apreciar en sus inmediaciones. «Hoy mismo hemos visto que han depositado las vallas para perimetrar la parcela. La próxima semana, el lunes o el martes, empezarán la obra civil, que va a tener una duración de 15 días», explicó Daniel Anadón, portavoz del Ampa del Ana María Navales. «Nos han dicho que terminarán todo a finales julio o principios de agosto y ya entonces se podrá empezar a meter el material necesario», añadió. Anadón quiso destacar «la buena predisposición» de la DGA, aunque reconoció esa preocupación, ya que «veíamos que pasaban los días y no había movimiento».

Las familias también fueron informadas de que, para las obras de la Fase I de Primaria del colegio situado en Arcosur, la empresa elegida ha sido Mariano López Navarro y la adjudicación del contrato será a finales de junio. Para la segunda fase, la consejería de Educación les trasladó su «compromiso» de acelerar los plazos. Actualmente, el proyecto de ejecución está licitado y se han presentado cuatro empresas.

Soluciones

Con estas actuaciones se quieren remediar definitivamente algunas de las condiciones que han sufrido los alumnos del centro educativo en los últimos tiempos. Sin ir más lejos, el pasado mes de marzo las familias denunciaron en las Cortes de Aragón problemas como aulas a 15 grados por no tener calefacción, alumnos con heridas y cortes por perfiles metálicos, ventanas y puertas sin terminar y suciedad que entraba en las clases porque no cerraban bien. ■

Servicio especial



Los manifestantes se concentraron ayer en l a Plaza España.

La reivindicación

Protesta sindical contra los cupos docentes

EL PERIÓDICO
Zaragoza

La plaza España fue testigo ayer de una protesta promovida por CGT y CCOO Aragón para denunciar los recortes de docentes que se están ejecutando en los cupos que la Administración ha comunicado de los centros educativos aragoneses. Con el lema *Ni un recorte más, ni un docente menos* los manifestantes pidieron a la DGA que estos recortes se reconsideren de inmediato.

La comunidad educativa denuncia que las instrucciones enviadas desde Educación suponen un notable recorte de profesorado interino para el próximo curso. ■

Salud. Hábitos de vida saludable

Dejar de fumar es más fácil con ayuda de tu farmacéutico

El asesoramiento de profesionales sanitarios consigue multiplicar las posibilidades de éxito



Redacción

Una vez se reconoce la adicción y se desea dejar de fumar, lo más conveniente es buscar ayuda de un profesional de la salud. Cuando un fumador intenta dejar de fumar por su cuenta, las posibilidades de éxito se cifran entre un 5 a 8%. En cambio, este porcentaje aumenta cuando se acompaña de un tratamiento farmacológico adecuado y el apoyo de un profesional sanitario, como el farmacéutico. En tu farmacia encontrarás asesoramiento individualizado, seguimiento del tratamiento y consejos de profesionales accesibles y cercanos.

El abandono del tabaquismo y el simple hecho de dejar de fumar trae importantes beneficios en términos sanitarios, sociales y económicos tanto para el individuo, como para las personas de su entorno inmediato y para el resto de la sociedad, han subrayado desde el Gobierno de Aragón. Además, son beneficios inmediatos, ya que a los pocos días el "exfumador" ya puede notar que mejora su capacidad pulmonar, reduce la sensación de fatiga y desaparece la tos y la expectoración matutina.

Sin embargo, la importancia de dejar de fumar radica sobre todo en los beneficios a largo plazo, ya que se consigue disminuir el riesgo de las importantes complicaciones asociadas al consumo de tabaco. Al cabo de un año se reduce a la mitad el exceso de riesgo de enfermedades coronarias (infarto y angina). A los cinco años, se elimina el 50% del exceso de riesgo de cáncer de boca, faringe y esófago. Diez años después se produce la reducción del 50% del exceso de riesgo de cáncer de pulmón, riesgo que se elimina totalmente a los quince o veinte años.

¿Vapear es perjudicial para la salud?

Los farmacéuticos lo tienen claro. La respuesta es un rotundo sí. Por eso no se cansan de alertar sobre los riesgos de los cigarrillos electrónicos, conocidos como vapeadores. Su uso se ha popularizado entre la población joven con la creencia de que, a diferencia del tabaco, no presenta compuestos perjudiciales para la salud.

Sin embargo, su uso se ha asociado ya con enfermedades pulmonares, graves en algunos casos, confirmando la relación causa-efecto. De hecho, en la composición de los vapeadores se incluyen sustancias nocivas como por ejemplo: anticongelantes como el propilenglicol, carcinógenos como las nitrosaminas o la propia nicotina, que es adictiva. Además, las autoridades sanitarias consideran que los cigarrillos electrónicos no son una estrategia adecuada para dejar de fumar. La vocal de Atención Farmacéutica del Colegio Oficial de Farmacéuticos de Zaragoza, Ana Sáez-Benito, recuerda que los vapeadores no están exentos de peligros y pueden llevar a una dependencia continua de la nicotina: «Si se quiere dejar de fumar es mucho mejor consultar otros métodos como los parches o los chicles, con tu farmacéutico de confianza».

Suceso

Hallan ahorcado a un kazajo tras el incendio de su casa en Valderrobres

La Guardia Civil investiga si se trata de una muerte homicida o suicida al declarar el compañero de piso que se encerró en la vivienda y a los minutos se desató el fuego

A. T. B.
Zaragoza

DPT



Estado en el que quedó el salón de la vivienda unifamiliar donde se desató el fuego.

Un kazajo apareció ahorcado ayer por la mañana en la localidad turolense de Valderrobres al encontrarle los bomberos en una habitación contigua al salón de su vivienda, donde intervinieron para extinguir el incendio que se desató en esta última estancia. Según ha podido saber EL PERIÓDICO DE ARAGÓN, un compañero ucraniano de piso dio la voz de alarma a la sala de emergencias del 112 a las 11.30 horas y explicó que, cuando ambos se dirigían a casa, el finado no le dejó entrar hasta que se originaron las llamas a los pocos minutos. Cuando los bomberos accedieron al interior del domicilio, encontraron el salón completamente calcinado, pero allí no había rastro de esta persona, a la que hallaron en otra estancia de la casa colgada de una viga con un cable eléctrico sin signos de haber fallecido por la inhalación de humo. El Equipo de Policía Judicial de la Guardia Civil investiga lo sucedido para aclarar si se trata de una muerte de etilogía homicida o suicida.

Hasta la vivienda unifamiliar, ubicada en el número 95 de la avenida de la Hispanidad, se desplazaron agentes de Policía Científica para tomar muestras de huellas que permitan esclarecer lo sucedido. El cadáver, por su parte, fue trasladado al Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses de Aragón (Imlcfa) para practicarle la autopsia y determinar las causas del deceso. De todo ello se ha dado traslado al Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 1 de Alcañiz, en funciones de guardia, partido judicial del que depende la capital de la comarca del Matarraña.

El fuego calcinó por completo el salón del domicilio y el resto de estancias de la casa –una vivienda unifamiliar de dos plantas de 150 metros cuadrados cada una– se vieron afectadas por el humo. En las labores de extinción participaron un jefe de intervención, un oficial y cuatro bomberos de la Diputación Provincial de Teruel (DPT) que se encontraron al fallecido ya sin vida en una habitación contigua al salón.

Al parecer, el falso techo de pladur estaba roto y dejó al descubierto las vigas de las que colgaba el finado con un cable eléctrico atado al cuello. Todos estos detalles, junto a la declaración que prestó el compañero de piso, ya están en manos de los investigadores para esclarecer lo sucedido.

Los moradores de las viviendas son dos personas conflictivas que, sin ir más lejos, el pasado fin de semana protagonizaron un enfrentamiento con el médico del centro de salud del municipio. Su convivencia es difícil por el consumo elevado de alcohol, lo que les ha llevado a protagonizar varias trifulcas entre ellos, de las que no son ajenas los vecinos del municipio. ■

Siniestralidad

Mueren dos personas en un accidente de tráfico en Villamayor

EL PERIÓDICO
Zaragoza

Dos personas fallecieron ayer tras sufrir un accidente de tráfico en el kilómetro 10 de la A-129, a la altura del municipio de Villamayor de Gállego (Zaragoza). El trágico suceso ocurrió sobre las 21.00 horas, cuando un turismo se salió de la vía y chocó contra un árbol, según informó la Guardia Civil. En el accidente falleció una mujer de 87 años y otro ocupante del vehículo.

Con estas dos víctimas mortales son 25 las vidas que se cobran las vías urbanas e interurbanas de la comunidad aragonesa en lo que va de año desde que a principios de 2024, el 4 de enero, fallecieran dos camioneros al chocar frontalmente en la N-2, a la altura de Osera de Ebro. A lo largo del mes de mayo son ya seis los decesos que se han registrado en la comunidad tras sendos accidentes en Alfajarín, Fuentes de Ebro, Valareña, Zaragoza y Ateca.

El primero de ellos se remonta al pasado 4 de mayo, cuando un motorista falleció al salirse de la A-2, a la altura de Alfajarín. La semana pasada, un camionero perdió la vida al ser atropellado en la A-2, a la altura del término municipal de la localidad zaragozana de Ateca, cuando se apeó de su vehículo como consecuencia de una avería. ■

Medio ambiente

Querella contra las obras en el parque eólico Santos de la Piedra

La Fiscalía alega que la promotora ha ejecutado los trabajos en el periodo de cría de la alondra racoti, un ave en peligro de extinción

A. T. B.
Zaragoza

La Fiscalía ha presentado una querella contra la empresa promotora del parque eólico Santos de la Piedra en las localidades turolenses de Bronchales y Pozondón al considerar que ha incurrido en un delito contra los recursos naturales y el medioambiente por ejecutar las obras durante el periodo de apareamiento de la alondra ricoti, un ave esteparia en peligro de extinción cuya cría se concentra entre finales de febrero y principios de julio. Según ha podido saber EL PERIÓDICO DE ARAGÓN, la querella presentada ante el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 2 de Teruel solicita la inmediata paralización de las obras al alegar que el ruido y las vibraciones aparejadas al movimiento de las tierras incumplen las condiciones de ejecución de los trabajos.

Son los requisitos establecidos en la Declaración de Impacto Medioambiental para no alterar el apareamiento de los ejemplares en una de las zonas con mayor diversidad y mejor población de alondra ricotí. Se trata de una especie que, a nivel mundial, solo tiene presencia en la Península Ibérica y el norte de África, de ahí su declaración como especie en peligro de extinción por el Gobierno de Aragón. Durante el periodo de cría, por norma general, se contabilizan tres puestas.

El ministerio fiscal abrió diligencias tras la denuncia formulada el pasado mes de febrero por la Plataforma a Favor de los Paisajes de Teruel y esta misma semana ha presentado la querella al estar firmemente convencido de que la promotora ha incurrido en un delito contra los recursos naturales y el medioambiente. Todos los indicios los ha puesto a disposición del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 2 de Teruel.

A día de hoy se ha finalizado prácticamente la cimentación de los ocho aerogeneradores con los que contará el parque eólico, concentrado en los términos municipales de Bronchales y Pozondón, si bien la línea de evacuación también afecta a Albarracín y Santa Eulalia. La obra corre a cargo de la entidad madrileña Cyopsa El Molino Energía Eólica SA, cuya actividad en la Clasificación Nacional de Actividades Económicas es, precisamente, la producción de energía eléctrica de origen eólico. A la citada empresa la denunció la asociación al considerar que «las obras están destruyendo un hábitat prioritario para Europa». ■

Valdejalón

La Guardia Civil planea abandonar el cuartel de La Muela para irse a Zaragoza

El Instituto Armado confirmó en la última comisión local de seguridad el deseo de instalarse en el barrio de Casablanca ● El ayuntamiento pide que se quede

S. H. V.
Zaragoza

El Periódico



El cuartel de la Guardia Civil en La Muela, situado en la plaza Corazón de Jesús.

La Guardia Civil planea dejar el cuartel de La Muela de manera definitiva. El Instituto Armado ya lo comunicó en la última reunión de la comisión local de seguridad, con la intención de instalarse de manera definitiva en el cuartel del zaragozano barrio de Casablanca. Los agentes que patrullan en el municipio muelano llevan tiempo partiendo desde el cuartel de la capital aragonesa por unas reformas en las instalaciones de la localidad de la comarca de Valdejalón.

La perspectiva desde hace tiempo no es sencilla, ya que hace meses que los agentes de la Benemérita tuvieron que abandonar el cuartel de La Muela para permitir las obras de adecuación y modernización del viejo edificio. Para compensar, se aumentaron los turnos y el servicio.

En estos momentos, es el propio consistorio muelano el encargado de redactar el proyecto de la reforma del cuartel. Un proceso que se desarrolla siempre a la espera de la decisión definitiva de la Guardia Civil de regresar a La Muela o quedarse en el barrio de Casablanca.

La reforma, que se trata de una modernización de las instalaciones y del reparo de algunas fallas, pende también de la posesión del local, que pertenecía a una familia pero lo donó al consistorio para habilitar la construcción del cuartel.

En el pleno municipal

La compleja situación en la que se encuentra el cuartel de la Guardia Civil ha llegado también al Ayuntamiento de La Muela. Hace un par de plenos, todos los grupos políticos representados (Chunta Aragonesista-Izquierda Unida-PP-Vox) firmaron una declaración institucional por el mantenimiento del cuartel en la localidad.

«El cuerpo de la Guardia Civil lleva prestando sus servicios ininterrumpidamente en nuestro municipio desde hace muchos años, es un cuerpo histórico y con gran arraigo en La Muela», recuerda la declaración institucional, que destaca que la Benemérita es «muy apreciada y valorada por los vecinos». Su marcha y el cierre del cuartel, aseguran los representantes políticos, «causaría una gran decepción entre la población».

El consistorio recuerda en su escrito que la Guardia Civil presta servicios de tráfico y cumple cierto papel similar a una policía local, por ausencia del cuerpo en la localidad. «El Ayuntamiento de La Muela se compromete a agilizar los trámites de la rehabilitación del edificio que alberga el cuartel, una vez realizado y aprobado el proyecto, para dejar unas instalaciones dignas y acordes con lo que la Guardia Civil requiere», anuncia la declaración institucional, que solicita que «se replantee urgentemente la idea de reubicar el cuartel en Zaragoza».■

Provincia

La DPH lidera un proyecto de 2 millones para la ganadería extensiva

EL PERIÓDICO
Zaragoza

La Diputación Provincial de Huesca (DPH) impulsará la ganadería extensiva y el pastoralismo en el Pirineo con el plan piloto BEEP, BioEconomía forestal, que hasta finales de 2025 cuenta con una financiación de casi dos millones de euros procedentes de los fondos Next Generation a través de la Fundación Biodiversidad.

El proyecto cuenta con el apoyo de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO) en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR) que viene financiado por la Unión Europea.

La iniciativa pretende prestar servicio ambiental tanto en el Pirineo oscense como en el leridano y para ello fomentará que ganaderos de ambas provincias dispongan de una compensación económica por los beneficios medioambientales que supone su labor. Ahora mismo el trabajo se está centrando en compartir experiencias entre Huesca y Lérida para la transferencia de conocimiento. Entre las iniciativas está previsto el diseño de un certificado de profesionalidad, un reconocimiento a nivel estatal de formación específica en ganadería extensiva y pastoreo.■

Campo de Daroca

Daroca vibra y disfruta con su tradicional fiesta de los Corporales

Una comitiva de 23 miembros de la Diputación Provincial de Zaragoza participa en una festividad que pasa «de generación en generación»

EL PERIÓDICO
Zaragoza

DPZ



La comitiva de la DPZ, ayer en el desfile por las calles de Daroca.

Los darocenses y personas llegadas de toda la comarca y provincias vecinas para conmemorar esta festividad que es una de sus tradiciones más queridas y reconocidas. La localidad aragonesa vibró un año más con la festividad de los Corporales de Daroca, una celebración declarada fiesta de interés turístico de Aragón.

Una representación de 23 diputados de la Diputación de Zaragoza (DPZ), encabezada por su presidente, Juan Antonio Sánchez Quero, y la vicepresidenta, Teresa Ladrero, participó ayer en el esperado día. La comitiva asistió a la eucaristía celebrada en la iglesia colegial de Santa María, desde donde luego partió en procesión por las calles del casco histórico de Daroca, cubriéndose de un colorido manto de flores. «Es un día muy especial para los vecinos de la localidad, forma parte de sus raíces y lo celebran con mucha ilusión», destacó Sánchez Quero, al tiempo que añadió que «es una tradición heredada de generación tras generación con gran devoción, forma parte de las raíces de las gentes de Daroca».■

Ribera alta del Ebro

La reforma de la estación de Grisén costará 28,8 millones

La obra pretende mejorar la funcionalidad y la operatividad de las instalaciones actuales para que su explotación sea más eficiente

EL PERIÓDICO
Zaragoza

El Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible destina 28,8 millones de euros, IVA incluido, a remodelar y modernizar la estación ferroviaria de Grisén (Zaragoza), de la línea de ancho convencional Madrid-Zaragoza, ubicada en la comarca de la Ribera Alta del Ebro. El objetivo es ampliar la funcionalidad y operatividad del esquema de la estación, aumentando las prestaciones de la circulación y facilitando una explotación más eficiente.

La remodelación integral de la estación se hará mediante dos contratos ejecutados por Adif. Por un lado, se ha adjudicado por 22 millones de euros el contrato para modernizar las instalaciones y adaptarlas a la demanda actual y futura del servicio ferroviario, mejorando las condiciones de seguridad y la accesibilidad de la estación.

Por otro lado, se ha licitado por 6,8 millones de euros un contrato para el suministro de aparatos de vía asociados al proyecto de remodelación.

La remodelación integral de la estación la realizará Acciona Construcción e incluye la adecuación de la configuración de la playa de vías y su trazado para incrementar la velocidad de circulación de los trenes de viajeros entre Madrid y Navarra, País Vasco y La Rioja; y la reordenación y ampliación de las vías de apartado para dotar a dos de ellas (3A y 3B) de 750 metros de longitud de vía útil y flexibilizar la operación de las maniobras de los tráficos en el apartadero industrial. Además, se ampliará la plataforma a las necesidades de la nueva configuración de vías.

Los trabajos incluyen la instalación de nuevos elementos –carril, traviesas y balasto– y aparatos de vía, la modernización integral del sistema de electrificación y la reubicación de las instalaciones de iluminación. Asimismo, se elevará la altura de los andenes, se creará un nuevo andén central y se reconstruirá el andén principal junto al edificio de viajeros, haciéndolo más funcional.

La remodelación incluye la supresión del paso a nivel entre andenes, mediante la construcción de un nuevo paso inferior, dotado de escaleras y rampas. ■

El Periódico



Humildad Martínez tras recibir la Medalla de Oro de manos de Buj.

Teruel

Humildad Martínez recibe la Medalla de Oro

EL PERIÓDICO
Teruel

Humildad Martínez González recibió ayer la Medalla de Oro de Teruel por su prominente actuación el pasado 13 de junio que evitó que el derrumbe de un bloque de viviendas se convirtiera en una tragedia con víctimas mortales. Fueron minutos antes del colapso de la estructura cuando esta vecina fue avisando piso por piso a todos los inquilinos para que abandonaran su vivienda en el número 21 de la calle San Francisco. El resto es historia. La máxima distinción de la ciudad fue entregada por la alcaldesa de la capital, Emma Buj, en un acto celebrado en la plaza de la Catedral durante el Día de la Policía Local, coincidiendo con la festividad de San Fernando. ■

LOTERÍA NACIONAL
SORTEO DEL JUEVES

SORTEO 43/24

SORTEO DEL DÍA 30 DE MAYO DE 2024
Seis series de 100.000 billetes cada una
Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de a celebración del sorteo

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
48000	210	48001	210	48002	150	48003	180	48004	150	48005	150	48006	180	48007	180	48008	150	48009	150
48010	150	48011	150	48012	150	48013	180	48014	150	48015	150	48016	180	48017	180	48018	150	48019	150
48020	150	48021	150	48022	150	48023	180	48024	210	48025	150	48026	180	48027	180	48028	210	48029	150
48030	210	48031	150	48032	150	48033	180	48034	150	48035	150	48036	180	48037	180	48038	150	48039	150
48040	150	48041	150	48042	150	48043	180	48044	210	48045	150	48046	240	48047	180	48048	150	48049	150
48050	150	48051	150	48052	150	48053	180	48054	150	48055	150	48056	180	48057	180	48058	150	48059	150
48060	150	48061	150	48062	150	48063	180	48064	150	48065	150	48066	180	48067	180	48068	150	48069	150
48070	150	48071	150	48072	150	48073	180	48074	150	48075	150	48076	180	48077	240	48078	150	48079	150
48080	150	48081	150	48082	150	48083	240	48084	150	48085	150	48086	180	48087	180	48088	210	48089	150
48090	150	48091	150	48092	150	48093	180	48094	150	48095	150	48096	7.650	**48097**	**60.030**	48098	7.620	48099	150
75600	360	75601	360	75602	300	75603	330	75604	300	75605	300	75606	330	75607	330	75608	300	75609	300
75610	300	75611	300	75612	300	75613	330	75614	300	75615	300	75616	330	75617	330	75618	300	75619	300
75620	300	75621	300	75622	300	75623	330	75624	360	75625	300	75626	330	75627	330	75628	360	75629	300
75630	360	75631	300	75632	300	75633	330	75634	300	75635	300	75636	330	75637	330	75638	300	75639	300
75640	300	75641	300	75642	300	75643	330	75644	360	75645	300	75646	390	75647	330	75648	300	75649	300
75650	300	75651	300	75652	300	75653	330	75654	300	75655	300	75656	330	75657	330	75658	300	75659	300
75660	300	75661	300	75662	300	75663	330	75664	300	75665	300	75666	330	75667	330	75668	300	75669	300
75670	300	75671	300	75672	300	75673	330	75674	300	75675	300	75676	330	75677	390	75678	300	75679	300
75680	300	75681	300	75682	12.300	**75683**	**300.000**	75684	12.300	75685	300	75686	330	75687	330	75688	360	75689	300
75690	300	75691	300	75692	300	75693	330	75694	300	75695	300	75696	330	75697	330	75698	300	75699	300

Terminaciones 0		Terminaciones 1		2		Terminaciones 3		Terminaciones 4		Terminaciones 5		Terminaciones 6		Terminaciones 7		Terminaciones 8		Terminaciones 9	
470	150	01	60			5683	990	424	210	1905	750	46	90	7187	780	0538	750	749	150
900	210					683	240	704	150			6	30	777	240	2998	750		
00	60					83	90	24	60					77	90	258	150		
30	60					3	30	44	60					7	30	28	60		
																88	60		

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

CONTENIDO OFRECIDO POR 

Alimentación. Panaderías

Un catering recién hecho con opciones dulces y saladas para los más caseros

La firma aragonesa Panishop ofrece a sus clientes bandejas con aperitivos variados perfectos para fiestas y celebraciones importantes, con la opción de encargo 'online' o presencial y entrega a domicilio

Servicio especial



Panishop te ofrece diversas opciones para conformar sus bandejas de catering con aperitivos salados, dulces o una combinación de ambos.

Redacción

La sociedad ha cambiado en estos últimos años. Nos gusta cada vez más celebrar los momentos importantes, pero no tenemos demasiado tiempo para preparar fiestas con todo lo que eso conlleva. Hoy en día, la solución a ese inconveniente reside en una alternativa cercana, sabrosa y cómoda que te lleva el «recién hecho» y la comida casera a donde lo necesites.

Las bandejas de catering dulces y saladas de Panishop se han convertido en todo un clásico de la tienda, pasando a ser, gracias a la eficacia de su entrega y al sabor, la mejor alternativa para cualquier celebración. Un cumpleaños, una comida de trabajo, una cena con amigos, etc. Cualquier excusa es buena para compartir unos deliciosos y variados aperitivos. Estos productos recién hechos forman parte de la muestra de calidad y distinción de Panishop, perfectos para una sociedad en la que los consumidores son cada vez más exigentes y reclaman el máximo detalle en el servicio de sus tiendas de confianza.

Valor añadido

La encargada de la tienda de Panishop ubicada en el Coso de Zaragoza confirma el éxito de estas bandejas: «El secreto está en que nuestros hornos siempre están preparados para la elaboración en el momento». Esto es un valor añadido, ya que no solo podrás obtener tú pedido en poco tiempo, sino que además todos los productos estarán recién hechos listos para consumir, manteniendo así las propiedades del sabor.

Entrega a domicilio

Este servicio de catering también destaca por «la cercanía de la entrega». Desde 2020, Panishop aceptó el compromiso de llegar a sus clientes allí donde se encuentren. Por otro lado, además de facilitar la entrega, también han hecho más accesible su encargo, ya que los pedidos se pueden realizar a través de la página web, por teléfono o de forma presencial en cualquiera de sus tiendas. De esta manera, se puede disfrutar de unas bandejas personalizadas y preparadas para cualquier momento de celebración. Por supuesto, con recogida o envío a domicilio. «Tenemos actualmente una de las mejores alternativas de catering de picoteo para disfrutar a domicilio, con la comodidad de la distancia y a un precio accesible para todos», apunta Antonio Rébola, CEO de la compañía aragonesa. Esta opción permite personalizar las bandejas o escoger alguna de las que te ofrece la tienda, a elegir entre cuatro, y con la posibilidad de mezclar dulces y salados.

TRADICIÓN

Dulces para las festividades señaladas

En Panishop se tienen en cuenta, además, todas las festividades que forman parte de nuestra cultura, las cuales estamos acostumbrados a celebrar con todo tipo de dulces caseros y tradicionales. Por ejemplo, San Valero con su roscón de nata, Santa Águeda, San Jorge, Semana Santa con las torrijas y los buñuelos, el 12 de octubre, etc. completando su oferta y permitiéndonos disfrutar de su servicio presencial o a domicilio con los postres más representativos de nuestra tradición.



Disfruta de un catering casero recién hecho y con entrega a domicilio para celebrar los momentos importantes de la mejor manera posible.

Más información
Haz tu pedido a Panishop escaneando este QR o en la web de www.panishop.com



La Almunia crece al amparo de su potencial y oferta formativa de la Eupla

El ayuntamiento quiere explotar la excelente situación geográfica de la capital de Valdejalón para ser referente en ámbitos como la innovación, la cultura, el turismo y la formación a través de la Escuela Universitaria Politécnica

Redacción

La diversificación productiva, el desarrollo industrial, la ampliación de equipamientos y la mejora de infraestructuras y servicios son los principales pilares sobre los que el Ayuntamiento de La Almunia de Doña Godina asienta el futuro más inmediato de un municipio que siempre se ha apoyado sobre el sector primario. Su excelente ubicación en el corredor de la A-2 y su proximidad con Zaragoza permiten además que entre sus grandes atractivos haya una oferta educativa y formativa de calidad, una amplia programación cultural y un reclamo turístico atraído por una arquitectura tradicional, diversas rutas naturales y paseos de cine.

Además, la innovación ha tomado impulso como apuesta estratégica para seguir prosperando y atrayendo fondos europeos. De hecho, La Almunia forma parte de la red de Ciudades de la Ciencia y la Innovación (Innpulso), foro de encuentro y definición de políticas locales innovadoras donde se comparten buenas prácticas en la gestión, proyectos e iniciativas. La red está integrada por 90 ciudades de todos los tamaños en España.

Pero sin duda el crecimiento de la capital de la Comarca de Valdejalón ha ido de la mano con el de la Escuela Universitaria Politécnica de La Almunia (Eupla) de la que el ayuntamiento es el titular. El patronato, integrado además por el Gobierno de Aragón, la Universidad de Zaragoza y la Diputación de Zaragoza, aprobó el pasado martes el presupuesto del centro para 2024 que asciende a 4,06 millones de euros.

Durante la reunión, la consejera de Educación, Ciencia y Universidades del Gobierno de Aragón, Claudia Pérez Forniés, visitó la Eupla junto al alcalde Noé Latorre, y el director de la escuela, Martín Orna. Forniés destacó este centro «innovador y profundamente arraigado al territorio gracias a sus más de 50 años de historia». Como adscrito a la Universidad de Zaragoza, el centro forma en la actualidad a unos 800 alumnos con una oferta de seis grados y dos posgrados.

Con una oferta técnica muy consolidada, «la Eupla tiene, desde el medio rural, mucho talento que aportar al *hub* tecnológico que impulsa Aragón», defendió la consejera. Una apuesta estratégica en la que el sistema educativo aragonés va a volcarse, según avanzó, «desde las edades más tempranas hasta la formación superior para despertar vocaciones STEM (ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas) y garantizar los perfiles» que las grandes inversiones anunciadas en la comunidad aragonesa requieren.

«La Eupla supone el principal hecho diferencial de La Almunia. Completa la oferta educativa que se extiende desde Educación Infantil hasta la formación universitaria, pasando por Bachillerato y ciclos formativos. Esta amplia oferta constituye un activo que solo tiene reflejo en municipios más poblados», destaca el alcalde, Noé Latorre. «Con más de 7.000 titulados formados en Ingeniería y Arquitectura, el centro universitario supone un nexo con el mundo empresarial a través de su importante programa de prácticas y su Consejo Asesor de Empresas. Actualmente es el primer centro del distrito universitario de Zaragoza que integra formación dual en su oferta académica a través del plan de estudios del Grado de Ingeniería de Datos en Procesos Industriales», añade.

Este Grado de Ingeniería de Datos en Procesos Industriales implantará su cuarto y último curso en el próximo año académico 2024-2025 y egresará su primera promoción de titulados. La formación dual que incorpora continúa la apuesta del centro por nuevos formatos de enseñanza como lo fue en su momento la formación *online* que se imparte en el Grado de Ingeniería de Organización Industrial.

Además de Ingeniería de Datos, la Eupla oferta otros cinco grados: Arquitectura Técnica, Ingeniería Civil, Ingeniería de Organización Industrial, Ingeniería Mecatrónica y el programa conjunto de Ingeniería Mecatrónica e Ingeniería de Organización Industrial. La oferta formativa se completa con dos estudios de posgrado: Experto en Diseño y Gestión de Sistemas de Abastecimiento, Drenaje Urbano y Depuración de Aguas Residuales; y Diploma de especialización en Modelado 3D, Infografía y Modelado Bim.

La escuela universitaria dispone de servicio de autobús para aquellos estudiantes residentes en Zaragoza y alrededores. El plazo de preinscripción para estudiantes de nuevo ingreso se abrirá el próximo 13 de junio y se prolongará hasta el 1 de julio para estudiantes de convocatoria ordinaria. Para alumnos de convocatoria extraordinaria el plazo comenzará el 10 de julio.

Apoyo a las asociaciones

Por otra parte, el consistorio ha impulsado durante los últimos años actuaciones no solo en la Eupla, sino también en los ámbitos «sociales, culturales y deportivos que vamos a seguir fomentando», admite Latorre, sin olvidar «la promoción de todas las actividades económicas que se realizan en la localidad en torno a la agricultura, la industria y el comercio», añade.

Las asociaciones locales son agentes dinamizadores en la vida diaria de La Almunia. «Las subvenciones dirigidas a asociaciones e instituciones sin fines de lucro superan los 100.000 euros», destaca. Son beneficiarios la Asociación Florián Rey para el Fescila, Adispaz, la Asociación para el Impulso del Comercio (Aicela), el Club Deportivo La Almunia, el Club Atletismo La Almunia, la sociedad de cazadores y la parroquia. También el consistorio ha incrementado en sus presupuestos de este año las ayudas a asociaciones culturales y clubs deportivos.

En el ámbito cultural, La Almunia de Doña Godina es un municipio muy dinámico y prueba de ello son los festivales que se celebran cada año. La localidad es referente con la celebración de los festivales de cine, de teatro, de música de cámara Musethica y el Doña Festival que se celebra mañana.

También el deporte asume gran protagonismo en el municipio. El consistorio colabora con entidades, asociaciones y deportistas para que puedan desarrollar sus actividades y competiciones. Además, la localidad dispone de las instalaciones necesarias para que tanto clubs como almunienses puedan practicar deporte.



La Almunia de Doña Godina, con una población de 8.000 personas, cuenta con una situación privilegiada. | Ayto. La Almunia

FERIA AGROALIMENTARIA LA ALMUNIA

Apuesta por la fruta de hueso



Alrededor de 5.500 personas visitaron Agroalimentaria La Almunia, desbordando las previsiones iniciales de superar las 3.000. La feria dedicada al sector hortofrutícola y, en especial, a la fruta de hueso en la zona contó con un recinto de más de 6.000 m² y más de 1.000 en un área cerrada. Los visitantes disfrutaron de una gran variedad de productos y servicios relacionados con el sector entre los más de 100 expositores y marcas representadas. La oferta se completó con un intenso programa de actividades con charlas, mesas redondas, conferencias, demostraciones, degustaciones y catas. El apoyo del municipio tenía un doble objetivo: la apuesta por las empresas de la localidad y comarca para que estuviesen presentes y atraer al mayor número posible de visitantes profesionales. Para Noé Latorre, alcalde de La Almunia, «la industria agroalimentaria en esta zona es una parte muy importante de la economía» y expresó su satisfacción por la respuesta que tuvo esta primera edición. «Esperamos desde el ayuntamiento que la feria se consolide e intentaremos que a lo largo del tiempo sea un referente en Aragón para este tipo de actos».



NOÉ **LATORRE**

ALCALDE DE LA ALMUNIA DE DOÑA GODINA

La renovación de calles y caminos, ampliación de la casa consitorial, adecuación del archivo municipal y musealización de la ermita, entre las prioridades

«El ayuntamiento trabaja para que nuevas empresas se instalen en el municipio»

El alcalde habla sobre las principales inversiones, actuaciones y necesidades de la localidad, así como del desarrollo industrial, la previsión de crecimiento y la inauguración de la nueva potabilizadora en julio

Redacción



—El Ayuntamiento de La Almunia de Doña Godina ha aprobado los presupuestos municipales de 2024. ¿A qué se van a destinar las principales partidas?

—El presupuesto para este año asciende a 9.721.100 euros. Los capítulos de gastos más notables son los referidos a personal y gasto corriente, dotando el capítulo de inversiones con 1,4 millones de euros.

—¿Cuáles van a ser las principales inversiones?

—Los proyectos de inversión incluidos en el presupuesto inicial incorporan obras y actuaciones pendientes de ejecutar o finalizar en el ejercicio anterior como son la adquisición de un solar para la ampliación de la casa consistorial, las obras de adecuación del archivo municipal, las obras de construcción de la estación de tratamiento de agua potable, y la musealización y sonorización de la Ermita de Cabañas. También incluye la ejecución de nuevas actuaciones como las obras de renovación del tramo último de Carrera de Tenerías, junto con otras intervenciones de menor entidad destinadas a la reposición de infraestructuras y asociadas al funcionamiento del ayuntamiento.

—¿Cuáles son actualmente las necesidades de La Almunia?

—La Almunia de Doña Godina es un pueblo en todos los aspectos muy dinámico y, como tal, siempre tiene necesidades de instalaciones, programaciones culturales y deportivas, actividades para todos los colectivos, mayores, jóvenes y niños. Esto supone que nunca hay suficientes recursos para acometerlos y nuestra labor es intentar que, con los medios que disponemos, realizar todo lo que se pueda. Un ejemplo son las instalaciones deportivas que se utilizan durante la semana y no digamos el fin de semana. Están abiertas desde las diez de la mañana hasta las diez de la noche, incluso los domingos. Esto supone que con más de 40 años necesitan un gran mantenimiento, que esperamos acometer. Los polígonos, caminos rurales, alumbrado y otras actuaciones también serán objeto de actualización. Además contemplamos la renovación integral de la calle Tenerías, cuyas obras está previsto que comiencen este año.

—Habla de los polígonos industriales. ¿En qué situación están y qué actuaciones van a llevar a cabo desde el consistorio para atraer nuevas empresas y crear empleo?

—En la actualidad, La Almunia dispone del polígono La Cuesta III donde hay parcelas disponibles. La instalación de empresas se produce, no al ritmo que todos desearíamos, pero se produce. Como no puede ser de otro modo, nuestro primer objetivo es conseguir que nuevas empresas quieran venir a nuestra localidad a realizar su actividad. Estamos en conversaciones con varias compañías para que se puedan instalar, pero son negociaciones lentas. En este polígono hay implantadas unas 30 empresas de sectores muy variados, desde agricultura a farmacia, pasando por talleres, servicios y distribución.

Por su parte, el polígono La Cuesta I acoge cuatro empresas de mayor tamaño. Todas y cada una de las empresas que tenemos en la localidad, ya sea en los polígonos o fuera de ellos, son importantes para nosotros. Desde el ayuntamiento ofrecemos todas las facilidades posibles para nuevas implantaciones o el incremento de la actividad de las empresas.

> «El presupuesto de 2024 asciende a 9,7 millones, de los cuales 1,4 se destinarán a inversiones»

—La Almunia de Doña Godina continúa aumentando su población. Teniendo en cuenta los equipamientos actuales, ¿hay previsión de nuevas instalaciones?

—Tenemos que estar muy contentos de que hoy la Comarca de Valdejalón sea una de las pocas comarcas de Aragón que no pierde población. Y La Almunia en particular crece, no mucho, pero crece. Los equipamientos y las posibilidades de trabajar son fundamentales para mantener y aumentar la población. Estamos preparando un plan para ver cuáles son las prioridades en las instalaciones que ya disponemos y posibles equipamientos futuros para la localidad.

—¿Cómo van las obras de construcción de la nueva potabilizadora y qué va a suponer esta nueva infraestructura para el municipio?

—Las obras licitadas en el ejercicio anterior se encuentran en fase de ejecución con la previsión de que puedan estar finalizadas el próximo mes de julio. El contrato se formalizó por un importe total que supera los 927.000 euros. La nueva potabilizadora supondrá una mejora notable de la calidad del agua de boca al inyectar en la red de suministro agua procedente del Pirineo a través de uno de los ramales de suministro desarrollados por la sociedad estatal Acuaes.

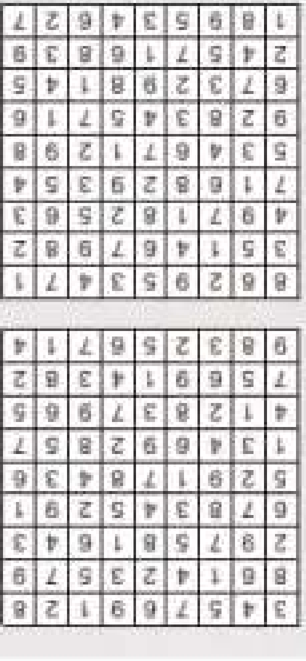
El Ayuntamiento de La Almunia suscribió un convenio para la reserva de caudales con dicha sociedad, que comenzará a ejecutarse con la puesta en marcha de la planta de tratamiento y que supondrá costes por amortización de la infraestructura y los caudales que se incorporen a la red. La puesta en marcha del sistema supondrá también una revisión del contrato de concesión actual y afectará al coste del suministro. No obstante valoramos positivamente la repercusión de la nueva infraestructura demandada desde hace tiempo por los vecinos.

Sudokus

1				4				
9			2					
	6	3				8	5	
		2		8				
	1	5					7	
			6	9	5			
	7				1	3		2
			3			6	9	
				6				

8								
	5		4	6				2
		7	1			5		3
				2	9	3		4
			6				9	
6				9			4	
2				1	6			
			5	3				7

	4	5		6	9			8
				2		5	7	
			5					3
		8	3	4				
	2			7		4		6
		4				8		
					7			
		6		1				
9	8				6			4



Rellene las casillas vacías de los recuadros de 9x9 cuadrados, con cifras del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, en una misma columna, o una subcuadrícula de 3x3

Seis diferencias



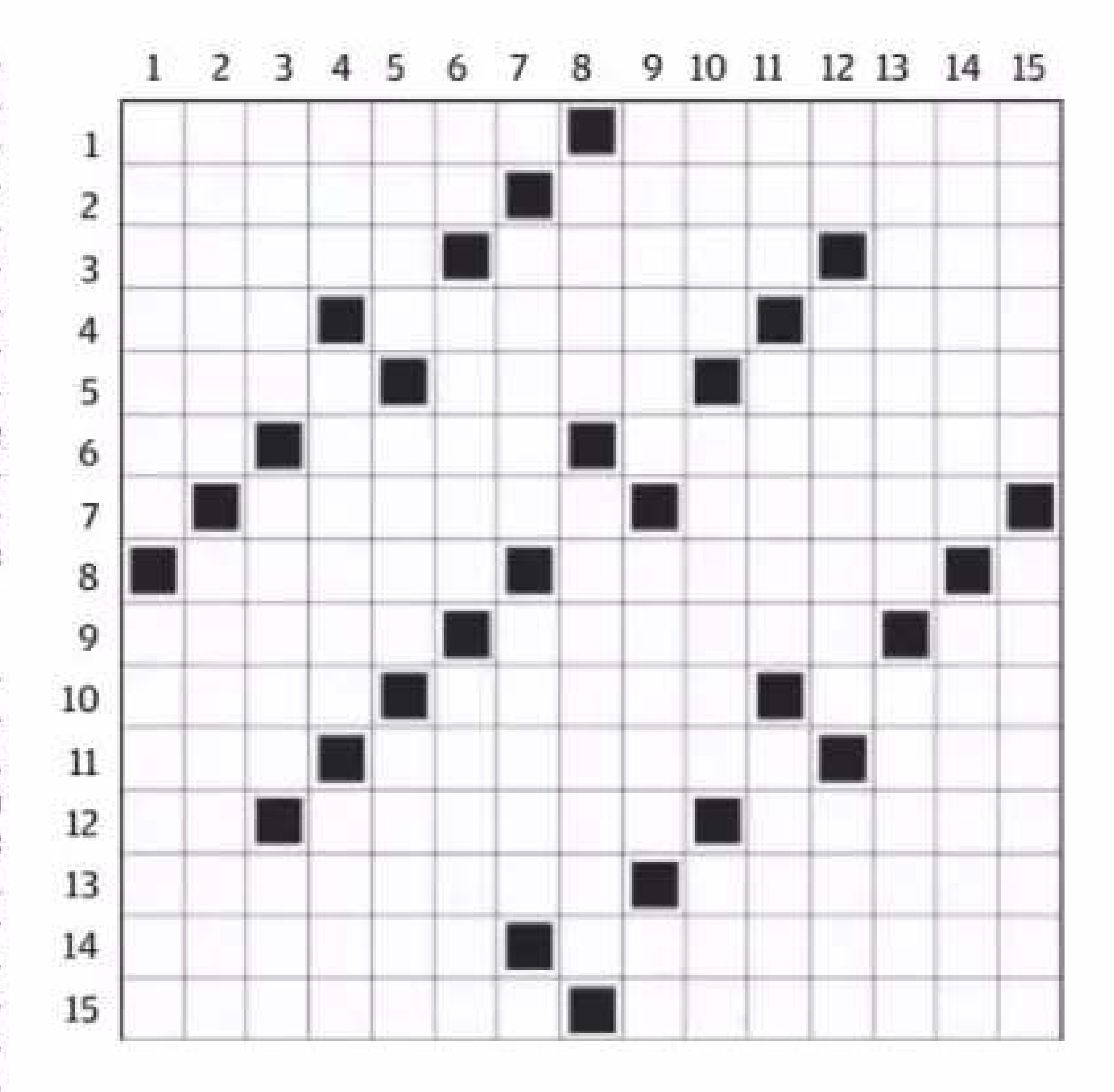


Diferencias: 1. La pata de la silla está movida. 2. El azadón es más pequeño. 3. La etiqueta es más pequeña. 4. La gorra está al revés. 5. La casa es más amplia. 6. La portada del libro es diferente.

Crucigrama

HORIZONTALES.-1: Mueven a alguien a algo. Lente que tiene dos focos con el fin de corregir la visión corta y a larga distancia.**-2:** Noticias. Camisa fina y holgada.**-3:** Utensilio pequeño para proteger el dedo al coser. Unen por parejas. Apócope de tono.**-4:** Nombre de consonante. Acometen, embisten. Lunar, mota.**-5:** Parques zoológicos. Impresión que los efluvios causan en el olfato. Monedas nupciales.**-6:** Símbolo del cesio. Yodo. Admirado, pasmado.**-7:** Símbolo del amperio. Marca deportiva. Falta o suspensión de la respiración.**-8:** Comidas que se toman por la noche. Relativo a los iones. Símbolo del oxígeno.**-9:** Instrumentos para segar mieses y hierba. Abultamiento carnoso que se forma bajo la barba. Abreviatura de atmósfera.**-10:** Algunas. Partícula elemental que ejerce la interacción entre fermiones. Espacio de tiempo corto.**-11:** Nombre de consonante. País de Asia. Título honorífico de algunos religiosos cartujos y benedictinos.**-12:** Afirmación. Ciudad de Suecia. Arrogante, engreída.**-13:** Relativo al perito. Arcilla blanca muy pura utilizada para fabricar porcelanas.**-14:** Contribuyente o tributaria. Conjunto de fuerzas aéreas o terrestres de una nación.**-15:** Ansiara. Limpias, curiosas.

VERTICALES.- 1: Incite. Persona alojada en un establecimiento de hostelería.**-2:** Recién hechos o fabricados. Adjudica, otorga.**-3:** Agilidad y destreza de los dedos al tocar un instrumento musical. Reincide en un vicio. Igualdad en la altura de las cosas.**-4:** Fruto de la vid. Partes laterales de la cabeza situadas entre la frente, la oreja y la mejilla. Dirija la vista a un objeto.**-5:** Ensenada pequeña. Gansos domésticos. Falta de contenido físico o mental.**-6:** Existe. Enteros, completos. Relativo a la bilis.**-7:** Símbolo del newton. Temperatura elevada. Obra poética normalmente en verso. Abreviatura de arroba.**-8:** Ladrón. Movimiento de dilatación del corazón y las arterias.**-9:** Fundara, apoyara. Pone algo contra otra cosa para entorpecer o impedir su efecto. Forma natural de la risa.**-10:** Mineral de hierro que tiene propiedades magnéticas. Plátano americano. Plural de consonante.**-11:** Término, remate o consumación de algo. Culebra venenosa propia de Egipto. Tela brillante que presenta visos u ondulaciones.**-12:** Símbolo del osmio. Cortar una parte de algo. Mamífero pinnípedo, propio de mares fríos.**-13:** Parloteo. Caudillo militar.**-14:** Persona que practica la alopatía. Pasmada, sorprendida.**-15:** Lanudo. Turcos.



Solución sólo horizontales.-1: Inducen. Bifocal.**-2:** Nuevas. Camisola.**-3:** Dedal. Casan. Ton.**-4:** Uve. Atacan. Topo.**-5:** Zoos. Olor. Arras.**-6:** Cs. Iodo. Absorto.**-7:** A. Récord. Apnea.**-8:** Cenas. Iónico. O.**-9:** Hoces. Papada. At.**-10:** Unas. Bosón. Rato.**-11:** Efe. Vietnam. Dom.**-12:** Sí. Malmoe. Ufana.**-13:** Pericial. Caolín.**-14:** Eraria. Ejército.**-15:** Deseara. Aseadas.

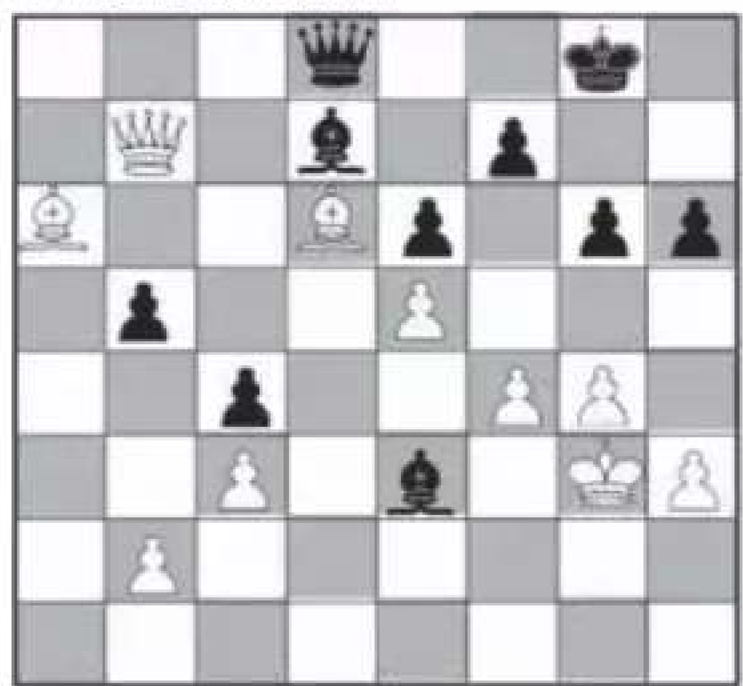
Olafo el vikingo Por Chris Browne





Ajedrez

Las negres juegan y ganan



Solución ajedrez: 1-..., Dh4+; 2-Rf3, Df2+; 3-Re4, Dxf4++

HORÓSCOPO

ARIES 21 MARZO A 19 ABRIL
▶ Jornada apropiada para las actividades en grupo, en las que la cooperación se pondrá de manifiesto. Una cena familiar será un excelente cierre para un día pródigo en buenos momentos.

TAURO 20 ABRIL A 20 MAYO
▶ Su estado de ánimo estará muy decaído. Acaso piense demasiado en usted mismo y muy poco en los demás, lo que acentuará el distanciamiento con las personas que le importan.

GÉMINIS 21 MAYO A 20 JUNIO
▶ Originalidad será la nota predominante. El control de sus impulsos puede llevarle a innovar. Su panorama sentimental y familiar atravesará los mejores auspicios.

CÁNCER 21 JUNIO A 22 JULIO
▶ El tono vital estará en horas altas, lo que le llevará a una visión más optimista de sus asuntos. Un amigo le ofrecerá apoyo financiero. Su panorama sentimental será inmejorable.

LEO 23 JULIO A 22 AGOSTO
▶ Un leve roce con un amigo se verá compensado por el excelente clima familiar. Es posible que consiga un premio en algún juego de azar. Se alegrará si acepta una invitación.

VIRGO 23 AGOSTO A 22 SEPTIEMBRE
▶ Cuídese de las falsas amistades y no haga confidencias sobre asuntos profesionales. Será preferible que hoy no haga planes. Sus vidas familiar y sentimental serán muy satisfactorias.

LIBRA 23 SEPTIEMBRE A 22 OCTUBRE
▶ Aproveche el alto grado de concentración para estudiar a fondo asuntos profesionales que le preocupan. En los aspectos familiar y sentimental el día resultará muy gratificante.

ESCORPIO 23 OCTUBRE A 21 NOVIEMBRE
▶ Un problema familiar puede ser visto desde perspectivas muy diferentes, lo que acaso dé lugar a roces y tensiones. Si cede en aras de la armonía es posible que se arrepienta.

SAGITARIO 22 NOVIEMBRE A 21 DICIEMBRE
▶ Póngase en guardia contra personas demasiado aduladoras y evite contraer compromisos económicos. Amor y amistad no alcanzarán los niveles apetecibles.

CAPRICORNIO 22 DICIEMBRE A 19 ENERO
▶ Se le presentarán alternativas y dilemas en el trabajo que requerirán reflexión y huir de improvisaciones. En los planos afectivo y sentimental habrá notas contrapuestas.

ACUARIO 20 ENERO A 18 FEBRERO
▶ No se preocupe por ciertos problemas económicos, que acabarán por solucionarse. Tenga muy en cuenta las opiniones de los demás y no se muestre excesivamente independiente.

PISCIS 19 FEBRERO A 20 MARZO
▶ Se sentirá en horas bajas, pero deberá ensayar actividades que le estimulen. En su vida familiar acaso no encuentre el ambiente que necesita, por lo que deba buscarlo fuera de casa.

El tiempo

Temperaturas sin cambios

Intervalos nubosos. Probables chubascos por la tarde en la mitad sur de Teruel y la divisoria del Pirineo. Temperaturas mínimas en el Pirineo y sin cambios en el resto; máximas en ligero descenso en Sistema Ibérico y Pirineo y en ligero ascenso o sin cambios en el resto.

El Sol

Salida	21.30
Puesta	06.32

La Luna

Salida	15.51
Puesta	03.28

Nueva 7 de junio
Creciente 14 de junio
Llena 21 de junio
Menguante 28 de junio

Mañana en Aragón

Jaca 9º/23º
Benasque 6º/18º
Sos del Rey Católico 11º/22º
Huesca 12º/27º
Barbastro 12º/27º
Sariñena 11º/28º
Monzón 12º/28º
Zaragoza 13º/27º
Fraga 13º/28º
Calatayud 9º/24º
Daroca 8º/22º
Alcañiz 12º/27º
Calamocha 8º/22º
Montalbán 9º/23º
Teruel 10º/24º

Máxima Prevista en Zaragoza **27º**

Mínima Prevista en Zaragoza **13º**

Probabilidad de lluvia en Zaragoza **0%**

Embalses

79 m³/s el caudal del Ebro ayer a su paso por Zaragoza

Embalse	Tendencia	%
Yesa	↓	95%
Sotonera	=	93%
Mediano	↑	96%
El Grado	↓	97%
Santa Ana	↑	85%
Mequinenza	↓	94%
Ribarroja	↑	96%

Índice UV

Predicción para mañana del índice de radiación UV máximo en condiciones de cielo despejado

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Riesgo **ALTO** en Zaragoza, Huesca y Teruel

Zaragoza **Huesca** **Teruel**

España, hoy

	mín.	máx.
A Coruña	12	19
Alicante	18	22
Bilbao	12	18
Cáceres	16	33
Córdoba	18	38
Las Palmas	16	22
León	4	15
Logroño	10	18
Madrid	12	29
Málaga	18	25
Murcia	18	25
Oviedo	8	17
Palencia	6	20
Palma	16	24
Pamplona	8	17
San Sebastián	12	17
Santander	9	17
Sevilla	18	37
Valencia	15	23
Zaragoza	11	24

La suerte

ONCE 30/05/2024
81608 Serie: 040

El Gordo 26/05/2024
10-17-19-26-28 Clave: 8

	ACERTANTES	EUROS
5+1	0	0,00
5+0	2	71.263,93
4+1	41	632,05
4+0	293	103,18
3+1	1.246	27,73
3+0	10.934	10,27
2+1	16.576	5,21
2+0	149.400	3,00

Súper ONCE 30/05/2024
Sorteo 5
01-06-07-12-20-23-25-28-38-44-53-54-55-60-61-65-71-75-77-84

Euro Jackpot
Sorteo 28/05/2024
13-26-27-35-46
Soles: 03-04

Eurodreams
Sorteo 30/05/2024
04-10-11-17-24-39
S: 05

Triplex 30/05/2024
Sorteo 1	909
Sorteo 2	851
Sorteo 3	258

Bonoloto 30/05/2024
06-11-23-27-29-43 C:24-R:9

	ACERTANTES	EUROS
6	0	0,00
5+C	1	122.321,16
5	100	611,61
4	4.298	21,35
3	75.541	4,00

Euromillones 28/05/2024
16-18-35-36-41
El millón: CQS41153 E: 06-07

	ACERTANTES	EUROS
5+2	0	0,00
5+1	2	250.693,21
5+0	12	9.765,19
4+2	15	2.433,29
4+1	513	131,06
3+2	973	73,05
4+0	928	53,80
2+2	15.394	16,22
3+1	21.209	13,13
3+0	42.788	12,12
1+2	87.237	7,20
2+1	332.149	5,96
2+0	668.155	4,77

La Primitiva 30/05/2024
05-11-19-23-29-41 C:12 R: 0
Joker: 7 314 534

	ACERTANTES	EUROS
6+R	0	0, 00
6	1	1.202.957,04
5+C	7	27.867,73
5	291	1.228,99
4	13.696	37,98
3	221.797	8,00

Lotería Nacional
30/05/2024

Primer Premio	75.683
Segundo Premio	48.097
R:	3-6-7

Santoral

San Petronila de Roma
San Félix de Nicosia
San Hermias de Comana
San Noé Mawaggali
San Silvio de Toulouse

Farmacias

ZARAGOZA

De 9:30 a 9:30 h. del día siguiente

AVENIDA CATALUÑA
Hornico, s/n 976589449
CENTRO
J. Mª Lacarra Miguel, 1 976222389
ARRABAL
Sobrarbe, 1 976523578
GRAN VÍA
Pº. de Sagasta, 8 976226203
SAN JOSÉ
Trav. Puente Virrey, 5-7 976378048
DELICIAS
Vía Hispanidad, 136 976338069
Vía Univérsitas, 19 976550655

CALATAYUD
Av. P. Marquina, 14 976889374
CASETAS
Ctra. Logroño, km. 18 976774537
EJEA
Pº Constitución, 55 976664034
LA ALMUNIA
Plaza La Paz, 10 976601075
TARAZONA
Avda. de Navarra, 34 976640530
UTEBO
Pº Berbegal, 8 976462295

HUESCA
Martínez Velasco, 36 974212515

BARBASTRO
General Ricardos, 47 974310998
JACA
Mayor, 18 974360146
SABIÑÁNIGO
Avda. Ejército, 26 974480357

TERUEL
Joaquín Costa, 18 978601285
Joaquín Costa, 2 978601177
ALCAÑIZ
Avda. Aragón, 43 978830736
Avda. Aragón, 75 978830006
ANDORRA
La Unión, 5 978842019
Av. San Jorge, 126 978880369

Cortes de agua

HOY

CASCO HISTÓRICO: Mundir I, 2 y 4, José Palafox 1-1 dupdo y **Arcedianos n.º 1 y 13**, de 8 a 10 h.
Don Jaime, desde Pº Echegaray y Caballero hasta Plaza de La Seo, y **Plaza de la Seo**, de 10 a 12 h.
Dean, de 10 a 12 h.
OLIVER-VALDEFIERRO: San Ramón Nonato, desde Cº de la Camisera hasta Reina, de 8 a 18 h.

La aclaración de incidencias podrá facilitarse en el teléfono **976721550.**

EL PERDÓN A LOS ENCAUSADOS POR EL 1-O

El bloque de la investidura aprueba definitivamente la amnistía del 'procés'

La entrada en vigor de la medida, una vez publicada en el BOE, podría retrasarse hasta después de las elecciones europeas ● Díaz Ayuso anuncia que todas las comunidades del PP recurrirán

MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ
Madrid

La amnistía es ya una realidad. A falta de que se publique en el Boletín Oficial del Estado (BOE), la ley de amnistía se aprobó ayer con el voto de la mayoría absoluta del Congreso: un total de 177 *sies* a favor de la medida de gracia que cierran una tramitación parlamentaria de 200 días que empezó con el acuerdo del PSOE con ERC y Junts para cerrar la investidura de Pedro Sánchez. En contra, como siempre, los diputados del PP, de Vox, de UPN y de Coalición Canaria: 172 votos que resultaron insuficientes para frenar la ley, tras una bronca sesión llena de gritos e insultos fue recibida por los aplausos de gran parte del hemiciclo y de las tribunas de prensa.

Los más satisfechos fueron, obviamente, ERC y Junts. «Hoy es un día histórico porque estamos ante la primera derrota del régimen del 78», se congratuló el portavoz de ERC, Gabriel Rufián. No obstante, recordó que «todavía queda un partido por votar, el partido judicial» y que este no pondrá fáciles las cosas. Como ya han hecho en otras ocasiones, Rufián ha recordado que la «siguiente parada» es el referéndum de autodeterminación. En la misma línea, la portavoz de Junts en la Cámara Baja, Míriam Nogueras, reivindicó que el sí a la amnistía es «una victoria democrática y colectiva», pero que «no es perdón, ni clemencia».

José Luis Roca



Saludo entre los diputados de Junts Míriam Nogueras y Josep Maria Cervera tras la aprobación de la ley.

El PSOE también quiso capitalizar la amnistía. Sobre todo, después de que en las elecciones en Cataluña vieran validada su apuesta por la amnistía con una mayoría del PSC de Salvador Illa. «Europa, España y Cataluña han dicho sí a la amnistía. Europa la ha bendecido, Cataluña la ha agradecido y estas Cortes Generales la avalan hoy», sentenció el diputado del PSOE Artemi Rallo. «El 1,6% le ha ganado al resto de los españoles por la ambición de un solo hombre», sentenció el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, antes de criticar al Gobierno por no haberse atrevido a celebrar un referéndum sobre si era necesaria o no la medida de gracia. «Hoy hemos asistido al acta de defunción del PSOE», clamó, y reprochó a Sánchez su «cobardía» por no estar presente en el hemiciclo durante el debate de este jueves. Fue la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, quien avanzó que todas las comunidades autónomas gobernadas por el PP presentarán un recurso de inconstitucionalidad a la ley de amnistía. En Madrid, dijo, llevan «tiempo preparándolo» y lo presentarán en coordinación con el resto de autonomías.

¿Después de las europeas?

La amnistía no entrará en vigor hasta su publicación primero en el Boletín de las Cortes y posteriormente en el BOE. Además, la ley deberá ser sancionada por el Rey, que tiene un plazo de 15 días para hacer efectiva la sanción de la ley. Felipe VI no regresará de un viaje oficial a El Salvador hasta el domingo 2 de junio. Con todos esos condicionantes, la ley podría publicarse en la recta final de la campaña para las elecciones europeas o hacerlo poco después. ■

Vox trató sin éxito de reventar la trascendental aprobación de la amnistía, mientras Sánchez se ausentó del debate y solo acudió a votar. Al final, la medida de gracia salió del Congreso entre gritos de «traidores» y «filonazis».

Judas, Taylor Swift y un fallido intento de sabotaje

JUAN RUIZ SIERRA
Madrid

El primero que habló en los pasillos fue Patxi López. «La amnistía abre un tiempo nuevo», dijo el portavoz socialista. Puede ser. Todavía es pronto para certificar su tesis, pero se dan varios elementos para, como mínimo, sostenerla.

El ministro de Transportes, un imán para los micrófonos por sus declaraciones suele ser interrogado en la Cámara baja por la última polémica del día. Pero esta vez no. Puente había asistido al primer concierto de Taylor Swift, así que el interés estuvo centrado en sus impresiones sobre lo ocurrido en el Bernabeu. «Maravilloso. Estupendo», dijo antes de señalar que su tema favorito de Swift es *I knew you were trouble* (Sabía que eras problemático), una frase que pasa habitualmente por la cabeza de numerosos dirigentes socialistas cuando, por ejemplo, le escuchan acusar al presidente de Argentina, Javier Milei, de consumir «sustancias».

Swift, sin embargo, no estuvo presente durante el debate, un síntoma de que el «tiempo» que se abre ahora tampoco es tan «nuevo». Dentro del hemiciclo fue más o menos lo de siempre, solo que más bronco y agresivo que otras veces, con la oposición comparando al ausente Pedro Sánchez con Judas («traicionó a Jesús por 30 monedas», señaló Alberto Catalán, de UPN), los partidarios de la amnistía hablando de «día histórico» y los 33 diputados de Vox intentando sabotear la cita e impedir la votación. No les salió bien, aunque faltó poco. Un ejemplo entre muchos otros. Santiago Abascal había terminado su intervención, en la que dijo que algunos de los diputados presentes «odian profundamente España» y habían «arrancado» su bandera del Ayuntamiento de Barcelona. Gerardo Pisarello, de Sumar, se sintió aludido y tomó la palabra. «No aceptamos ninguna lección de los señoritos que siempre han vivido del cuento», señaló. Varios parlamentarios de Vox comenzaron a insultar. «¡Traidores!, ¡corruptos!, ¡bandidos!». Se llegó a escuchar un «sudaca» dirigido a Pisarello, nacido en Tucumán (Argentina). Otro diputado comenzó a pronunciar la frase homófoba que recorrió las protestas de hace unos meses contra Sánchez y la amnistía frente a las sedes del PSOE. Aquello fue demasiado incluso para Vox. Otros miembros del partido de extrema derecha mandaron callar. Por poco tiempo. En lugar de rebajar la tensión y centrarse en las presuntas virtudes de la amnistía, el socialista Artemi Rallo picó el anzuelo. Aseguró que los miembros del partido de Abascal eran «filonazis», provocando que cuatro diputados de Vox, como si fueran niños pequeños castigados, giraran sus asientos.

Y así continuó el último debate sobre la amnistía del *procés*, que sirvió para que los líderes de ERC y Junts, Oriol Junqueras y Jordi Turull se fundieran en un abrazo. Sánchez, en cambio, prefirió saltárselo, a pesar de la trascendencia de la norma, que es, de momento, la única proposición de ley aprobada por el Congreso en esta legislatura. El presidente solo entró al hemiciclo para votar. Como espectáculo, el de Swift en el Bernabéu fue mucho mejor, afirman quienes asistieron. Incluido el ministro Puente. ■

Los fiscales del 'procés' rechazan que la malversación entre en la amnistía

El ministerio público interpreta que la norma excluye «los hechos que afecten a los intereses financieros de la UE»

ÁNGELES VÁZQUEZ
Madrid

Los fiscales del *procés* entregaron ayer un documento de 110 páginas al fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, en el que explican que el delito de malversación no puede estar afectado por la ley de amnistía, porque se entendió que hubo ánimo de lucro, según interpretó el propio Tribunal Supremo al ajustar la sentencia del *procés* a la derogación del delito de sedición. Sostienen que la propia norma excluye de su aplicación los casos de enriquecimiento personal y «los hechos que afecten a los intereses financieros de la UE». Y si no se aplica, no se pueden levantar las condenas impuestas, como la inhabilitación que aún cumple el presidente de ERC, Oriol Junqueras, ni la orden de detención en vigor dictada contra el expresidente catalán Carles Puigdemont.

Su posición no es aún la definitiva del ministerio público. El fiscal general, que se comprometió a estudiar el documento, también se reunió con el fiscal jefe ante el Constitucional, Pedro Crespo, los jefes de las dos secciones de Penal del alto tribunal, la teniente fiscal del Supremo, Ángeles Sánchez-Conde, y hoy lo hará con los jefes de la Fiscalía catalana. Tras escucharles, García Oritz puede aceptar la posición de Fidel Cadena, Javier Zaragoza, Consuelo Madrigal y Jaime Moreno, encargarle el caso a otro fiscal, convocar la Junta de Fiscales de Sala y hasta ordenarles la aplicación de amnistía.

Los fiscales del *procés* tienen en cuenta el auto que dictó el propio Supremo al aplicar la reforma del Código Penal para rechazar su aplicación a la malversación. En su opinión, la ley de amnistía solo es aplicable a la desobediencia y a los desórdenes públicos, porque la ley «abarca todos los actos» de estas características, «cualquiera que sea su naturaleza» si fueron ejecutados «con el propósito de permitir la celebración de las consultas populares». Por desórdenes solo acabaron siendo condenados los líderes de las entidades soberanistas Assemblea Nacional Catalana (ANC) y Òmnium Cultural, Jordi Sànchez y Jordi Cuixart, respectivamente.


José Luis Roca

Aplausos en los escaños de la mayoría tras la aprobación de la amnistía, ayer en el hemiciclo del Congreso.

La acusación se opone a levantar las órdenes de detención por enriquecimiento personal

Destinado a la consulta

No se puede aplicar a la malversación, porque la propia ley «excluye expresamente las malversaciones que impliquen un enriquecimiento patrimonial o un beneficio personal, que se identifica con ánimo de lucro». En opinión de los fiscales del *procés*, esos fueron los «presupuestos que concurren en los hechos objeto de la causa», como entendió el Supremo al revisar sus condenas tras la reforma del Código Penal que derogó la sedición y modificó en vano la malversación. Es decir, que pese a lo previsto en la ley de amnistía sobre que el dinero destinado a la consulta no es equiparable a un enriquecimiento personal, los fiscales consideran que sí lo fue, porque el delito no solo castiga en esos términos el meterse el dinero en el bolsillo, también el destinarlo a un bien ilícito.

Explican que la malversación pasiva, consistente básicamente en consentir que otro sustraiga caudales públicos, sí estaría incluida, pero no la de quien los contrae, «comportándose como dueño de los mismos y comprometiendo el gasto público para aplicarlo a finalidades estrictamente personales», conforme entienden que ha ido estableciendo la doctrina del Tribunal Supremo y del Constitucional al condenar por malversación.

En su escrito explican que el artículo 4 de la Directiva 2017/1371 de 5 de julio de 2017, «impide la posibilidad de amnistía de los delitos que afectan a los intereses financieros de la Unión Europea», lo que sostienen que veta su aplicación a «los delitos de malversación, blanqueo de capitales y el cohecho tanto activo como pasivo».

En la definición que proporciona del delito de malversación la directiva, explican los fiscales, se señala que está vetada la amnistía de los hechos que incluyan «la apropiación de los fondos públicos o el compromiso o desembolso de los mismos o su utilización de forma contraria a los fines para los que estaban previstos y que perjudique de cualquier manera a los intereses financieros de la UE». ■

Tras la aprobación de la ley de amnistía y las elecciones europeas, la Moncloa buscará cambiar la sequía normativa con normas sociales y las cuentas públicas.

Leyes sociales y Presupuestos

JUAN RUIZ SIERRA
Madrid

La complicada legislatura actual ha estado marcada hasta ahora por dos fenómenos: la tramitación de la ley de amnistía y un primer semestre del año repleto de elecciones. Los esfuerzos negociadores del Gobierno con ERC y Junts en el Congreso de los Diputados, indispensables para sacar cualquier iniciativa adelante, se han centrado en la norma que establece el carpetazo judicial al *procés*, y al mismo tiempo todo ha estado condicionado por las citas con las urnas, contexto que dificulta alcanzar acuerdos entre los distintos grupos parlamentarios. Pero el escenario está a punto de cambiar.

La Cámara baja aprobó ayer entre insultos de la ultraderecha la ley de amnistía, dejando su aplicación en manos de los jueces. Dentro de 10 días, el domingo de la semana que viene, se cerrará este frenético ciclo electoral. Tras un inicio de mandato de sequía legislativa, los colaboradores de Pedro Sánchez avanzan que se quieren volcar ahora en la aprobación de leyes. Buena parte de ellas de contenido social.

Una producción escasa

Desde que Sánchez fue investido presidente el 16 de noviembre, la producción normativa ha sido escasa. Apenas dos decretos leyes convalidados (uno con medidas contra la crisis y otro de índole judicial), la reforma de la Constitución para eliminar el término *disminuido*, la ley de enseñanzas artísticas y la amnistía. Es un ritmo muy inferior al de la anterior legislatura; el Ejecutivo sacó adelante 118 leyes en solo cuatro años.


Bernat Armangué / AP

Junqueras y Forcadell, en el centro, celebran la ley de amnistía, ayer.

Ahora se intentará revertir esta situación. El Congreso está tramitando unos 20 proyectos de ley. Dos de ellos, el de derecho de defensa y el de desperdicios alimentarios, ya se encuentran en fase de ponencia. Pero no son solo estas iniciativas, claro. Hay que sumar la más importante de todas, los Presupuestos del Estado, y las 51 leyes que incluye el plan anual normativo con normas de gran calado social, como la reducción de la jornada laboral y el blindaje del sistema público de salud frente a las privatizaciones. ■

El escándalo de las mascarillas

La Fiscalía Europea reclama asumir la investigación de todo el caso Koldo

El Tribunal Supremo deberá dirimir quién se encarga de la instrucción si el juez Ismael Moreno rechaza ceder la causa al Ministerio Público de la UE

CRISTINA GALLARDO / TONO CALLEJA / ÁNGELES VÁZQUEZ
Madrid

La Fiscalía Europea ha reclamado al juez que investiga en la Audiencia Nacional el caso Koldo, Ismael Moreno, que le ceda toda la competencia en este procedimiento, según especifica una nota de prensa difundida a los medios de comunicación. El organismo con sede en Luxemburgo pretende así «investigar conjuntamente la totalidad de los contratos adjudicados por las distintas Administraciones públicas» a la empresa Soluciones de Gestión, con la que los comisionistas Víctor de Aldama y Juan Carlos Cueto dieron un pelotazo de 15 millones de euros con la venta de mascarillas durante la pandemia.

«A la vista de que el Juzgado Central de Instrucción número 2 investigaba a la misma empresa por contratos adjudicados por otras administraciones y, como uno de esos contratos estaba cofinanciado con fondos europeos, la Fiscalía Europea solicitó información adicional para valorar si concurrían los requisitos para asumir la competencia también por estos hechos», completa la nota de prensa de la Fiscalía Europea, que acusó a la Fiscalía Anticorrupción de no haberle facilitado una parte de la información que tenía en su poder.

Una vez recibida la información, «y después de examinarla en detalle», la Fiscalía Europea ha adoptado la decisión de reclamar las pesquisas al magistrado de la Audiencia Nacional, completa la nota. Si el juez Moreno rechaza ceder la causa, tendrá que ser el Tribunal Supremo el que dirima quién se encarga de la instrucción del caso Koldo.

Contrato cofinanciado

En concreto, tal y como adelantó *El Periódico de España*, la Fiscalía Europea aseguró que tuvo conocimiento de que uno de los contratos que investigaba el juez Moreno «había sido cofinanciado con fondos europeos» gracias a la información entregada por la Dirección General de Fondos Europeos del Ministerio de Hacienda y Función Pública.

El pasado 4 de marzo la Fiscalía Europea en Madrid inició una investigación, basándose en las noticias publicadas por los medios de comunicación, relativa a un posible fraude relacionado con la adjudicación de contratos adjudicados por los servicios de Salud de Baleares y Canarias a una misma empresa. Tras levantarse el secreto de sumario, reclamó al instructor que le entregara diferentes oficios elaborados por la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, que han convencido al organismo de Luxemburgo a reclamar la totalidad de las pesquisas.

El Ministerio Público de la UE había dictado el 9 de octubre de 2023 un decreto que tenía como finalidad examinar si era o no competente para investigar los diferentes contratos públicos bajo sospecha. Y para ello era «imprescindible conocer los hechos y delitos investigados en cada uno de los contratos», indica un decreto de 4 de marzo, mediante el cual abría diligencias, pero solo por los contratos de Baleares y Canarias. ■

Eduardo Parra / Europa Press



Koldo García, en su comparecencia ante la comisión de investigación, el pasado 22 de abril.

Comisión de Investigación

El expresidente de Puertos señala a su número dos

El expresidente de Puertos del Estado Francisco Toledo Lobo aseguró ayer que el contrato de 20 millones con la trama Koldo para comprar mascarillas se lo puso encima de la mesa el entonces secretario general del Ente Público, Álvaro Sánchez Manzanares, quien le dijo que la oferta venía «por mediación del Ministerio [de Transportes]» de José Luis Ábalos. Así lo aseguró este excargo público en la comisión de investigación que se celebra en el Senado sobre los contratos públicos realizados durante la pandemia de covid-19 a preguntas de la senadora de Unión del Pueblo Navarro (UPN) María de Mar Caballero Martínez. «Yo no conocía a nadie en el sector sanitario. Y la oferta del 21 es fruto de las gestiones con la empresa. Con los 20 millones quedé impactado, pero Álvaro Sánchez me dijo que venía por el ministerio. El precio era de 2,5 euros la mascarilla, era barato, *a posteriori* he visto que era muy barato», ha completado Toledo.

T. C. / C. G.
Madrid

Álvaro Sánchez Manzanares, quien hasta el martes era secretario general de Puertos del Estado, era conocido por los empresarios investigados en la trama de compra de mascarillas desarticulada en el caso Koldo como «Alvarito», según se detalla en la instrucción de la causa que investiga el juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno. ■

Caso Begoña Gómez

El aragonés Barrabés pide aplazar su declaración por enfermedad

EL PERIÓDICO
Zaragoza

Carlos Barrabés, el empresario aragonés que fue adjudicatario de varios contratos de Red.es a través de su sociedad Innova Next SLU y que contó con cartas de recomendación de la esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha solicitado al juez que investiga a Begoña Gómez por presuntos delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios que aplace su comparecencia como testigo alegando una enfermedad. Tal y como adelantó *El Mundo* y confirmó en fuentes jurídicas Europa Press, el empresario ha solicitado al magistrado instructor Juan Carlos Peinado aplazar esa citación como testigo que estaba prevista para el viernes 7 de junio.

Barrabés es un testigo clave en esta causa, máxime después de que la Audiencia Provincial de Madrid indicara en su auto en el que avalaba la investigación que esos contratos que se le adjudicaron a Barrabés deben ser el centro de la causa, descartando así la relación de Gómez con el ex consejero delegado de Globalia Javier Hidalgo y su posible intervención en el rescate de Air Europa. El juez deberá ahora decidir sobre ese aplazamiento y sobre la petición de la representación legal de Begoña Gómez de cambiar también la fecha para las declaraciones de otros cinco testigos programadas para el 6 de junio. Cabe recordar que el juez citó para el 6 de junio a partir de las 11.15 horas al consejero delegado (CEO) de Red.es, David Cierco; al que fuera director general de Red.es Alberto Martínez Lacambra; al economista y abogado de Innova Nex SL Luis Antonio Martín Bernardos; al director de la asesoría jurídica en Red.es, Ignacio Espejo Saavedra Herández; y a Luis Prieto Cuerdo, director de Economía de Red.es.

El titular del Juzgado de Instrucción Número 41 citó asimismo para el 7 de junio a Barrabés. El mismo figura en un informe aportado al juez por Manos Limpias en relación a cuatro contratos que adjudicó el ente público Red.es a su mercantil, Innova Next SL. ■

Justin Lane / AP



Donald Trump abandona el tribunal tras conocer el veredicto del jurado, ayer.

Juicio histórico

Trump, culpable de comprar el silencio de una actriz porno

El jurado considera probados los 34 delitos de los que se acusaba al expresidente de EEUU ● La sentencia se conocerá el próximo 11 de julio

IDOYA NOAIN
Nueva York

Donald Trump ya es el primer presidente de la historia de Estados Unidos condenado por delitos penales. En concreto, ha sido declarado culpable por un jurado popular de siete hombres y cinco mujeres de los 34 cargos que la fiscalía de Nueva York le imputó por el caso originado en el pago para silenciar antes de las elecciones de 2016 a la estrella del porno Stormy Daniels que asegura que tuvo un encuentro sexual con él en 2006.

La decisión cae como una bomba a poco más de cinco meses de las elecciones presidenciales en las que Trump es el candidato *de facto* republicano para medirse con Joe Biden. Y promete sacudir de una forma sin precedentes la política estadounidense. Es el único de los cuatro caso penales que enfrenta Trump que se resuelve antes de las elecciones,

Por lo pronto, y como convicto, Trump no podrá votar en esos comicios. Podrá, eso sí, seguir siendo candidato e incluso ser presidente.

Juan Merchan, el magistrado que preside el caso, ha fijado la vista para dictar la sentencia el próximo 11 de julio, cuatro días antes del inicio de la Convención Republicana en Milwaukee. Entonces se sabrá si el magistrado decide encarcelar al expresidente (los cargos tienen una pena máxima de cuatro años de cárcel), dejarlo en libertad condicional o en un régimen aún más laxo.

En la decisión del juez puede pesar que Trump, de 77 años, no tiene antecedentes penales y que se trata de delitos contables no violentos, así como las excepcionales circunstancias políticas.

Reacción

Una vez conocido el histórico veredicto, y ya fuera de la sala del tribunal, con un espíritu mucho más sombrío que en el de sus habituales declaraciones ante las cámaras Trump aseguró que es «una desgracia». Lanzó también su diatriba habitual contra el proceso, denunciando que está «amañado» y atacando al juez Merchan como «corrupto» y al fiscal Alvin Bragg.

«Esto ni mucho menos se ha acabado, lucharemos por nuestra Constitución», dijo Trump en sus declaraciones. «El verdadero veredicto va a ser el 5 de noviembre, por el pueblo».

El veredicto ha llegado en la séptima semana del juicio y tras menos de 12 horas de deliberaciones del jurado en dos días. Y esos 12 neoyorquinos que componen el jurado, alcanzaron de forma unánime su veredicto. Consideraron probado más allá de cualquier duda razonable que Trump orquestó el pago de 130.000 dólares a Daniels que realizó su entonces abogado y muñidor, Michael Cohen, así como la falsificación de registros contables del reembolso para ocultarlo, una trama que viola normal fiscales y leyes estatales y federales electorales y que la fiscalía ha argumentado, con éxito, que realizó con intención de influir en aquellas presidenciales, que ganó a Hillary Clinton. Esa segunda parte el ministerio público no necesitaba demostrarla.

Una apelación en caso de condena está garantizada. Pero Trump entra ya en la historia como el primer candidato presidencial de uno de los dos grandes partidos que es un criminal convicto y, quizá, como el presidente condenado por lo penal (con una condena que, al tratarse de un caso estatal, no podría perdonarse ni si volviera a la Casa Blanca).

La trascendencia de este momento en que se combinan lo legal y lo político es imposible de minimizar. La seriedad de lo que estaba ocurriendo en el edificio de tribunales del bajo Manhattan se ha palpado estos días. Y la polarización del país ante la figura de Trump, y ante el caso, se hacía también evidente a las puertas del tribunal, donde han recibido el veredicto manifestantes tanto a favor como en contra del republicano.

> «Esto ni mucho menos se ha acabado», clamó el magnate tras saber el veredicto

> En la decisión del juez puede pesar la edad del exmandatario, de 77 años, y la ausencia de antecedentes penales

Gary Davis, un hombre de Luisiana, declaraba tras conocer el veredicto de culpabilidad que este jueves era «un día triste para Estados Unidos y para la democracia». «Es todo político», lamentaba.

Matthew, otro votante de Trump, también se hacía eco de las denuncias de Trump y hablaba de un proceso «amañado». Y él creía que el veredicto de Trump no le hará daño políticamente. «Va a subir su popularidad, especialmente entre los trabajadores y los pobres, porque ven un doble sistema de justicia», decía.

Algunas encuestas contradicen a Matthew y apuntan a que el veredicto puede pasarle factura en noviembre entre una parte fundamental del electorado. Según sondeos en estados bisagra como uno que realizó a principios de año Bloomberg con Morning Consult, un 53% de los votantes en esos estados dijeron que no le votarían si era condenado por algún delito. Desde este jueves lo es.

Al otro lado de las vallas, Marco, un joven neoyorquino, celebraba ser «testigo de la historia». Él estaba satisfecho con el veredicto, aunque expresaba su opinión de que «no va a ir a la cárcel, aunque debería».■

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J

El Parlamento Europeo cierra el telón con un centenar de leyes en el limbo

El fin de la pasada legislatura dejó en el tintero 119 propuestas legislativas ● La continuidad de iniciativas como ley de restauración de la naturaleza dependerá del color político de la nueva Eurocámara

SILVIA MARTÍNEZ
Bruselas

Cuando en España termina una legislatura y se disuelven las Cortes, decenas de proyectos, proposiciones de ley o mociones a medio redactar terminan directamente en la papelera y sus promotores, si quieren retomar el asunto, están obligados a empezar de cero. No es el caso del Parlamento Europeo, donde todos los proyectos en tramitación quedan en una especie de limbo a la espera de que la nueva mayoría europarlamentaria decida si dar continuidad –como es lo habitual– al asunto. En total, esta legislatura son 119 propuestas legislativas las que han quedado en el tintero y, cuyo futuro y contenido dependerá de la voluntad y el color político del nuevo Parlamento Europeo que salga de las urnas el próximo 9 de junio.

La IX legislatura, que echó la persiana a finales de abril en Estrasburgo, ha sido particularmente compleja, con una pandemia de coronavirus y una guerra en Ucrania que han marcado profundamente la labor política y legislativa europea. Globalmente ha sido un mandato particularmente intenso que ha dejado un espectacular balance de 871 actos legislativos aprobados, 2.335 en total si se incluyen actos no legislativos y resoluciones. Algunas leyes de calado, son la reforma de las reglas fiscales para controlar la deuda y el déficit público, el Pacto Verde europeo para avanzar hacia la neutralidad climática en 2050 o el pacto de asilo e inmigración, logrado *in extremis* antes de la disolución de la Cámara y con el que los Veintisiete aspiran a controlar quién llega y quién se queda en Europa. «Con el riesgo de la extrema derecha se ha hecho un esfuerzo extra para que no quedara nada pendiente de lo importante», afirman fuentes parlamentarias.

Otros expedientes, sin embargo, no han tenido tanta suerte, bien porque la Comisión Europea –que tiene el derecho de iniciativa– ha presentado tarde la propuesta, bien porque la iniciativa ha chocado con el muro de los gobiernos en el Consejo. «La agenda legislativa de esta Comisión ha sido muy cuantiosa, y ciertamente es probable que las nuevas mayorías afecten a la posición del nuevo Parlamento. Ya lo hemos visto en temas como la legislación de pesticidas, ante ciertas regulaciones del Pacto Verde o con «la ley de restauración de la naturaleza, que ha sido vetada en último momento en el Consejo», explica el eurodiputado de Cs y candidato Jordi Cañas, sobre una ley destinada a proteger la biodiversidad y recuperar los ecosistemas dañados, muy criticada por la derecha y la extrema derecha y que ha quedado, tras ser aprobada por una ajustada mayoría en la Eurocámara, bloqueada en la mesa del Consejo.

Simon Wohlfahrt/Bloomberg



La sede del Parlamento Europeo en Bruselas.

Según el balance de la Eurocámara, de las 119 propuestas legislativas pendientes, 52 corresponden a expedientes que ya han sido aprobados en primera lectura, aunque permanecen a la espera de que se cierre un acuerdo con los estados miembros.

> El mandato que ahora acaba ha dejado un balance espectacular, con 871 actos legislativos

Todas las propuestas que han llegado a pleno y han sido votadas, sea en primera lectura o en segunda, seguirán siendo jurídicamente válidas en el próximo Parlamento. No ocurre lo mismo con el resto, que caducarán a menos que el nuevo Parlamento decida continuar el trabajo. Es el caso de cuatro que han recibido el mandato del pleno de la Cámara para iniciar las negociaciones interinstitucionales con el Consejo, pero no han llegado a la fase de votación. Otras 11 solo han llegado a ser aprobadas en comisión parlamentaria y están a la espera de un voto en el pleno, cuatro seguían a finales de abril tramitándose en comisión y 48 que están todavía en una fase muy preliminar.

La continuidad es lo habitual

Lo habitual es que la nueva conferencia de presidentes que se forme en julio tras los comicios, y donde están representados los presidentes de los grupos políticos, invite a las nuevas comisiones parlamentarias a dar continuidad a todas las propuestas. «Tradicionalmente, la conferencia de presidentes decide reanudar todos los trabajos legislativos inacabados» aunque «puede haber excepciones, por ejemplo, en el caso de expedientes que han quedado obsoletos y sobre los que se espera una nueva propuesta de la Comisión o una nueva consulta del Consejo», explican desde la Eurocámara.

En función de las prioridades políticas de la nueva mayoría parlamentaria, podría optar por pedir a la Comisión que abandone alguna propuesta legislativa o modifique una posición. En todo caso, un Europarlamento más conservador, con los dos grupos de ultraderecha –Conservadores y Reformistas Europeos (ECR) o Identidad y Democracia (ID)– reforzados y la izquierda y los verdes debilitados, trasladará el centro de gravedad a la derecha, lo que podría traducirse en legislación más conservadora. No solo en cuanto a la agenda verde, el medio ambiente, el refuerzo de los derechos fundamentales o la política migratoria, sino también en relación a las propuestas pendientes.

«El próximo Parlamento tendrá que tratar la legislación sobre bienestar animal, que ya venía con retraso de la Comisión por la crisis del campo» y «es probable que, al igual que en otras leyes medioambientales, la posición del Parlamento sea mucho más conservadora», augura Cañas. «Si la extrema derecha, tal y como predicen, gana en estas elecciones, podría reducir las ambiciones climáticas del próximo Parlamento Europeo», sostiene Susan Dennison, analista del Consejo Europeo de Relaciones Exteriores (ECFR). «Un aumento de la derecha influiría en el futuro de los esfuerzos climáticos de la UE», coincide Luigi Scazzieri, analista del Centre for European Reform, que ve menos problemas en materia migratoria debido a la deriva impulsada desde los gobiernos desde la crisis de 2015.

Dadas las ajustadas mayorías que se han visto en algunos expedientes esta legislatura, pese a la gran coalición centrista liderada por el PPE, parece evidente que un mayor contingente de eurodiputados ultraconservadores y de extrema derecha podría complicar más la búsqueda de consensos en una Cámara más polarizada. ■

El Europarlamento que salga de las urnas tendrá que fijar sus prioridades para la próxima legislatura pero también tendrá que cerrar varios expedientes inconclusos de la última. Regular la inteligencia artificial y legislar contra la injerencia extranjera son algunos de ellos

Cuatro grandes carpetas pendientes

SILVIA MARTÍNEZ
Bruselas

Políticos, analistas y funcionarios coinciden: la próxima legislatura europea será la de la industria, la competitividad, la defensa y la revolución digital. Pero al margen de fijar nuevas prioridades la Eurocámara también tendrá que resolver los expedientes inconclusos esta legislatura, entre los que figuran desde la revisión de la legislación sobre patentes, la seguridad de los juguetes, la legislación farmacéutica o la regulación sobre servicios de pagos hasta el *tinder* laboral para inmigrantes, la legislación sobre bienestar animal, las reglas de responsabilidad sobre Inteligencia artificial o la transparencia de los grupos de interés que representan a terceros países.

1

EL 'TINDER' LABORAL. Bruselas presentó en noviembre la propuesta del nuevo «fondo de talentos de la UE» como el *tinder* laboral , una plataforma en la que poner en contacto a extranjeros que buscan trabajo en la UE con posibles vacantes. «No se trata de cuestionar la competencia nacional para decidir sobre las cuotas de inmigración laboral» sino «de facilitar la contratación de las cualificaciones adecuadas, de la forma más fácil y rápida posible», defendió entonces la comisaria de interior, Ylva Johansson. La propuesta busca resolver la falta de trabajadores en la UE y será objeto de una dura batalla en un hemiciclo más escorado a la derecha.

Por su parte, la ultraderecha considera que la propuesta no es aceptable. «Después de haber arruinado a las empresas francesas y de negarse a fomentar la tasa de natalidad, la Comisión quiere crear un *tinder* de empleo para atraer a millones de trabajadores extranjeros a la UE», ironizaba el eurodiputado ultraderechista francés, Jean-Paul Garraud. «No quieren menos, sino más inmigración», decía hace unos meses el eurodiputado del Vlaams Belang Tom Vanderdriessche, quien considera la plataforma una estrategia «deliberada» para atraer a millones de personas. Para otros, en cambio, el plan podría abrir la puerta a la vulneración de derechos. «La Comisión lo llama Tinder para el empleo. Nosotros lo llamamos Tinder para la explotación», ha criticado la federación de fabricantes de madera.

2

INJERENCIA EXTRANJERA. La mano de Rusia, China y otros actores extranjeros es larga y llega hasta la Unión Europea, tal y como lo confirma una legislatura que ha estado plagada de escándalos de injerencia extranjera, empezando por el *Catargate*, un caso de corrupción que estalló a finales de 2022 implicando a Catar y Marruecos y que llevó a una vicepresidenta del Parlamento Europeo a la cárcel, y terminando por los últimos casos que vinculan a eurodiputados de extrema derecha con intentos de influencia de China y Rusia y que están siendo investigados en varios países. La justicia belga, por ejemplo, abrió hace unos meses una investigación sobre una red de influencia rusa que tendría como objetivo el Parlamento Europeo.

Ronald Wittek/Epa / Efe



El hemiciclo del Parlamento de Estrasburgo.

Armonizar los requisitos de transparencia de los lobis extranjeros es de gran importancia

La Eurocámara que salga de las urnas tendrá que continuar tramitando en la nueva legislatura la directiva para armonizar los requisitos de transparencia de los lobis extranjeros, un asunto de máxima importancia ante los últimos escándalos. Como ponente ha sido designado el popular español Pablo Arias que, dado que ocupa el puesto 16 en la lista del PP a las elecciones europeas seguirá siendo, si es reelegido, ponente del informe.

3

TRANSPORTE ANIMAL. El nuevo hemiciclo también tendrá que trabajar en el diseño de las reglas sobre el transporte animal, otra de las propuestas planteadas por Bruselas a finales del año pasado junto con el bienestar y trazabilidad de perros y gatos, que han quedado pendientes. La reforma se anunció durante el lanzamiento de la estrategia «de la granja a la mesa», muy criticada por la extrema derecha y los agricultores, y cuyo objetivo es crear un sistema alimentario más justo, sano y respetuoso con el medio ambiente.

La idea es introducir normas más estrictas sobre la duración de los viajes, el espacio mínimo entre animales, las condiciones de transporte de animales vulnerables y a temperaturas extremas, la protección de los animales transportados a terceros países, la utilización de sistemas tecnológicos y la protección de perros y gatos en el transporte comercial. Con los ecologistas como principales defensores, la propuesta podría verse influida por un Europarlamento más conservador.

4

INTELIGENCIA ARTIFICIAL. Los nuevos legisladores que resulten elegidos en las urnas también heredarán la responsabilidad de regular la inteligencia artificial, que ya tiene ponente designado –el conservador alemán del PPE y candidato en las próximas elecciones Axel Voss, con grandes opciones de ser reelegido– pero que se encuentra todavía en fase preliminar. El objetivo de la normativa es modernizar el marco de responsabilidad para introducir nuevas normas específicas para los daños causados por los sistemas de IA y garantizar que las personas perjudicadas disfruten del mismo nivel de protección que las personas perjudicadas por otras tecnologías en la UE.

El posible mayor peso d e los grupos de le extrema derecha en el hemiciclo tras las elecciones y el giro de la Cámara podría favorecer a los grandes campeones en defensa de una menor burocracia y sobrerreglamentación, que defienden partidos como Reagrupamiento Nacional de la francesa Marine Le Pen. ■

Tensión por la guerra en Oriente Próximo

Un contratista proisraelí de Defensa, en España en plena crisis diplomática

Alex Karp, jefe de Palantir, experto en IA y uno de los principales apoyos a la campaña en Gaza, tomará parte en las reuniones del Club Bilderberg

JUAN JOSÉ FERNÁNDEZ
Madrid



MSC/Hildenbrand

Alex Karp, copropietario y CEO de la empresa californiana Palantir.

Alex Karp, copropietario y principal dirigente de Palantir, la firma especialista en inteligencia artificial (IA) y proceso de millones de datos en operaciones militares, viene a Madrid este fin de semana para tomar parte en las reuniones del Club Bilderberg.

El viaje de este CEO, uno de los principales apoyos empresariales internacionales a la campaña de Israel en Gaza, ha sido confirmado por la organización del encuentro y se produce en plena ebullición de la crisis diplomática entre los gobiernos español e israelí. Karp es además un suministrador clave del Ministerio de Defensa.

Su inclusión en el foro, entre decenas de importantes dirigentes de empresa de nivel internacional, se explica no solo por el telón bélico de fondo que llena la agenda internacional cuando se celebra esta cita: Karp es también uno de los mayores expertos del planeta en la aplicación de la IA a la gestión de las administraciones públicas, y los paneles de discusión que el Club Bilderberg ha colocado en primer lugar en su programación de debates para este fin de semana son *El estado de la IA* y *Seguridad IA*, además de un debate dedicado a la guerra moderna.

Alex Karp y su firma son los vendedores del *software* Gotham para el Ejército español. Es el mismo programa que Palantir solo vende a aliados de EEUU y que ha procesado datos para Israel en Gaza y ha sido utilizado en la designación de objetivos por el sistema de apoyo militar occidental en el campo de batalla de Ucrania.

Piedras mágicas

Karp es un empresario singular, que ha desarrollado en Palo Alto (California) un emporio desde lo que en 2004 fue una *startup* informática. Su nombre está tomado de *El señor de los anillos*. El autor de la saga, J. R. R. Tolkien, imaginó unas piedras oráculo, a las que llamó *palantiri*. Después del refrendo que supuso para la firma su contratación por la CIA y el empleo de sus programas por los marines en Afganistán, Palantir es hoy el principal desarrollador de *software* de proceso *bigdata* para los ejércitos. También es uno de los principales cazadatos de la guerra de Ucrania.

> La firma californiana vendió hace cinco meses el 'software' Gotham al Ejército español

La empresa tiene sede en Estados Unidos, pero sus dirigentes mantienen intensa conexión con Israel. De hecho, en un guiño de apoyo a aquel país, celebraron un simbólico consejo de administración en Tel-Aviv en enero pasado, y en el foro de Davos organizaron una reunión en apoyo a los rehenes que tiene cautivos Hamás.

El contrato de Palantir con Defensa se firmó el 8 de octubre de 2023 –tras negociarse en septiembre– y se formalizó en noviembre por un valor de 16,5 millones de euros. Fue, como en tantas otras compras estratégicas de Defensa, una contratación bajo la fórmula «negociada sin publicidad», en medio de una gran discreción y sin rivales que compitiesen por la adjudicación.

Hace cinco meses que las Fuerzas Armadas obtuvieron Gotham oficializando la compra con una franquicia de la firma californiana, Palantir Technologies Spain, que tiene sede en el barrio madrileño de Salamanca. El Estado Mayor de la Defensa contrató bajo el epígrafe «solución de fusión y análisis de inteligencia en el ámbito del Sistema de Inteligencia de las Fuerzas Armadas».

Ese sistema, el SIFAS, es ahora es uno de los motivos de inquietud entre los militares en España por la crisis con Israel, si bien en otros departamentos de la Seguridad del Estado no creen que la situación diplomática vaya a influir si, en el desarrollo de este contrato, España, precisara asistencia del proveedor: a Alex Karp se le tiene por un proisraelí liberal, que apoyó a Hillary Clinton ante Donald Trump y sin lazos con el Likud o cualquier otra ramificación de la ultraderecha israelí.

Pero las fuentes militares consultadas no ocultan esa inquietud. Aseguran que, en general, los oficiales que trabajan en relación con programas de armamento que España ha contratado con empresas israelís (misiles anticarro Spike, lanzacohetes para el sistema SILAM, software de guiado para armas de los cazas Eurofighter, radios para los vehículos de combate 8x8...) no asisten con tranquilidad a las fricciones del Gobierno de Pedro Sánchez con el de Binyamin Netanyahu.

La orientación proisraelí de Palantir está marcando la marcha de la empresa. En marzo pasado, Alex Karp reconoció a Reuters que la firma ha perdido trabajadores que no estaban de acuerdo con su ayuda a Israel.

Pero no solo la agenda del conflicto palestino-israelí es marco temporal de las reuniones del Club Bilderberg en Madrid. La organización ha confirmado la presencia del ministro de Exteriores de Ucrania, Dmytro Kuleba, así como expertos en el mundo ruso como Alexander Gabuev, director del Carnegie Russia Eurasia Center, o Anatoly Chubays, profesor de la London School of Economics. ■

Ocupación

El Gobierno de Tel-Aviv insta a la UNRWA a abandonar Jerusalén Este

EFE
Jerusalén

La Autoridad de Tierras de Israel (ATI) ha informado a la Agencia de la ONU para los refugiados palestinos (UNRWA) que debe desalojar las instalaciones en su sede de Jerusalén Este (ocupado) en un plazo de 30 días, tras aprobar la demanda presentada por el ministro israelí de Vivienda, el ultraortodoxo Yitzhak Goldknopf.

En una carta enviada el martes a la UNRWA, la ATI escribió que la agencia le debe una suma de más de 27 millones de shékels (unos 7 millones de euros) por operar en tierras pertenecientes a Israel «sin consentimiento durante los últimos siete años», informan medios hebreos.

El ministro Goldknopf informó de que la medida, que él mismo solicitó por primera vez en febrero a la ATI, había recibido luz verde del asesor legal de su ministerio. Además, instruyó a la agencia que está «obligada a detener de inmediato cualquier uso ilegal, destruir todo lo que haya construido en violación de la ley, desalojar el terreno de cualquier persona o artículo y devolverlo a la ATI dentro de los 30 días siguientes a la fecha de la carta».

Según la prensa israelí, la ATI hizo durante años la vista gorda ante la violación por parte de al UNRWA de los términos del acuerdo según los que arrendó la tierra, pero las cosas han cambiado a raíz de la guerra en la Franja de Gaza y la tesis israelí de que la agencia está infiltrada por Hamás y que varios de sus empleados participaron en los ataques del 7 de octubre.

La UNRWA, creada para ocuparse de los refugiados palestinos que huyeron o fueron obligados a abandonar sus hogares durante la guerra de 1948 tras la creación de Israel, ha sido durante mucho tiempo un objetivo de la hostilidad israelí. En las últimas semanas, extremistas han atacado la sede de la UNRWA en Jerusalén Este ocupado en varias ocasiones, lo que obligó a la agencia a cerrar temporalmente su sede. ■

Varapalo judicial

El TJUE anula el tramo autonómico del impuesto de hidrocarburos

El tribunal, que no aclara si se deberá devolver lo recaudado, considera que las autonomías no pueden establecer tipos diferenciados para un mismo producto

SILVIA MARTÍNEZ
Bruselas

Aplicar un gravamen regional diferente para un mismo producto y un mismo uso, sin ninguna delimitación ni mecanismo de control, podría perjudicar el buen funcionamiento del mercado interior, fragmentándolo y comprometiendo la libre circulación de mercancías. Es la conclusión a la que ha llegado el Tribunal de Justicia de la UE (TJUE) que en una sentencia emitida ayer declaró ilegal el tipo impositivo autonómico del impuesto especial sobre hidrocarburos, que estuvo vigente en los ejercicios de 2013 a 2018 y fue derogado a partir de 2019.

El fallo no aclara si la Agencia Tributaria tendrá que devolver el dinero y le devuelve la pelota al Tribunal Supremo. Según los datos del Ministerio de Hacienda, en los seis años en que estuvo en vigor, este gravamen reportó en torno a 6.000 millones de euros al conjunto de las comunidades autónomas. Esta es la cantidad que podría llegar a ser objeto de devolución si así lo llegara a determinar el Tribunal Supremo, informa **Rosa María Sánchez.**

El fallo responde a una cuestión prejudicial planteada por el Tribunal Supremo que solicitó al TJUE que interpretara la directiva europea por la que se reestructura el régimen comunitario de imposición de los productos energéticos y de la electricidad, en el marco de un litigio entre la petrolera Disa y la administración tributaria. La empresa pidió la devolución de los impuestos suplementarios abonados a cuenta del tramo autonómico alegando que era contrario al derecho comunitario pero la agencia tributaria rechazó la petición. El Gobierno español, por su parte, derogó el tipo el 1 de enero de 2019 y estableció otro sistema, que prevé un tipo uniforme para todo el territorio nacional.

Manu Mitru



Cola de coches para repostar en una gasolinera de Barcelona.

Disa llevó el caso ante el tribunal económico-administrativo central primero y la Audiencia Nacional después que desestimó el recurso en noviembre de 2020 y la solicitud de devolución al considerar que la empresa petrolera no había demostrado que no hubiera repercutido las cantidades abonadas sobre otros sujetos, y lo que podría haber dado lugar a un enriquecimiento sin causa de la empresa. Disa recurrió en casación ante el Supremo que decidió enviar una cuestión prejudicial a la corte europea.

Normativa nacional

En su sentencia de ayer, el TJUE dictamina que la directiva europea se opone «a una normativa nacional que autoriza a regiones o comunidades autónomas a establecer tipos del impuesto especial diferenciados para un mismo producto y un mismo uso en función del territorio en que se consuma el producto». Los jueces europeos también insisten en que la lista prevista por la directiva, en la que se exponen los casos en los que sí se pueden aplicar tipos diferentes, es exhaustiva y que no prevé «la posibilidad de que un Estado miembro fije tipos del impuesto especial para un mismo producto y un mismo uso diferenciados, según las regiones o los territorios de ese Estado miembro en los que se consuma ese producto». ■

Presidente del CES

Antón Costas defiende el diálogo social en la reducción de la jornada

ROSA MARÍA SÁNCHEZ
Madrid

El presidente del Consejo Económico y Social (CES), Antón Costas, sostiene que, desde su punto de vista, una posible decisión legal para la reducción de la actual jornada laboral de 40 horas debería ser acordada «a través del diálogo social», con un pacto del que participaran las organizaciones sindicales y patronales, ya que solo así las reformas gozan de «certeza, permanencia y eficacia en el tiempo», tal como ha sido con la reforma laboral.

De esta forma lo trasladó ayer Costas durante la presentación de la *Memoria Socioeconómica y Laboral 2023* en Madrid, el mismo día en que el Ministerio de Trabajo citó a representantes de la patronal y de los sindicatos para retomar las negociaciones de cara al objetivo del Gobierno de coalición de reducir la jornada semanal a 37,5 horas. El último encuentro sobre esta materia tuvo lugar el 19 de febrero, en un contexto de especial tensión con los empresarios.

Antes del verano

Después, a finales de abril, la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, instó a la patronal a pactar la reducción de la jornada «antes de verano» o legislará sin ella. Desde el punto de vista del presidente del CES, sin embargo, «este tipo de medidas deben ser acordadas en el diálogo social, pues eso le da permanencia en el tiempo».

La Memoria del CES presentada ayer por Costas y por Ignacio Conde-Ruiz (consejero del CES que actuó de ponente del informe) da cuenta de los escasos logros del diálogo social tripartido a lo largo de 2023. En un ejercicio marcado por el *impasse* que supuso la disolución anticipada de las Cortes y la convocatoria de elecciones generales, tan solo se logró un acuerdo a tres bandas –entre Gobierno, patronal y sindicatos–, en febrero de 2023, para la nueva Estrategia de Seguridad y Salud en el Trabajo 2023-2027. ■

Laboral

Los jueces avalan que los interinos que logren plaza cobren por su cese

Varios fallos han aplicado la doctrina europea que obliga a indemnizar a los empleados públicos que pasaron a fijos

GABRIEL UBIETO
Barcelona

Los interinos en fraude que ganen una oposición, consoliden su plaza y pasen a fijos podrían mantener su derecho a recibir una indemnización por cese. Así lo determinan tres sentencias pioneras de juzgados de Granollers, Mataró y Gerona que aplican la reciente doctrina del Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) y obligan a la Generalitat de Cataluña a pagarles a las trabajadoras del personal laboral afectadas una compensación.

La novedad de estos tres fallos radica en que los interinos han estabilizado la misma plaza que ya ocupaban y, aun así, los juzgados les reconocen, a través de diferentes argumentos, una indemnización. Algunos las tasan por la antigüedad de la empleada y otro en base al régimen sancionador que aplicaría a una empresa privada. En los casos juzgados las compensaciones oscilan entre los 5.001 euros y los casi 24.000 euros.

Sobre el criterio indemnizatorio no hay consenso y la inseguridad jurídica tras los fallos europeos, grande. Ya que, según explica el abogado defensor en las tres causas, Pau Martí, también existen juzgados de primera instancia que aplican diferente criterio y deniegan la compatibilidad de plaza e indemnización. En este sentido, el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) deberá unificar criterio.

También sobre la fijeza de los eventuales, ya que el TJUE ha abierto la puerta a los del personal laboral para reclamar la estabilización automática y volverá a pronunciarse sobre el tema de cara a los funcionarios de carrera el próximo 13 de junio. ■

Reivindicación política con brillo

El término 'drag' surge por primera vez en el siglo XIX. Siempre fue un estandarte reivindicativo, político y de vanguardia en la demanda de derechos para el colectivo LGTBIQ+. Y ahora, gracias a programas de televisión como 'Drag Race', es más popular que nunca.

El 'drag', más allá de la lentejuela

MARÍA G. SAN NARCISO
Madrid

Caroline Brehman / Efe


La 'drag queen' Milk, en el Desfile de Reinas de la RuPaul's DragCon de Los Ángeles.

El primer mítico reto donde las concursantes de *Drag Race* mostraron sus mejores personificaciones de celebridades se vivió por primera vez en la edición española en la primera temporada, en 2021. La concursante Killer Queen decidió meterse en la piel de Isabel Díaz Ayuso después de que otra compañera escogiese a la duquesa de Alba. Le salió bien. Para los jueces fue la mejor de la noche.

En sus respuestas Killer Queen dijo que «el problema de las *drag queens* son sus cabezas liberales» mientras mostraba un adoquín mucho más mono que el que sacó la propia Díaz Ayuso en la Asamblea de Madrid. También aseguró que el programa estaba copiado de Donald Trump.

«El *drag* siempre ha sido una herramienta política. Somos las hadas madrinas del colectivo. Al final, tener una estética potente hace que el foco vaya hacia ti. Cuando disides tanto en el género como en la forma de vestir, eres el punto de mira. Y qué mejor que usar el traje como arma política», apunta Killer Queen en referencia al programa *mainstream RuPaul's Drag Race*.

Inherentemente político

En su duodécima temporada de este programa de EEUU, su artífice RuPaul –ganador de un Emmy y la *drag queen* más influyente del planeta–, instó a sus espectadores estadounidenses a registrarse para votar todas las semanas. Incluso en un episodio, las concursantes Jackie Cox y Widow Von Du hicieron un *playback* del tema *Firework* de Katy Perry. La primera llevaba un hijab basado en la bandera estadounidense; la segunda, un vestido inspirado en el Partido Pantera Negra.

En otras temporadas, Dusty Ray Bottoms habló sobre su experiencia de terapia de conversión, Nina West reveló que fue amenazada de muerte por un grupo de extrema derecha mientras estaba en la universidad y Latrice Royale habló sobre su paso por prisión. «El *drag* es inherentemente político: nuestra vida, nuestros cuerpos y nuestras actuaciones son políticas. Ponerte unas plataformas o unos tacones nos pone en el frente de la lucha LGTBIQ+», añade Killer Quenn.

En España, la Federación Estatal LGTBI+ ha lanzado la campaña Vota con orgullo - #EuropaSirve??, en la que diferentes *drag queens* de España piden que nos reservemos este 9 de junio para votar en las elecciones europeas a través de vídeos en los que se mencionan términos como *cringe* (vergüenza ajena), *fifes* (la representación de la masculinidad tóxica) o *amorch*. «Sirve c***. Vota, ¡y punch!», dice Estrella Xtravaganza a la cámara. Es su forma de incentivar el voto del colectivo.

«Tenemos la potestad y la facilidad de acercar la política mediante la comedia y hacer de ella y de las reivindicaciones algo menos denso y más consumible para el público medio», señala Estrella Xtravaganza. Para ella, la mayoría de los mensajes políticos y reivindicativos tienen un tono demasiado serio como para que lleguen sobre todo a las nuevas generaciones.

Mucha gente ha sufrido

«El enfoque de la campaña es divertido y ameno, y consigue llevar el mensaje sin necesidad de que se haga tedioso», indica. Su participación en la campaña también tiene que ver con el hecho de intentar ganar, en la medida de lo posible, votos para quienes legislen a favor de su integridad. «Es algo bastante egoísta, pero quiero asegurarme mi seguridad y futuro y el de todo el colectivo. Mucha gente se ha partido los cuernos, ha sufrido y ha muerto por intentar conquistar los derechos que tenemos ahora mismo y que no debemos darlos por sentado, porque nadie nos ha regalado nada», afirma. Un ejemplo, indica, son algunas de las amenazas e intimidaciones de «personas de extrema derecha» a *drags* en EEUU solo por subirse a un escenario.

«Para mí y para el colectivo LGTBIQ+, el arte *drag* y el travestismo forma parte de nuestra cultura y de nuestra supervivencia. El hecho de tener un espacio donde podamos encontramos con nuestros iguales y vernos reflejadas en personas que, el arte, con humor, transmiten nuestras experiencias de sufrimiento y acoso, es muy importante. Además, es parte de nuestra memoria histórica. En su momento, tenías que llegar a un bar medio escondido, donde había un espectáculo rebelde y desvergonzado, que hacía reír. Ha salvado muchas vidas», asegura la presidenta de la FELGTBI+, Uge Sangil. Para ella, esos espacios eran rebeldía, y «la rebeldía también es política». En este caso, además, «una herramienta que el colectivo usó para sobrevivir, pero también para denunciar situaciones».

Práctica centenaria

Jake Hall, periodista *freelance* autora del cómic *Arte Drag* (Astiberri, 2022) explica en su obra las artes de las que beben el travestismo escénico, una práctica centenaria, y lo *drag*. Hay algo de transformismo en el mimo. También está en el teatro kabuki, una de las expresiones artísticas más reverenciadas de Japón; en el kathakali, un tipo de danza basada en el folclore hindú que surgió en el siglo XVIII en el sur de la India; o en los köçekler, jóvenes bailarines vestidos de mujer y de aspecto andrógeno que vivían en los harenes del Imperio otomano.

El término *drag* no se utilizó, de manera informal, hasta finales del XIX. «Hoy es una de las expresiones artísticas más glamurosas, hilarantes y rebeldes que existen. No solo subvierte los cánones sociales, sino que se deleita riéndose del mundo», escribe. Hall repasa la historia *drag* deteniéndose, por ejemplo, en los primeros bailes transformistas o *drag balls*, o en los disturbios de Stonewall, en Nueva York, donde una redada el 28 de junio de 1969 en el Stonewall Inn dio lugar a cerca de una semana de disturbios en la ciudad y al primer desfile del orgullo de la historia. De aquello quedaron nombres para la historia, como Sylvia Rivera, Marsha P. Johnson y Stormé DeLarverie, que se encararon a la policía subidas a sus tacones. ■

Distinción

¿Lo mismo que el transformismo?

Rubén Antón cree que el término drag se ha importado porque es anglosajón, pero defiende que sus raíces son diferentes al movimiento que se produjo aquí, el transformismo. «Para mí, el drag es una lucha que históricamente se ha correspondido con clases esclavizadas, principalmente con la gente africana. «Por otro lado, el transformismo son artes escénicas muy vinculadas con el teatro», afirma.

Óbito

Muere a los 64 años Ricardo Arques, el periodista que destapó los GAL

R. C.
Madrid

Ricardo Arques, periodista de investigación que elaboró las informaciones que ayudaron a destapar el caso GAL, falleció ayer jueves en Santander a los 64 años de edad a consecuencia de un cáncer de estómago.

Arques, considerado uno de los pioneros del periodismo de investigación en España, comenzó su carrera en los diarios *El Correo*, *La Gaceta del Norte* y *Deia*, para después continuar como corresponsal en el País Vasco de *ABC* y Europa Press.

Nacido en Santoña (Cantabria), Arques definía el «periodismo bien hecho» como «una fotografía de la realidad» y el periodismo de investigación como «una radiografía». Algo que demostró con sus investigaciones sobre lo que hoy se conoce como *las cloacas del Estado*, destapando la trama de los GAL (Grupos Antiterroristas de Liberación), que puso contra las cuerdas al Gobierno de Felipe González a finales de los años ochenta y principios de los noventa.

Autor de los libros *Amedo, el Estado contra ETA* y *ETA, la derrota de las armas*, el cántabro recibió en 1998 el premio a la mejor labor informativa del año por sus citadas investigaciones sobre el terrorismo de Estado. ■

Meteorología

El año pasado fue el segundo año más cálido y el sexto más seco desde el comienzo de la serie histórica en 1961, según un estudio de la Aemet.

España vivió en 2023 siete olas de calor y 44 récords climáticos

EL_PERIÓDICO
Madrid

Manu Miitru



Un trabajador se refresca, en agosto del año pasado.

Según el último informe sobre el Estado del Clima de España de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), el año pasado fue el segundo más caluroso desde que hay registros. De este modo, 2023 solo ha sido superado por 2022 y ambos han sido los primeros en superar por primera vez el umbral de 15º de temperatura media a lo largo del año, lo que supone 1,2ºC sobre el valor normal, según explicó ayer el portavoz de la Aemet, Rubén del Campo.

Asimismo, 2023 fue el primer año de la serie histórica iniciada en 1961 en la que no hubo ningún mes frío (es decir, con temperatura por debajo de lo normal). De hecho, enero, febrero y mayo fueron los únicos meses normales de 2023, mientras que el resto se consideraron cálidos, muy cálidos o extremadamente cálidos. El portavoz de la Aemet especificó que el último mes frío registrado en España fue abril de 2022.

Durante el año pasado se produjeron siete olas de calor: cuatro en la Península y Baleares y tres en Canarias. Asimismo, se batieron 44 récords de días cálidos y ninguno de días fríos, teniendo en cuenta los registros desde 1950 hasta 2023. En comparación, el portavoz de la Aemet puntualizó que en un clima no alterado, lo normal serían cinco récords cálidos y cinco récords fríos por año.

En líneas generales, Del Campo detalló que desde 1961 la temperatura ha subido en España 1,5ºC y los diez años más cálidos de la serie se han producido en el siglo XXI. En lo que respecta a las lluvias, y aunque la serie histórica se remonta a 1961, cuatro de los seis años más secos se han producido en el siglo XXI.

El informe también recoge que llovió un 16% menos de lo normal y de manera desigual. De esta manera, buena parte del este y del sur peninsular recibieron menos precipitaciones de lo normal y en zonas de Cataluña y Andalucía no se llegó ni a la mitad de lo habitual. A partir de la primavera de 2023, se comenzó a hablar de una sequía de larga duración. Las altas temperaturas y el estrés hídrico de finales del verano provocaron irregularidades en los ciclos biológicos. Así, se observaron segundas brotaciones y floraciones en frutales en pleno otoño.

Las aguas del mar circundantes a España batieron récords también el años pasado: por primera vez, desde al menos 1940, su temperatura media anual superó los 20º. Todas las zonas costeras, tanto las próximas al litoral como las correspondientes a alta mar, registraron temperaturas muy altas la mayor parte del año, aunque en otoño se produjo un descenso brusco y prolongado en zonas del Mediterráneo. ■

Tribunales

19 años para un sargento de la Guardia Civil por violar a una subordinada

ALBERTO_MUÑOZ
Madrid

El Tribunal Supremo ha ratificado una condena de 19 años de prisión a un sargento de la Guardia Civil que violó «de forma continuada» y maltrató a una subordinada durante cuatro años y medio, llegando incluso a darle un golpe en la tripa cuando se enteró de que estaba esperando un hijo suyo y a amenazarla con tirarla por las escaleras si no accedía a interrumpir el embarazo. En el relato de su sentencia los magistrados de la Sala de lo Militar del Alto Tribunal relatan las agresiones sexuales, vejaciones, humillaciones y malos tratos a los que tuvo que hacer frente la agente de un cuartel de Molina de Segura (Murcia), por parte de su superior.

Por ello, el Supremo confirma la condena de este sargento a 13 años y medio de prisión por un delito consumado y continuado de violación en concurso ideal con un delito de lesiones psíquicas graves. Los hechos, acaecidos entre septiembre de 2010 y marzo de 2015, son, además, constitutivos de dos delitos de abuso de autoridad: uno en su modalidad de trato degradante a un inferior (2 años y 10 meses de prisión) y otro de maltrato de obra, también a un inferior (otros 2 años y 8 meses). ■



EL SEÑOR

Don Fernando Carrión Lumbreras

Que falleció en Zaragoza, el día **30** de **mayo** de **2024**, a los **88** años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos

D.E.P.

Esposa, Inmaculada; hijos, Cristina, Maricarmen y Fernando; hijos políticos, Ángel y Dioni; nietos, Juan, Sofía, Sergio, Laura, Andrea y Hugo.

No le olvidan

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral córpore insepulto que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy, día 31 de mayo, a las 11.00 horas, en la Iglesia Parroquial Santa Rita (Zaragoza); y acto seguido a la inhumación de sus restos mortales en el cementerio de la citada localidad, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.
La capilla ardiente, queda instalada en el velatorio nº 4 de Tanatorio Centro.

ENALTA-TANATORIO CENTRO. Camino de las Torres, 73. Tel. 976 272 711



Un proyecto artístico ambicioso

La nieta del escultor, Camille Anguera, le ha cedido altruistamente los derechos de reproducción del 'David' del artista a Emilio Parra, de la Fundación Ingenio azul, para instalarlo en el Casco Histórico de Zaragoza.

Una obra de Pablo Gargallo de dos metros podría instalarse en la plaza del Pilar

DANIEL MONSERRAT / IVÁN TRIGO
Zaragoza

Jaime Galindo



La nieta de Pablo Gargallo, Camille Anquera, y el presidente de la Fundación Ingenio azul, Emilio Parra, junto al 'David' de Pablo Gargallo.

La escultura *David* de Pablo Gargallo reproducida a un tamaño de dos metros de altura sobre un pedestal de un metro y media podría recalar en la plaza del Pilar entre el ayuntamiento y la basílica en la calle Milagro de Calanda. Esa es una de las opciones que hay sobre la mesa y la que más convence tanto a Emilio Parra, presidente de la Fundación Ingenio Azul, como a la nieta de Pablo Gargallo, Camille Anguera, que ayer visitó la capital aragonesa para firmar la cesión de derechos de reproducción de forma gratuita a la fundación.

Se trata de la misma que tiene en mente reconstruir la Torre Nueva en la plaza San Felipe y que, en su afán por «embellecer la ciudad» ha fijado su próximo objetivo en sacar el *David* de Pablo Gargallo de su museo «para que pueda lucir en todo su esplendor en el centro de la plaza del Pilar». Una opción que le encanta a Camille Anguera, que no tuvo dudas en ceder los derechos de forma altruista: «Me parece estupendo que la obra de Gargallo salga del museo y se pueda ver en la calle de esta manera tan monumental», aseguró ayer junto a la escultura en el propio museo en la visita que realizó junto a Emilio Parra y Rafael Ordóñez (mayor experto del mundo en la obra del artista aragonés).

Dinamismo y movimiento

Precisamente, Ordóñez recordó que «ya se intentó hacer hace unos diez años y ahora se ha podido recuperar de la mano de Emilio Parra». ¿Por qué el *David* de Gargallo? «Porque es la mejor y la que más me gusta de todo el museo», confesó Emilio Parra, «quiero que todo el mundo la pueda ver en grande». En ese sentido, Ordóñez destacó que «permitirá ver en su plenitud el dinamismo y el movimiento que tiene la escultura. En cierta manera, de hecho –afirmó el experto– ya se está haciendo aquí en el museo con este pequeño pedestal, no es casual».

Con la base que se pretende añadir a los dos metros de altura de la reproducción, el tamaño sería similar al de los caballos que están a la entrada del museo Pablo Gargallo en la plaza San Felipe. Es decir, una figura imponente, «que llamaría la atención de todos los visitantes, no pasaría desapercibida», recalcó Emilio Parra, que insistió en que sería uno de los lugares más fotografiados de la capital aragonesa.

El presupuesto para la fundición de la obra es de alrededor de 114.000 euros que sufragará la Fundación Ingenio azul en su totalidad. «Es algo que será para la ciudad», aseguró Parra, que tiene varios proyectos entre manos relacionados con el arte en la capital aragonesa. A ese precio habría que añadirle el del pedestal y la instalación, una cifra en cualquier caso menor en comparación con la fundición y, sobre todo, si hubiera que pagar derechos de reproducción por lo que el gesto de la familia Anquera es muy significativo.

Junto a la plaza del Pilar hay otros emplazamientos sobre la mesa (sin que, de momento Urbanismo se haya comprometido por escritor a ninguno de ellos), la plaza de los Sitios e incluso la plaza Santa Engracia. En principio, la plaza de los Sitios podría acoger un museo al aire libre con esculturas de otros artistas como Pablo Serrano y Oteiza. En principio, la idea es que ahí fuera también el *David* de Pablo Gargallo, pero ahora tanto a Parra como a Anquera les seduce más la idea de instalarla en la plaza del Pilar. ■

La obra

Tendencia a lo geométrico

'David' se trata, probablemente, de la escultura de Gargallo en que la sintetización formal y la tendencia a lo geométrico (a pesar del cadencioso y rítmico movimiento de la figura) son más evidentes, sobre todo por lo referido a la planitud de los miembros y el cuerpo todo del jubiloso músico, que danza con una extraordinaria gracilidad y manifiesta su insuperable *joie de vivre*.

En esta pieza, como en *Gran bacante*, 1931, sin abandonar todavía su sólido concepto de la figura humana, pero tratándola de modo absolutamente innovador y sintético (realizando, en suma, una grandísima aportación al avance contemporáneo de la figuración abstracta), la obra de Gargallo da un fundamental paso adelante hacia unos objetivos, quizá trascendentales, que desafortunadamente no tuvo tiempo de alcanzar.

La pieza tiene un tamaño de 54 + 19,7 x 18 y existen siete ejemplares numerados de la misma. El que hay en el Museo Pablo Gargallo es una donación parcial de los herededor Anguera-Gargallo.

EL PRESENTE Y EL FUTURO DEL MUSEO DE LA FUNDACIÓN IBERCAJA

Fotos: Jaime Galindo



La directora del museo, May Forcén, el director de Fundación Ibercaja, José Luis Rodrigo, y el director del Museo Sorolla, Enrique Varela, ayer.

La muestra, que reúne 50 de las obras más emblemáticas de Sorolla acompañadas de textos del escritor Manuel Vicent, se enmarca en el centenario de la muerte del pintor valenciano.

Zaragoza se llena de luz con las obras más icónicas de Joaquín Sorolla

RUBÉN LÓPEZ
Zaragoza

El Museo Sorolla de Madrid se ha mudado por unos meses a Zaragoza. Algunas de las obras más emblemáticas del pintor valenciano ya se pueden contemplar en el Museo Goya de la Fundación Ibercaja gracias a la exposición *En el mar de Sorolla con Manuel Vicent*, que se podrá visitar hasta el próximo 22 de septiembre. La muestra reúne una cuidada selección de 50 pinturas, todas relacionadas de una u otra forma con el mar Mediterráneo. Así, la exposición incluye obras icónicas de niños jugando en la playa –como *El balandrito* (1909)– y otras de pescadoras y marineros, lienzos que reafirman a Sorolla como *el pintor de la luz*.

La muestra fue presentada ayer por el director general de la Fundación Ibercaja, José Luis Rodrigo, que no dudó en calificarla como «una de las mejores exposiciones que hemos traído al Museo Goya». En la rueda de prensa también participó el director del Museo Sorolla, Enrique Varela, quien destacó lo innovador de la propuesta al unir «el carácter plástico con el literario». Y es que en la muestra las obras de Sorolla dialogan con los textos del escritor castellonense Manuel Vicent. «Ha bebido de toda la plástica de Sorolla trasladándola a su literatura», destacó Varela, que detalló que el recorrido está salpicado de pequeños textos en los que Vicent comenta los cuadros.



La exposición reúne 50 obras de Joaquín Sorolla.



La muestra estará abierta hasta el 22 de septiembre.

El Museo Goya expone hasta septiembre 'En el mar de Sorolla con Manuel Vicent'

La exposición ya se pudo ver el año pasado en el Museo Sorolla de Madrid en el marco del centenario del fallecimiento del pintor valenciano, máximo referente del impresionismo español y fiel admirador del genio de Fuendetodos. «Vicente Blasco Ibánez decía que Sorolla era nieto de Velázquez e hijo de Goya», recordó ayer Varela. Por unos meses, el talento de ambos genios convivirá en el museo de la calle Espoz y Mina.

Casi todas las obras de la exposición forman parte de la colección permanente del Museo Sorolla de Madrid, con lienzos tanto de gran formato como de pequeño tamaño. Con todo, también hay otras piezas menos conocidas y que incluso se exponen al público por primera vez, como es el caso del cuadro *Pescadores valencianos*. «Son obras inéditas que decidimos sacar del almacén», indicó Varela.

La muestra, que incluye un autorretrato de Sorolla del año 1909 y varios lienzos en los que el pintor representa a su mujer Clotilde, se divide en cuatro secciones: *El subconsciente está lleno de algas*; *Un drama naturalista bajo la luz del Mediterráneo*; *Veraneantes burgueses en el Cabanyal*; y *En el mar de Xabia*.

Dividida en cuatro secciones

En la primera, el pintor valenciano bucea en los recuerdos que marcaron su infancia y adolescencia cerca del mar, con obras tan emblemáticas como *Después del baño*, *Saliendo del baño*, *Niña en la playa de Valencia* o *Nadadores*.

En la segunda sección, los textos de Manuel Vicent y de Blasco Ibáñez ponen voz y vida a las pescadoras y a los hombres que faenaban en la mar, ofreciendo un relato heroico en torno a estas mujeres valencianas. Y todo acompañado del talento artístico de Sorolla, con lienzos como *Pescadora con su hijo*, *Pescadoras valencianas*, *Cordeleros* o *Esperando las barcas*.

En el tercer apartado, la exposición aborda el tiempo de ocio que los burgueses valencianos pasaban durante sus fines de semana en la costa, y en los que el propio Sorolla retrató a sus familiares, con el citado *Clotilde en la playa* o *Antonio García en la playa*, su suegro.

En la cuarta sección, la muestra viaja unos kilómetros al sur para mostrar el descubrimiento del pintor en 1896 de las costas de Jávea y de la comarca de la Marina Alta. «Sorolla creció en las arenosas playas de Valencia y no fue hasta más adelante cuando descubrió las aguas profundas de Jávea, un escenario marítimo totalmente distinto y que representó en estos cuadros», explicó Varela. Un ejemplo de estos lienzos son: *Mar de Jávea*, *Isla del Portichol* o *Noria*.

Además de la muestra y del catálogo que reúne todas las obras y los textos, se han organizado visitas guiadas y programas didácticos para escolares de Primaria y Secundaria. También se ha porgramado el taller dirigido a familias *Sorolla y los colores del mar*, en el que los participantes realizarán su propia obra de arte. ■

Josema Molina



La ampliación se realizará hacia este solar de la calle Santiago, donde se quiere crear el acceso principal.

La Fundación Ibercaja acelerará el proyecto para que la ampliación sea una realidad en 2028, año del bicentenario de la muerte de Goya.

El Museo Goya 'mirará' a la plaza del Pilar tras ampliarse en 2028

R. L. M.
Zaragoza

La Fundación Ibercaja ya trabaja en la ampliación del Museo Goya, un proyecto largamente deseado por la entidad y que ahora se va a acelerar por la cercanía del bicentenario de la muerte del genio de Fuendetodos en 2028. De hecho, la fundación del banco aragonés aspira a que las obras del edificio de la calle Espoz y Mina estén totalmente concluidas en ese año. Esta ansiada ampliación se realizará incorporando un solar anexo ubicado en la calle Santiago, en la trasera del museo y frente a la Delegación del Gobierno. Una pastilla de terreno que el Ayuntamiento de Zaragoza entregó a Ibercaja a cambio del suelo que la entidad financiera cedió al consistorio para poder ampliar Mercazaragoza.

El director general de la Fundación Ibercaja, José Luis Rodrigo, ya aseguró a finales de noviembre del año 2022 que el deseo era acometer el proyecto «en esta década», un horizonte temporal que ahora se prevé alcanzar sobradamente. Ayer, en el marco de la presentación de la exposición sobre Sorolla, José Luis Rodrigo incidió en el «compromiso» de llegar al bicentenario de 2028, al tiempo que comentó que la idea (y el deseo) inicial es construir un nuevo acceso desde la calle Santiago para *abrir* así el museo a la plaza del Pilar (más aún teniendo en cuenta que se va a retirar el cubo de la oficina de turismo). «Queremos que la fachada sea vistosa y llamativa y que el edificio sea distinguido», subrayó el director de la Fundación Ibercaja.

En los antiguos juzgados

Cuando la ampliación del antiguo Museo Camón Aznar sea una realidad en ese 2028, la plaza del Pilar respirará Goya por los cuatro costados. No hay que olvidar que el Gobierno de Aragón anunció hace poco más de un mes que va a construir en los antiguos juzgados un nuevo espacio museístico dedicado al genio de Fuendetodos.

En este sentido, José Luis Rodrigo se mostró totalmente alineado con el deseo de la DGA de aprovechar el bicentenario para vincular definitivamente a la ciudad con el genio de Fuendetodos. «Compartimos lo que dijo la DGA y vamos a trabajar entre todos para que Zaragoza sea una ciudad de referencia sobre Goya», señaló Rodrigo, que apuntó que hasta que llegue 2028 la fundación también promoverá actividades en torno al aragonés más universal.

Para acelerar al máximo los plazos, la Fundación Ibercaja ha solicitado al Ayuntamiento de Zaragoza que se tramite de urgencia el estudio para adecuar el edificio a la futura ampliación, una petición que el consistorio ha resuelto favorablemente.

El Museo Goya de Zaragoza se ha convertido por derecho propio en un referente nacional en la obra y la figura del genio de Fuendetodos. El centro ha ido incorporando en los últimos años nuevas obras de Goya y actualmente ya cuenta en su colección con 25 obras del artista aragonés: 24 pinturas y un dibujo, además de las cinco grandes series de grabados que realizó entre 1778 y 1825. ■

Del 13 al 19 de julio

La cita rendirá homenaje a personalidades históricas que han pasado por el balneario como Ortega y Gasset, Pilar Bayona y Perico Chicote.

El Festival de Panticosa promete un gran viaje sonoro

EL PERIÓDICO
Huesca

El Festival Internacional de Panticosa Tocando el Cielo regresa en su XII edición, del 13 al 19 de julio, consolidándose como una referencia cultural internacional. El festival, organizado por la Fundación García Esteban, lleva la música a lo más alto de las montañas, combinando música, pintura, literatura y cine en una fusión artística sin precedentes. Esta edición, dedicada a los Viajes Sonoros, rendirá homenaje a personalidades históricas que han pasado por el Balneario de Panticosa, como Ortega y Gasset, Pilar Bayona o Perico Chicote, y otros ilustres visitantes que han fusionado los dones de la naturaleza con la música y la cultura.

El festival abrirá este viaje sonoro el próximo 13 de julio a las 21.00 horas en la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción de la localidad con Mozaik Guitar Quartet, compuesto por los guitarristas Michael Lochery, Hannelore Vander Elst, Álvaro García Peón y Utkan Aslan.

La programación fue presentada ayer por la presidenta de la Fundación García Esteban, Carmen Esteban, quien explicó que «hemos llegado a la XII edición como un Viaje Sonoro, reconociendo a través de la música a todos los visitantes que durante años visitaron el lugar. El balneario era ya especial desde la época de los romanos y por él han pasado muchas y grandes personalidades».

En el ciclo Grandes Conciertos será Egeria-Marco Polo. Itinerarium Ad Mirabilia Mundi quienes estrenen el Auditorio del Balneario de Panticosa con el cuarteto formado por Lucía Martín-Maestro, Fabiana Sans, Ludmila Krivich y Julia Marty, que interpreterán obras de música vocal medieval de los manuscritos de la Biblioteca Nacional Española y de Francia.

Aldo Méndez, reconocido narrador, llevará a los asistentes a un viaje a través de sus historias cautivadoras, mientras Carlos Cano en la flauta y Hernán Milla al piano añaden una dimensión musical que enriquece y profundiza cada relato. Juntos estarán sobre las tablas el 15 de julio en el Balneario de Panticosa. Alberto Menjón Bohanna continuará la programación con el recital *El piano entre montañas: De Pilar Bayona a Pedro Carboné*, en el que interpretará obras de destacados compositores españoles como Manuel de Falla, Federico Mompou y Oscar Esplá.

FIP



El pianista Alberto Menjón.

El 18 de julio, el Cuarteto Iberia presentará el concierto *Viaje Sonoro, un Encuentro Atemporal*. Este cuarteto, compuesto por Marta Peño (violín), Luis Rodríguez (violín), Aurora Rus (viola) y Arnold Rodríguez (violonchelo), interpretará una selección de obras de Luigi Boccherini, Antón García Abril y Ludwig van Beethoven.

Y la programación de Grandes Conciertos se cerrará el 19 de julio con un concierto bajo el título *Zarzuela en el cielo*, interpretado por los cantantes participantes en un seminario de zarzuela que se desarrollará durante el festival oscense. ■

Hoy a las 20.00 horas

El cantautor oscense actuará esta tarde en el Espacio Vía Láctea dónde interpretará las canciones de su último álbum, lanzado este mes de mayo, que gira entorno al folclore argentino.

Jorge Senar presenta en Zaragoza su nuevo álbum 'Ceibo y Encina'

ANDREA SÁNCHEZ
Zaragoza

El Periódico



El cantautor oscense Jorge Senar explora las músicas de raíz.

Jorge Senar, natural de Belver de Cinca, es músico, cantautor y actor teatral. En 2020, lanzó *Líneas de Fuga*, un disco que combinaba el rock con matices de folk, utilizando letras simbólicas, irónicas y reivindicativas. Ahora, en 2024, regresa con *Ceibo y Encina*, un álbum donde el folclore argentino es el epicentro. Senar se aficionó a este género musical por Mauricio Aznar escuchando a Almagato, grupo fundado por el zaragozano a su vuelta de Argentina. Este interés lo llevó a viajar al norte de este país sudamericano durante seis semanas, lo que le inspiró a componer varias canciones.

Aunque la presentación oficial del álbum está prevista para otoño, Jorge Senar ofrecerá hoy en el Espacio Vía Láctea de Zaragoza a partir de las 20.00 horas, un adelanto de *Ceibo y Encina*. Este concierto es «especial» porque le acompañarán en el escenario Jaime González al bombo legüero y Jaime Lapeña al violín, ambos integrantes del grupo Almagato. «Presentar estos temas en forma de trío es una gran alegría», confiesa.

Ceibo y Encina, es el nombre que recibe el segundo álbum del proyecto en solitario como cantautor de Jorge Senar. Este disco, estrenado en mayo de 2024, cuenta con la colaboración de 13 músicos. Compuesto por 12 canciones, el álbum mezcla ritmos tradicionales argentinos como la chacarera, zamba, milonga, vidala, bailecito y también tango, con temáticas propias de Aragón y España. «El ritmo está marcado por el folclore argentino, pero no utilizo expresiones del país y las letras están escritas con mi castellano ibérico», explica Senar.

De esta unión entre lo argentino y lo ibérico también surge el título del álbum. «El ceibo es un árbol emblemático en Argentina, la madera de su tronco es muy apreciada porque se emplea para la fabricación del bombo legüero. Y, por otro lado, la encina representa el paisaje ibérico», explica Senar. Para el cantautor, existe una cercanía cultural entre Argentina y Aragón, en el carácter de la gente, su apego a la tierra y la temática de sus folclores.

El disco va acompañado por un libro que contiene, además de todo lo relativo al álbum, los *Diarios de viaje* del autor por Jujuy, Salta y Santiago del Estéreo. «Lo hice para mi recuerdo, pero publicarlo ha sido una buena idea, es una ventana a descubrir otra cultura», declara.

De cara al futuro, Senar planea escribir una obra de teatro, pero también tiene ideas en el ámbito musical. «La música argentina me acompañará siempre, pero quiero probar otros estilos», concluye el cantautor, que además se plantea formar una banda con la que poder «defender de forma constante este trabajo». ■

Del 7 al 15 de junio

La cita contará con 78 obras a concurso seleccionadas de 30 países, una sección que competirá por los tres Premios Danzante.

El Festival de Huesca estrenará el filme póstumo de Laura Gómez-Lacueva

EL PERIÓDICO
Zaragoza

El Festival Internacional de Cine de Huesca presenta la programación de su 52 edición que se celebrará del 7 al 15 de junio. La cita que tiene en el cortometraje su espina dorsal contará con 78 obras a concurso seleccionadas de 30 países, una sección oficial que competirá por los tres Premios Danzante, galardones avalados por los Premios Oscar como preselección directa. Entre las figuras destacadas de este 2024, se confirma la presencia de Victoria Abril que recibirá el Premio Luis Buñuel, además de Isaki Lacuesta que será distinguido con el Premio Ciudad de Huesca Carlos Saura; por su parte el Festival de Clermont-Ferrand recogerá el Premio Pepe Escriche. El certamen se abrirá con el estreno de *Alumbramiento* de Pau Teixidor, una cinta donde brilla la actriz aragonesa Laura Gómez-Lacueva en uno de los últimos trabajos que pudo completar antes de su fallecimiento. Dos de las actrices protagonistas (Sofía Milán y Alba Munuera) estarán presente en la capital altoaragonesa para apoyar el largometraje antes de su estreno. El área profesional se verá reforzada con diversas mesas de trabajo, encuentros y presentaciones donde Francia (País de Honor) jugará un papel destacado.

«Hay propuestas para todos los públicos; pequeños, jóvenes, adultos y mayores tienen cabida en este festival que es por y para ellos. Nos encontramos en un momento dulce a nivel cultural y de industria, tanto la ciudadanía como los agentes del sector respaldan y sienten propio el prestigio e historia de este certamen», declara Estela Rasal, su directora. ■

Actuaciones

Mujeres abre el ciclo Música al raso y Bigott actúa en Las Armas

E. P.
Zaragoza

La algo descafeinada cuarta edición del Música al raso echará a andar a las 20.00 horas con el indie de la banda barcelonesa Mujeres, que presentará su reciente último disco: *Desde flores y entrañas*. En esa primera jornada también se subirá al escenario Total Noventa, un proyecto musical de cuatro jóvenes amigos de Zaragoza que cantan a la juventud. Su último epé (*Principiantes en todo, expertos en nada*) anticipa un concierto lleno de estribillos pegadizos.

Mañana la música comenzará a sonar en la plaza San Bruno a las 19.30 con la propuesta de la joven rapera Anier. La barcelonesa se ha convertido en una de las referencias del rap femenino en español con temas como *Oasis*, *Carnaza* o *Caballos Dopaos*. El escenario acogerá previamente la actuación de Chalart58, reconocido percusionista y productor de música reggae y exbatería de la Kinky Beat. Le acompañará la banda de reggae estatal The Soul Adventurers y los cantantes Isa Romero y Payoh Soul Rebel.

El ciclo se cerrará el domingo 2 de junio a las 12.30 horas con la actuación de la cantaora de flamenco La Tana. La sevillana ha trabajado con artistas de la talla de Paco de Lucía y Joaquín Cortés y últimamente ha vuelto a la actualidad por colaborar con C. Tangana. Todos los conciertos de esta cuarta edición serán de entrada libre.

Por otra parte, el aragonés Bigott presenta en directo esta noche (21.00 horas) en Las Armas su nuevo disco, *Back to nowhere*. La esencia primitiva en las composiciones de Bigott y su peculiar manejo de los riffs se hacen con el control de este álbum cargado de espontaneidad. Partiendo de una noción minimalista del concepto de canción y producción post punk, el sonido nos recuerda a bandas tan legendarias como The Feelies, con sus guitarras en permanente juego armónico y líneas paralelas. ■

Las propuestas

El Campo de Borja clausura hoy su muestra mientras que la DOP Calatayud apuesta por Las Armas para una nueva cita que busca dirigirse a las nuevas generaciones.

Vino y música en Zaragoza con el Vinosonic y la muestra de garnachas

G. A.
Zaragoza

Almozara



La Muestra de Garnachas se inauguró ayer en el Gran Hotel de Zaragoza.

El Gran Hotel inauguró ayer la vigésima edición de la Muestra de garnachas de la DOP Campo de Borja, que concluye esta misma tarde. Cuenta con la presencia de las doce bodegas –Bodegas Ainzón, Alto Moncayo, Aragonesas, Borsao, Cabal, Cooper Cellars, Morca, Pagos del Moncayo, Palmeri Sicilia, Picos, Román y Ruberte– de la denominación, que darán a conocer sus vinos de 12.00 a 15.00 y de 17.00 a 21.00 horas.

Radicalmente diferente es la apuesta de la DOP Calatayud, el festival Vinosonic, que se celebra en Las Armas el fin de semana. Con música y diferentes conciertos, parece dirigirse a las nuevas generaciones, lo que deberán sostener el consumo de vino en el futuro. Entre las propuestas vinícolas se encuentran varias catas de vino, Viñedo Extremo, a cargo del sumiller Manu Jiménez, acompañadas por la música en directo de Ik Delgado de Karma 13.

Se ofrece un Mercadillo gastronómico y de artesanía, organizado por Zaragoza Bloggers, con una selección de productos locales perfectos para maridar con los vinos de la DOP Calatayud. Además, los asistentes podrán personalizar sus copas con Ineso y Awitamelon, y disfrutar de la creación en vivo del Calatayud Wine Wall por NW Goia. También habrá un Taller Art & Wine dirigido por Berta Maluenda, donde el arte y el vino se entrelazan, permitiendo a los participantes explorar su creatividad mientras disfrutan de un buen vino.

La zona gastro, con las gastronetas, serán el lugar perfecto para combinar los sabores de los vinos con una oferta gastronómica variada y deliciosa.

La música, un pilar fundamental, estará presente el sábado en el escenario interior de la sala de Las Armas con los conciertos de Queralt Lahoz, Mediapunta y el DJ set de Sweet Drinkz, además de la listening party de Made-Up Goats, el nuevo proyecto de Rachael Nobbs y Ernesto Telephunken, quien después de 15 años sin lanzar un álbum, llega a Zaragoza para presentarlo en exclusiva. ■

El reconocimiento

Hace apenas un año que abrió este establecimiento regentado por Santos Gracia y con las cocineras Paloma Serrano y Yadira Monroy.

La mejor croqueta se hace en las Delicias, en el Brasa y Pulpo

G. A.
Zaragoza

Brasa y Pulpo (C. de Arias), regentado por Santos Gracia y con las cocineras Paloma Serrano y Yadira Monroy, ha ganado el Concurso de Croquetas de Zaragoza y provincia, organizado por El Gastrónomo Zaragozano. El establecimiento del zaragozano barrio de Las Delicias, que justo ahora celebra su primer aniversario, ha resultado el ganador absoluto gracias a su croqueta de pulpo casera. Que es también la mejor croqueta innovadora. «Es una receta de la madre de Santos que hacemos con pulpo gallego, cocido por nosotros a la manera tradicional, e incorporando caldo de la cocción en la masa», ha explicado Paloma.

Un año más y van seis, ha recibido Mario Cobretti, de El Truco, el premio a la mejor croqueta para celiacos, merced a De huevos fritos con chorizo picante de León. La mejor con jamón de Teruel se ha ido a Morata de Jalón, al Lorigan, por su Croqueta de Jamón de Teruel DOP con huevo líquido.

Cervezas Ambar, ha premiado a Dalai Valdespartera, por su croqueta de cerdo de Teruel con Ámbar 1900 sin filtrar y salsa estilo pequinés. La mejor con pollo o pavo ha sido para Flash Alagón, por su croqueta De Jamón de Teruel DOP y pollo, con Gastrobar Tonik como finalista gracias a De pollo con salsa de pipas. La mejor con frutas y verduras la ha ganado Buenacara, merced a su Ferrero Rocher de berenjena; Javier Mené le entregó el premio a Ghada Hussien. ■

Almozara



La croqueta de pulpo casera.

El placer del vino

IVA INCLUIDO

JOSÉ MIGUEL MARTÍNEZ URTASUN

Uno hace todo lo que puede , que no es poco, para mantener el consumo de vino en España, pero parece que no es suficiente. Nuestro país es uno de los mayores productores del mundo, siempre entre los tres primeros, pero en la lista de bebedores nos encontramos en una posición media, muy por debajo de Portugal 67,5 litros por persona y año , Francia, Italia, incluso Suiza. Estamos en poco más de veinte litros, unas dos botellas al mes, muy lejos de las costumbres de nuestros mayores.

El vino, además de economía y vida en el mundo rural, es parte de nuestra historia y modo de vivir mediterráneo, de compartir alimento, bebida y alegría. De ahí que sean necesarias todas y cada una de las acciones promocionales de la cultura del vino, sea cual sea su fórmula. Dos muy potentes casi coinciden estos días, lo que no supone ningún problema, al destinarse a públicos diferentes.

La DOP Campo de Borja continúa con su Muestra de Garnachas, una fiesta ya consolidada en su vigésima edición, que sostiene la apuesta por esta variedad y pretende acercar las novedades a un público fiel y convencido. De forma contraria, la DOP Calatayud ha buscado explorar nuevos consumidores, los jóvenes que deberán ser el futuro , por lo que ha creado un festival, el Vinosonic, con la música como hilo conductor. Habrá, sí, algunas catas convencionales, aunque con dj, pero también experiencias creativas aliando arte y vino, además de placer y gastronomía.

Si, legítimamente, cada bodega concreta trata de aumentar su cuota de mercado, aunque sea a costa de las demás ni se imaginan las batallas comerciales que se cruzan cada día estas acciones promocionales buscan, atinadamente, incrementar el número de aficionados.

Hay que ir más allá. Volver a desacralizar el vino, mezclarlo con lo que sea, retomar el porrón y la bota, reconvertirlo en lúdico ocio, ahora que ya no es necesario como alimento. Solo desde el placer, el más primario y también el sofisticado, lograremos que las generaciones más jóvenes descubran las satisfacciones que surgen de una botella. ■

REAL ZARAGOZA

Moverse, maños, moverse

Cinco días después de sellar la salvación y pese a numerosos frentes abiertos, todo está parado en el club

J. OTO
Zaragoza

Seguramente, la procesión irá por dentro y por las entrañas del club habrá movimiento o, al menos, cierto grado de actividad. Seguramente, en el seno del Real Zaragoza no habrá tanta inacción como aparenta y la quietud que se traslada al exterior no se corresponda exactamente con la realidad. Seguramente, habrá llamadas, correos y mensajes varios de aquí allá y viceversa y, seguramente, en los despachos de la zona noble se esté abordando la programación a seguir y la planificación más adecuada que presidirá la agenda en los próximos días.

Seguramente, el pulso del Real Zaragoza latirá con más fuerza y no todo estará tan parado y ralentizado como parece. De otro modo, esa aparente inacción sería poco comprensible con tantos deberes por hacer, algunos de ellos bien urgentes, camino de una semana después de haber recogido el certificado de permanencia en la categoría.

El caso es que nada se mueve ni trasciende al exterior. Ni un movimiento, mucho menos un anuncio, y nada de declaraciones públicas de responsables deportivos o institucionales. Azón, ayer, y Víctor, hoy, es decir, lo de siempre. El club, a pesar de que ya han pasado cinco días con sus cinco noches desde que sabe que puede respirar aliviado, aplaza cualquier gestión, movimiento, llamada, discurso o balance hasta, se supone, la próxima semana.

El argumento escogido para justificar la medida es que el campeonato aún no ha terminado. Cierto es. Tanto como cuestionable ya que el Zaragoza no se jugará otra cosa el domingo ante el Albacete que la oportunidad de escalar un máximo de dos posiciones en la tabla clasificatoria, con la mejora económica que ello conlleva. Más allá de eso, el duelo del domingo se envolverá en tristeza. Por la nefasta temporada del Zaragoza, sobre todo como local, en uno de los mayores fracasos de la historia moderna de la entidad, y por la despedida de La Romareda tal y como la conocemos. Será el último partido de fútbol que se podrá ver desde Gol Sur, la primera zona del campo que será derruida , en verano.

Precisamente, la desaparición de esa parte de la grada es la que ha copado las redes sociales del club durante toda la semana. Continuos recuerdos para tocar la fibra y apelar a la memoria colectiva. Mucha Romareda y poco más.

Y eso que a la entidad se le acumula la faena. Está por ver si el bochornoso curso pasa factura, de algún modo, a la estructura de la entidad. O si, en cambio, todo sigue como hasta ahora y se hace borrón y cuenta nueva. Está por ver, asimismo, si Víctor sigue al frente del equipo y Cordero en la dirección deportiva. Si trabajarán juntos, como desea el club, o no. Falta por conocer si se moverá algo más arriba o si el sofocón lleva a la propiedad a adoptar algún tipo de medida.

Al Zaragoza no le sobra tiempo. Ese que ha pedido Ander Herrera al Athletic Club para pronunciarse acerca de la oferta (mejorada, por cierto) de renovación que el club vasco ha trasladado al canterano. Tiempo. El que no quiere perder el Athletic para diseñar su futura plantilla y el que aún tiene (unos pocos días más tan solo) el Zaragoza para descolgar el teléfono y asegurarle que la intención y el deseo de volver a casa del futbolista son recíprocos. O no. Pero decir algo, en todo caso.

Jaime Galindo



Los consejeros Mariano Aguilar y Cristina Llop, junto al director general Raúl Sanllehí en La Romareda.

El Athletic no dará mucho más tiempo a Ander, que esperará unos días más al Zaragoza

El club ha destinado toda la semana a tocar la fibra con el derrumbe del Gol Sur

Tiempo. Ese bien preciado que marca la diferencia en la construcción de equipos. Más de media plantilla jugará el domingo su último partido con el Zaragoza, lo que obliga a Cordero (o a quien sea) a actuar con celeridad y sin demora.

Demasiada faena. Como la renovación de los canteranos Azón, Marc y Francho (Francés está llamado a salir rumbo a Primera) o la de la gran cantidad de jugadores del filial que acaban contrato en unos días. Pero el Real Zaragoza entiende que nada de eso es extremadamente urgente como para no poder esperar unos días más. Tampoco las obligadas explicaciones o las supuestas disculpas al zaragocismo por una temporada desastrosa en la que se ha vuelto a jugar con fuego y con los sentimientos y que empezó con aquel *Moverse, maños, moverse* con vigencia también ahora al final. ■

Las claves

Quietud y silencio. La semana es como todas. Rueda de prensa de un jugador (Azón, ayer) y del entrenador (Víctor, hoy) un par de días antes del partido de turno. Nada más.

La semana que viene. El club cree que la temporada aún no ha acabado y que todo puede esperar unos días más. A partir del lunes, se supone, el ritmo se acelerará.

Muchas tareas. Está por ver quién sigue y cómo, y el diseño del futuro Zaragoza. Casi nada.

«El club no me ha planteado nada de la renovación»

Iván Azón, que acaba contrato en 2025, reconoce que no se ha hablado aún de su continuidad ● No vislumbra una salida este verano. «Me veo aquí», asegura

S. VALERO
Zaragoza

Laura Trives



Iván Azón, durante su rueda de prensa de ayer en las instalaciones del Grupo Saphir.

Como Francés, Francho o Marc Aguado, todos pilares de la plantilla y canteranos, Iván Azón acaba su contrato el 30 de junio de 2025, por lo que le queda solo un año y es una de las tareas que tiene el club, ya que el propio jugador ratificó que de momento no se le ha dicho nada desde la entidad. «El Real Zaragoza de momento creo que no me ha planteado nada (en la renovación), aunque eso lo llevan mis agentes. Queremos terminar lo mejor posible, tener un poco de tranquilidad y empezar el año que viene a tope», aseguró el delantero, que no quiso entrar en demasía en el futuro, agarrándose a ese curso más que le queda, aunque es obvio que para un jugador de su peso en el Zaragoza y de su juventud y proyección no es un buen escenario que termine el verano sin haber renovado. «Tengo contrato un año más, así que obviamente me veo aquí», dijo, para apostillar sin mucha convicción cuando fue repreguntado por si se planteaba una salida: «En principio seguiré por aquí».

Azón, el punta que más goles ha marcado en este curso, con 5, e indiscutible para Víctor, aunque también fue habitual con Velázquez, si bien estuvo mes y medio lesionado en la rodilla antes del parón navideño, y con Escribá, tiene equipos interesados en España y en el extranjero, alguno de ellos en la Championship, la Segunda inglesa (El Ipswich, que lo tenía en perspectiva si no subía, ha acabado ascendiendo). Con los agentes del canterano el club ha hablado, pero solo para emplazarlos para una reunión futura y para abordar esa renovación, aunque sin entrar en cifras ni en años de contrato. La prioridad del delantero es seguir en el Zaragoza, el club de su vida, pero el gol está cotizado y ofertas no le van a faltar.

El punta ha acabado la temporada con solo 5 dianas en su haber, sin superar las 7 de la 21-22, la de su mejor registro hasta ahora (suma 19 tantos de zaragocista en 124 partidos oficiales). «Me habría gustado meter más goles, eso está claro, porque a los delanteros se nos mide también por eso. Pero lo di todo en todos los partidos y no se me puede achacar nada en ese sentido», espetó Azón, que suma 36 partidos en este curso, a la espera del duelo ante el Albacete de este domingo, donde será titular, 35 en Liga y 29 en el once.



«No ha ido la temporada como queríamos, pero tampoco hablaría de fracaso»

«Me habría gustado meter más goles, pero lo di todo y no se me puede achacar nada en ese sentido»

IVÁN AZÓN
DELANTERO DEL REAL ZARAGOZA

Años duros

«Ha sido una temporada bastante dura. En los años que llevo aquí me ha tocado aprender mucho en lo personal. Empezamos a un nivel fantástico, pero después no fue tan bien. Al final se han dado tres entrenadores y ha sido difícil para el grupo. No era el objetivo que queríamos, pero nos hemos quedado más tranquilos tras lograr la salvación», admitió el futbolista zaragozano, que no quiso emplear la palabra fracaso para enjuiciar el curso, aunque es obvio que las miras estaban más altas en verano: «No ha sido lo que queríamos, pero tampoco hablaría de fracaso. Toca hacer autocrítica y empezar el año que viene a tope».

Renueve o no, si al final se queda, Azón espera vivir una quinta temporada distinta a las cuatro que lleva desde que dio el salto en la 20-21, ya que todas han venido marcadas por estar en la pelea por los puestos de abajo: «Ojalá tener ya una temporada mejor en la que estemos más tranquilos y luchemos por lo que queremos», anheló, antes de analizar el partido ante el Albacete, ya intrascendente a efectos clasificatorios: «Es el último empujón. No es un día para celebrar pero sí para disfrutar todos y hacerlo lo mejor posible». ■

La plantilla, de visita al GrupoSaphir

La plantilla y el cuerpo técnico acudieron a la tradicional visita anual al Grupo Saphir, patrocinador principal del club (más de 4 millones lleva en 10 años invertidos en el Zaragoza) y el que desde 2014 figura en el nombre de las camisetas con sus productos, Caravan Frangances, en la gran mayoría de ellos. El director general, Raúl Sanllehí, encabezó una expedición con todos los jugadores y Víctor, además de miembros de la entidad. No pudo asistir Juan Carlos Cordero, director deportivo.

Hasta 6 del Aragón con el primer equipo

El Real Zaragoza se ejercitó ayer en la Ciudad Deportiva con hasta 6 canteranos, ya que además del fijo Liso estuvieron Operé, Vaquero, Cuenca, Lucas Terrer y Juan Sebastián, este último con opciones de ser titular en el lateral zurdo el domingo en la visita del Albacete, donde no están Nieto y Zedadka, lesionados, y Lecoeuche, sancionado. También son bajas Borge, Cristian, Francho, Guti y Lluís López.

López Toca, el colegiado del epílogo

El colegiado cántabro será el encargado de dirigir el duelo ante el Albacete el domingo con el que acaba la Liga para el Real Zaragoza. López Toca, que dice adiós al fútbol profesional, lleva siete temporadas seguidas en Segunda. En la actual dirigió el duelo zaragocista en Amorebieta, no pitando un claro penalti por mano de Garreta a tiro de Toni Moya, además de la victoria con el Eldense. En el VAR estará Moreno Aragón.

Cristian inaugura su peña en Luna

Luna vivió el miércoles una fiesta zaragocista con la inauguración de la Peña Cristian Álvarez. El guardameta blanquillo, protagonista principal en un evento con gran participación de pequeños y envuelto en el sentimiento blanquillo, firmó autógrafos y tuvo unas palabras en el evento. En el acto estuvo también presente el nuevo presidente de la Real Federación Aragonesa, Manuel Torralba.

REAL ZARAGOZA

El Real Zaragoza está a un paso de salir del top-10 de equipos con más puntos en Primera, donde el Celta ya se encuentra a solo 10 puntos de superarle. El equipo zaragocista ha visto cómo sus rivales históricos han aumentado mucho su ventaja en estos 11 años de presencia ininterrumpida en la categoría de plata

La imparable pérdida de sitio

S. VALERO
Zaragoza

El Real Zaragoza comenzará en el mes de agosto su decimosegunda temporada consecutiva en la categoría de plata, lo que teniendo en cuenta los pasos por Segunda en 2002 y 2008 supone que en 14 de 23 campañas, contando la que está por llegar, la 24-25, va a estar fuera de sitio, de su hábitat natural, con la imagen de su realidad histórica habitual claramente desenfocada e impropia de su historia. El caso es que el comienzo de la próxima temporada marcará que el conjunto zaragocista abandonará el top-10 de clubs con más puntos en la élite en la historia del fútbol español, algo que no ha hecho este curso recién acabado en primera porque el Celta ha tenido un año muy irregular, luchando por eludir el descenso y con solo 41 puntos al final del campeonato. Así, se ha quedado con 2.099 por los 1.209 que tiene el Zaragoza desde aquel descenso en 2013 al que no le ha puesto todavía el remedio con el retorno al sitio que más veces ha estado, en 58 campañas desde que se fundó en 1932.

Más allá de la salida de ese selecto espacio entre los 10 mejores del fútbol español, que ya es de por sí reveladora de la situación histórica que vive el Zaragoza en este siglo, donde se ha acostumbrado a estar mucho más fuera de la élite que en ella, también se remarca con claridad que los enemigos históricos que han estado a su altura a lo largo de la historia, con un tamaño similar y peleando en no pocas ocasiones por las mismas plazas, le han abierto una brecha importante. Eso sí, ayudados por el sistema de tres puntos por victoria que se inició en la temporada 95-96, primero con 22 equipos y, desde la 97-98, con 20.

Estos podrían ser, por ejemplo, el Sevilla, el Betis, la Real Sociedad o el Espanyol, pese a los dos descensos del conjunto catalán, el segundo de ellos el curso pasado. Por no hablar ya de Valencia, Athleltic de Bilbao, Atlético y los dos grandes, Barcelona y Madrid, que han visto aumentar su renta con respecto a los zaragocistas de forma mucho mayor.

Jaime Galindo



Maikel Mesa se lamenta en el partido ante el Racing de Ferrol.

El Sevilla ha multiplicado su ventaja casi por 10 y la Real Sociedad, por cuatro

El caso es que en 2002, cuando el Zaragoza dio con sus huesos en Segunda tras 24 años de permanencia ininterrumpida en Primera, tenía 1.700 puntos y 49 cursos en la élite, estaba solo a 197 del Sevilla, a 254 de la Real Sociedad y a 387 del Espanyol.

Más distancia

Ahora, 22 años después, el conjunto sevillista ha visto multiplicar su distancia con el zaragocista casi por 10, porque cuenta con 1.134 puntos de diferencia en la élite, mientras que la Real Sociedad la ha hecho casi cuatro veces mayor, con 874 de ventaja en estos momentos, y el Espanyol la ha subido a más del doble, 889 a estas alturas. Y eso, queda dicho, sin mirar a equipos que tampoco han estado tan lejos en la historia. El Valencia le sacaba 759 puntos en 2002, ahora 1.646. El Athletic, el único junto a Madrid y Barcelona que ha estado las 93 temporadas en Primera, ha pasado de una renta de 871 a 1.626 y el Atlético, ahora club sinérgico y casi *hermano mayor* zaragocista con el grupo inversor que tiene la propiedad, de sacarle 776 a 1.868.

En el momento en que dio con sus huesos en la categoría de plata en 2013, el Zaragoza conservaba la novena plaza y tenía cierto colchón con el Betis, al que aventajaba en 333 puntos. El equipo verdiblanco, que tuvo un fugaz paso de plata en la 14-15 ya le superó hace unos años y ahora le saca 160 puntos, además de igualarlo en el número de temporadas en la élite, 58. También 58 tiene el Celta, que va a ser el siguiente en rebasarlo para sacarlo de los 10 mejores equipos en la historia en Primera. Probablemente hacia septiembre o a lo más tardar octubre lo logre.

Cuando el Zaragoza se sitúe undécimo, el Deportivo, que acaba de regresar a Segunda, será el siguiente, a 266 puntos, por lo que de momento no habrá peligro de que le superen y en la decimocuarta plaza se instala el Valladolid, que sí ha regresado a Primera, pero aún circula a 424 puntos de los zaragocistas. Algo más lejos, con 1369 y a 740 del equipo blanquillo está el Villarreal, decimoséptimo, con solo 24 temporadas en la élite. En el 2002 llevaba solo 136 puntos en tres cursos en Primera, a 1.564 de los que tenía el Zaragoza, distancia que ya se ha reducido a menos de la mitad.

La tabla de Segunda

El Zaragoza paró el contador de sus temporadas en la élite en 58, mientras que la que se iniciará en agosto será la 28 en la categoría de plata, donde ocupa el puesto 26 en la clasificación histórica de Segunda, con 1.213 puntos a la espera de lo que suceda ante el Albacete el domingo. Precisamente el club manchego es el que está justo por encima de los zaragocistas en una tabla de plata que dominan el Sporting, con 51 cursos en Segunda, por los 47 que lleva su inmediato perseguidor, el Tenerife, que es junto con el Zaragoza el que más tiempo lleva en la actualidad de todos los equipos que la han disputado en este curso, ya que ambos están ahí desde 2013. La diferencia es que los chicharreros solo fueron élite 13 temporadas. ■

Miguel Ángel Gracia



Germán Valera.

Valera será operado hoy tras sufrir un cólico biliar y es baja

EL PERIÓDICO
Zaragoza

Germán Valera tendrá que pasar hoy por el quirófano tras llevar varios días con molestias digestivas que aconsejaron ayer que se sometiera a varias pruebas, ya que sufre un cólico biliar y una colecistitis incipiente, según comunicó el club. El jugador pasará por el quirófano y es baja para el partido que despide la temporada, ante el Albacete el domingo en La Romareda, aunque el Real Zaragoza, ya amarrada la permanencia, no pone nada en juego a efectos clasificatorios.

«German Valera, que presentaba molestias digestivas en los últimos días, ha sido diagnosticado de un cólico biliar y una colecistitis incipiente. El jugador ha quedado ingresado en el Hospital QuirónSalud de Zaragoza y será intervenido quirúrgicamente», dijo el club ayer. La colecistitis es la inflamación de la vesícula biliar, que se encuentra en el lado derecho del vientre, debajo del hígado.

La baja de Valera, cedido por el Atlético de Madrid, complica más el panorama de ausencias para Víctor de cara al duelo del domingo, donde no estarán Francho, Guti, Borge, Cristian, Zedadka, Nieto y Lluís López, por lesión, y Lecoeuche, sancionado. El extremo murciano ha disputado en esta temporada 38 partidos, con 24 de titular y un gol. Regresa al Atlético y no tiene opciones de continuar en el Zaragoza. ■

Fútbol

Gerard Piqué, imputado por las comisiones de la Supercopa

La jueza investiga «posibles ilegalidades» en contratos de la Federación Española de Fútbol

EL PERIÓDICO
Madrid

Gerard Piqué ha sido imputado por haber cometido presuntamente irregularidades en la Real Federación Española de Fútbol mientras Luis Rubiales era el presidente. La jueza de Majadahonda que investiga el traslado de la Supercopa de España a Arabia Saudía, ha citado como investigado al exjugador del FC Barcelona acusándole de haber podido pactar una comisión anual de 4 millones de euros por ese acuerdo.

El origen de la imputación de Gerard Piqué está en varios acuerdos firmados en 2019 entre la RFEF y la empresa saudí Sela. En ellos, se fijaba una prima de éxito a favor de una «tercera parte agente», que no se identificaba pero es por esa razón por la que se investiga al exjugador, por sopecharse que puede ser ese «tercer agente» mediante su empresa Kosmos.

La jueza pone el foco sobre una cláusula del contrato por la que la RFEF «trataba de garantizar» este pago de la comisión. Al mismo tiempo, Piqué era aún jugador del Barça, equipo que participaba en la Supercopa.

La magistrada Rodrigo ha dictado un auto este jueves en el que ha acordado ampliar la investigación de una quincena de personas, entre ellas el exjugador del Barça. En ella también se incluye a la empresa Gruconsa, que realizó las obras del estadio de La Cartuja, al presidente de la RFEF Pedro Rocha, el amigo personal de Luis Rubiales Francisco Javier Alcaide, 'Nene', o su mujer.

Investigaciones previas

Cabe recordar que la jueza de Majadahonda, ya había ordenado bloquear la cuenta bancaria de la empresa Kosmos Football, además de haber pedido a 15 bancos que le facilitaran información sobre 96 cuentas bancarias que Piqué tenía a su nombre y otras 36 más de las que Rubiales es titular.

En esta causa, con Rubiales también implicado, la magistrada investiga delitos de corrupción en los negocios o administración desleal sobre los contratos de la Federación cuando éste estaba al frente, sin descartar un posible blanqueo de capitales.

Otro de los implicados, sería Pedro Rocha, al que le correspondería la intervención directa en la contratación con Arabia, o de la comisión económica que presidía para analizar las prórrogas, aunque la jueza afirma que «se abstuvo, al parecer, tanto de convocar a la Comisión económica para analizar dichas prórrogas y añadidos al contrato de 11-9-2019, como, para el caso de no haber sido informado a tiempo o de habérsele ocultado, reclamar el expediente a posteriori dado el cargo que desempeñaba. Lo mismo cabe decir respecto a su actuación -u omisión de ella- en cuanto a las obras del estadio de la Cartuja de Sevilla», afirma la jueza. A pesar de todo esto, el actual presidente de la Federación Española de Fútbol, no ha sido notificado sobre la investigación que se está llevando a cabo.

Todas las personas que han sido mencionadas y están bajo investigación en esta causa tienen la posibilidad de interponer un recurso o una apelación, en un plazo de tres días en el caso del primero y de cinco en el segundo. ■

EFE / Sergio Viñas



Gerard Piqué, en una visita al juzgado.

Al exjugador del FC Barcelona se le acusa de haber podido pactar una comisión anual de 4 millones de euros por el acuerdo con Arabia

Fútbol

La España de Salma se mide a Dinamarca en busca de la Eurocopa

G. B. C.
Zaragoza

La selección española femenina de la aragonesa Salma Paralluelo se mide esta tarde (19.00) a Dinamarca, en el primero de los dos partidos que disputarán estos días para conseguir la clasificación ante las danesas. Desde este lunes, las de Montse Tomé están concentradas en la Ciudad Deportiva de Las Rozas para preparar los dos encuentros de la fase de la clasificación para la próxima Eurocopa 2025, correspondientes a las jornadas tres y cuatro.

La convocatoria, que en un primer momento dio la seleccionadora, tuvo que retocarse debido a dos bajas de última hora. La primera, la de Olga Carmona por unas molestias físicas que le abren la puerta de la selección a Leila Ouahabi tras casi dos años después de vestir por última vez esta camiseta. Además, hubo novedades como las de Inma Gabarro y Jana Fernández.

La imagen curiosa que dejará esta concentración es la marcha de Vicky López, quien tras disputar el primer partido ante Dinamarca dejará la concentración para preparar los exámenes de selectividad, que tendrán lugar en la primera semana de junio.

Como viene siendo habitual, la aragonesa Salma Paralluelo disputará los dos partidos ante Dinamarca, sumando todavía más experiencia a su más que amplio recorrido con la selección española. ■

Comienza el Mundialito de la Integración 2024

El Mundialito de la Integración 2024, organizado por ACDIA y su fundador, Juan Pablo Nguema, dará comienzo el sábado 15 de junio en el CMF Delicias. Hoy, a las 10.00 horas, habrá un partido benéfico de fútbol sala con los equipos mixtos de la ACDIA y los dirigentes y usuarios del comedor.

Hoy da comienzo la 8ª edición de la Jamón Cup

Un año más regresa a la provincia de Teruel la Jamón Cup, en su octava edición que se celebra desde este viernes 31 hasta el domingo 2 de junio. Equipos alevines, como el Barcelona, Atlético o Betis, se darán cita en la localidad de Calamocha durante tres días con el fútbol como gran protagonista.

Rodrygo: «El City es el mejor del mundo»

El delantero del Madrid reconoció, en la semana que sembró por primera vez dudas sobre su futuro al llegar Mbappé y Endrick, que el Manchester City «es el mejor equipo del mundo, el que juega mejor». Ante el City firmó Rodrygo la noche mágica de su carrera, con dos goles: «Fue muy especial, sin duda».

Pezzolano denuncia xenofobia en su afición

El entrenador del Valladolid denunció en una radio uruguaya que Pucela era una ciudad «particular» y que había escuchado cánticos de «sudaca, vete a Uruguay», una situación de desprecio que ha padecido por ser extranjero. El Valladolid rechazó esa acusación, pero no ha cesado al técnico.

Dominicos gana y La Jota cae en el Nacional

La segunda jornada de las fases finales del Campeonato de España infantil de balonmano deparó resultados diferentes para los dos equipos zaragozanos. El Dominicos venció al Fundación Agustinos Alicante por un ajustado 29-27, mientras que el BM La Jota cayó frente al Balonmano Gijón (21-27).

CASADEMONT ZARAGOZA

Keisha Gatling vuelve a casa

La pívot norteamericana regresa al Casademont Zaragoza tras un año en el retiro ● En el club aragonés consiguió el MVP de la Liga y una Copa de la Reina

GUILLERMO BURGOS CINTO
Zaragoza

Andreea Vornicu



Keisha Gatling durante su segunda temporada en el Casademont Zaragoza.

«The queen is back», con este texto acompañado de un emoticono de una corona, el Casademont Zaragoza anunció ayer el regreso de una de las jugadoras más queridas por la Marea Roja en los últimos años, Keisha Gatling. Tras anunciar su retirada hace poco más de un año, la pívot norteamericana regresa al que fue su hogar durante las temporadas 2021-2022 y 2022-2023. El club, en su comunicado, explica que lo de Gatling fue un «hasta luego», para regresar a «su hogar, en el que volvió a enamorarse del baloncesto».

La expectación que se ha creado con este fichaje era máxima, ya que en febrero de este año, Gatling publicó un enigmático mensaje en su cuenta de X en el que decía: «Estar retirada es un poco aburrido... ¿debería regresar o no...?». Sin saber a día de hoy si este se refería o no al Casademont, desde ese momento la afición comenzó a hacer conjeturas sobre el futuro de la americana, que tres meses después confirma su regreso a la capital aragonesa.

Durante su estancia en el Casademont, Keisha Gatling arrasó en la pista y fue la líder del equipo, logrando ser la MVP de la Liga en su primera temporada, con una media por partido de 20 puntos y 8 rebotes.

Pero a la americana le faltó poner la guinda a la temporada consiguiendo un título con las zaragozanas. De manera que siguió ligada al equipo la campaña 22-23, en la que el Casademont Zaragoza se alzó como campeona de la Copa de la Reina, cerrando de la mejor manera su historia con el club.

A las pocas semanas de conseguir este hito, la pívot anunciaba su retirada del baloncesto. Pero un año después, no ha podido resistirse a la llamada desde su casa, Zaragoza, para seguir haciendo historia en la ciudad.

Gatling tardó poco en dirigirse de nuevo a su afición, con la que celebró el título más importante de su historia, y que estaba eufórica por el regreso de la americana: «¡Hola Marea Roja!, he visto tuits, mensajes directos, las publicaciones en redes sociales durante los dos últimos meses y finalmente puedo anunciar que sí, estoy de vuelta al Casademont Zaragoza esta próxima temporada», anunció la americana.

Ella misma afirmó que solo un motivo haría posible su regreso a la pista, y este era la llamada del Casademont: «Parece que me fui hace mucho, pero solo había un motivo por el que volvería de mi retirada, por todo lo relacionado con el Casademont Zaragoza que guarda un lugar especial en mi corazón. Así que estoy muy emocionada por estar de vuelta. Espero que todos estéis tan emocionados como yo. Os veré a todos muy muy pronto», finalizó Keisha.

De esta manera, esta historia de amor tendrá una tercera parte, aunque esta temporada tendrá la oportunidad de hacer historia también en la Euroliga. ■

Kravic y McFadden no seguirán en el Casademont Zaragoza

EL PERIÓDICO
Zaragoza

Miguel Ángel Gracia

McFadden realiza un lanzamiento durante un partido ante el UCAM.

El escolta estadounidense Thad McFadden y el pívot serbio Dejan Kravic no seguirán la próxima temporada en el Casademont Zaragoza. Así lo anunció ayer el club aragonés a través de un comunicado en el que recuerda que Thad McFadden se incorporó al conjunto rojillo el pasado mes de noviembre para reforzar el juego exterior, y en total ha completado 32 partidos defendiendo la camiseta de Casademont, y un promedio en la ACB de 7.5 puntos, 1 rebote y 1.4 asistencias.

Por su parte, Dejan Kravic ha jugado en la recién acaba temporada un total de 45 encuentros entre la ACB y la FIBA Europe Cup con el equipo zaragozano, con unas estadísticas en Liga de 7.1 puntos, 4.6 rebotes y 0.8 asistencias.

La entidad, que recientemente anunció la incorporación del pívot angoleño Jilson Bango, subraya que «tanto McFadden como Kravic siempre han mostrado compromiso el durante el tiempo que han formado parte de su plantilla, y lo han hecho con trabajo, profesionalidad y dedicación en el día a día», por ello desde el club se les desea «suerte en su nueva andadura profesional». ■

Baloncesto

Aguilar se deshace en elogios hacia Scariolo

EL PERIÓDICO
Madrid

Elis Aguilar, presidenta de la Federación Española de Baloncesto (FEB), consideró que Sergio Scariolo es «el mejor» seleccionador que puede estar con ellos, durante el acto que sirvió para escenificar la renovación del italiano al frente del combinado masculino hasta el año 2028. «La decisión de renovar a Sergio no era muy complicada, para mi es el mejor seleccionador que puede estar con nosotros. Esta renovación dice mucho de lo que vamos a poner en marcha», manifestó en una rueda de prensa celebrada en el museo de la FEB.

«Queremos que los jugadores sientan que Sergio les va a dar la mejor versión de ellos. Nos puede llevar a sitios inimaginables», indicó. ■

Motociclismo

Márquez dice que su futuro pasa por tres escenarios

EL PERIÓDICO
Madrid

El español Marc Márquez, tercero en la clasificación provisional del mundial de MotoGP, y que afronta la puesta a punto de la disputa este fin de semana del Gran Premio de Italia, en el circuito de Mugello, reconoce, sobre su futuro, que «hay tres escenarios posibles, pero al final tienes la suerte de que en los tres me sentiría cómodo y un piloto cuando se siente cómodo y está contento es un piloto rápido», aseguró Márquez en la rueda de prensa de Mugello.

El catalán reconoció que «se prevé un fin de semana con condiciones atmosféricas cambiantes, al límite, con lluvia, pero es un circuito que conocemos muchos todos los pilotos, pero cuantas más vueltas pueda dar en seco pues mucho mejor para preparar la carrera». ■

Remo

«Confío mucho en lo que podemos hacer en París»

La aragonesa Esther Briz, que batió el récord absoluto de España de 2.000 metros, afronta la recta final de su preparación de los Juegos Olímpicos

ZOE RUBIO
Zaragoza

Esther Briz nació el 31 de enero del 2000 y desde muy pequeña se ha movido como pez en el agua. Hasta los diez años practicó y compitió en natación, pero cuando su hermano le descubrió el remo, decidió decantarse por él. Considera que si no hubiese sido por él no lo hubiese probado, ya que el remo «en Zaragoza es de todo menos popular».

En 2016 participó por primera vez en el Mundial Junior y un año después se llevó el oro en el ese mismo campeonato mundial. En 2021 y 2022 repitió títulos en el campeonato del Mundo Beach Sprint y Remo de Mar en la categoría doble skull mixto. Por si estas revalidaciones le supieron a poco, al año siguiente, en 2023, se clasificó para los Juegos Olímpicos de París 2024, mismo año en el que también se llevó el oro en la I Copa del Mundo y, además, el bronce en el Campeonato de Europa, ambas en W2.

Estos logros los ha ido compaginando con la carrera de Ingeniería Industrial en Stanford y dedicándole tiempo a uno de sus pilares fundamentales: la familia y sus amigos. No es que estos estudios tengan mucha relación con su deporte, pero le han ayudado mucho para mantener una rutina diaria.

Ha podido equilibrar todas estas actividades debido a su organización y disciplina: «Intento planificarlo todo con mucho tiempo, porque si no, sé que no me da. Pero con tiempo yo cuadro cualquier cosa», expone la remera. Además, tiene la disciplina intrínseca y, aunque no hubiese practicado deporte, cree que la manifestaría en otros aspectos de su vida.

Con 14 años ya entrenaba antes de entrar al instituto por la mañana y eso le daba, a la vez que un subidón de adrenalina, mucha tranquilidad, porque de esta forma «ya tenía una tarea importante hecha y eso te da confianza para hacer el resto de cosas bien», determina Esther.

Este verano se celebran los Juegos Olímpicos en París y la deportista zaragozana participará junto a Aina Cid en la modalidad de dos sin timonel. Esther revela que «las sensaciones son bastante buenas. Creo que somos un proyecto con muchísimo potencial, pero obviamente nos quedan cosas por hacer, y confío muchísimo en lo que podemos llegar a hacer».

CN Helios



Esther Briz celebra un triunfo junto a su compañero Ander Martín.

Después de estos juegos se tomará dos semanas libres y se preparará para competir en el Mundial de Remo de Mar en septiembre. Al haber estado estudiando en Estados Unidos, también perteneció al equipo de remo de la Universidad de Stanford y ha podido vivir el mismo deporte desde perspectivas completamente distintas: «En Estados Unidos hay muchísimo más dinero y más inversión en el deporte en general y eso se nota. Aquí, al final, somos un equipo nacional y hay veces que pienso que no tenemos todo el apoyo que teníamos allí», declara Esther.

También remarca la no profesionalización del deporte en el país americano y la pérdida de cercanía: «El equipo es más grande, trabajas con más gente, pero con el entrenador no tienes esa cercanía. Ahora mismo en mi equipo de trabajo somos tres. Es mucho más fácil comunicarse y ponerse de acuerdo cuando tienes algún pequeño desajuste».

En la web de Esther se pueden ver frases destacadas de personalidades como Gandhi o Steinem, ya que cree que «de vez en cuando viene bien saber aprovecharse de la experiencia y sabiduría que tienen otras personas para aplicarlo a tu vida».

Para la zaragozana sus mentores son figuras abstractas que ha ido formando ella a partir de atributos excelentes de muchas personas que le gustan «mucho». ■

Gimnasia rítmica

Azcón recibe a Inés Bergua tras sus últimos éxitos

El presidente de Aragón, Jorge Azcón, recibió en el Pignatelli a Inés Bergua, la aragonesa que conquistó junto a la selección nacional tres medallas en los Campeonatos de Europa de gimnasia rítmica. «Es un éxito más de nuestra querida Inés, que no solo está clasificada para los Juegos de París, sino que tiene una plata y cuatro bronces mundiales; un oro, dos platas y dos bronces europeos; y 17 medallas en copas del mundo», recordó Azcón.

Gobierno de Aragón



Tenis

EFE / Caroline Blumberg



Paula Badosa.

Badosa remonta y Carballés no tiene opción ante Djokovic

EL PERIÓDICO
París

La española Paula Badosa se abona a las remontadas en Roland Garros y firmó ayer una segunda en esta edición del torneo, camino de tercera ronda, contra la kazaja Yulia Putintseva, 4-6, 6-1 y 7-5 en algo más de dos horas de juego.

La cuartofinalista de 2021, en pleno proceso de recuperación de una lesión que le mantuvo meses alejada de las pistas, se medirá ahora contra la bielorrusa Aryna Sabalenka, número 2 del mundo, ganadora de las dos últimas ediciones del Abierto de Australia.

En el cuadro masculino, el serbio Novak Djokovic, número 1 del mundo, dio un paso más hacia la renovación del título de Roland Garros al derrotar con contundencia al español Roberto Carballés (63) por 6-4, 6-1 y 6-2, en 2 horas y cinco minutos. «Echaba de menos esta pisa, muchas gracias por vuestro apoyo. La primera manga, Roberto ha jugado con mucha calidad y precisión, ha cometido el mínimo de errores, he tenido que correr muchos, trabajar mis apoyos», dijo el serbio.

Además, el estadounidense Sebastian Korda será el rival del español Carlos Alcaraz por un puesto en los octavos tras haber superado al surcoreano Soonwoo Kwon, 6-4, 6-4, 1-6 y 6-3, en el partido de segunda ronda que fue aplazado por la lluvia. El duelo, en principio, esta programado para hoy. ■

Las series

Un grito contra la injusticia



Ni una más

España, 2024
Drama
Netflix
50 min.
(T1. 8 cap.)

Alma (Nicole Wallace) cuelga una pancarta en la entrada de su instituto que dice: "Cuidado. Ahí dentro se esconde un violador", lo que afectará a todo lo que sucede en este centro. A partir de ese momento, la historia retrocede para descubrir qué le ocurrió a Alma después de salir de fiesta con Greta (Clara Galle) y Nata (Aïcha Villaverde). Ellas son sus mejores amigas, se conocen desde pequeñas y se enfrentan a los problemas típicos de la adolescencia, como los celos, conflictos con sus padres y también a relaciones tóxicas. Pero cuando Alma sube a redes sociales una foto con la leyenda "Esta soy yo el día antes de que me violaran", todo cambia.

Misterio en las frías aguas nórdicas

El hombre sin corazón

España, 2024
Docuserie. True crime
MAX
50 min.
(T1. 2 cap.)



El relato de un crimen sin resolver que se disfraza de suicidio improbable. En las frías y distantes aguas de un fiordo sueco, se despliega una historia que entrelaza el dolor, la incertidumbre y la búsqueda incansable de la verdad. Una tenaz mujer, Blanca Martínez, lucha por descifrar el enigma que rodea la muerte de su hermano. El descubrimiento de su cuerpo, en avanzado estado de descomposición y faltándole algunos órganos vitales (entre ellos el corazón) abre muchos interrogantes sin respuesta. La serie documental plantea algunas preguntas: ¿Es realmente Miguel Ángel el hombre encontrado? ¿Cuál fue la causa de su muerte? ¿Qué sucedió con su corazón?

Comedia legendaria heredera de Cheers



Frasier

Estados Unidos, 1993
Comedia
Skyshowtime
22 min.
(T1-T11. 263 cap.)

En noviembre regresará Frasier, tras más de veinte años y con nuevos episodios. Ahora es un buen momento para recuperar esta comedia clásica, que sigue las hilarantes y a veces complicadas aventuras y experiencias del psiquiatra Frasier Crane, interpretado por Kelsey Grammer. Su personaje había aparecido con gran éxito en los ochenta en otra popular comedia, Cheers. Esto motivó que consiguiera su propia serie. Ambientada en la ciudad de Seattle, la trama se desarrolla en torno a la vida profesional y personal de Frasier, ofreciendo momentos cómicos inolvidables y personajes entrañables. Es recordada por su humor inteligente y situaciones divertidas.

Las difíciles misiones de una unidad de élite

Rush

Australia, 2008
Acción
Prime Video, Pluto TV
60 min.
(T1-T4. 70 min.)



Serie de acción australiana, en este drama policial seguimos las múltiples misiones de una unidad de respuesta crítica. Son hombres y mujeres entrenados para ser más inteligentes, tácticamente superiores y tecnológicamente avanzados. Su misión es desactivar como sea las situaciones de crisis, salvar vidas y en muchos casos prevenir los crímenes antes de que se cometan. Rápidos y valientes, son un grupo de jóvenes policías altamente capacitados, que trabajan como un equipo y están disponibles a cualquier hora, desplazándose si es necesario. Los operativos de esta organización están entrenados en contraterrorismo, armamento avanzado, y explosivos.

Javier del Cerro / Netflix



Nicole Wallace, en una escena de 'Ni una más'.

Novedad

Aborda los abusos sexuales, el consentimiento y salud mental en la 'generación Z'.

Llega a Netflix la serie española del #MeToo 'Ni una más'

MARISA DE DIOS
Barcelona

Una joven se acerca decidida a la entrada de su instituto y cuelga una enorme pancarta en la que se puede leer la frase: «¡Cuidado, ahí dentro se esconde un violador!», ante la atónita mirada de compañeros y profesores. Este el impactante punto de partida de *Ni una más*, la nueva serie española de Netflix que aborda temas tan delicados como los abusos sexuales, el acoso en las redes, los conflictos paterno-filiales, el consentimiento y la salud mental, pero también una historia de sororidad.

La ficción adapta la novela homónima de Miguel Sáez Carral y, aunque esté protagonizada por actrices muy jóvenes (Nicole Wallace, Clara Galle, Aïcha Villaverde, Teresa de Mera), no es la típica serie para adolescentes por la seriedad de los temas que trata. Tampoco es una obra específica sobre el #MeToo, pero sí que se enmarca dentro de la explosión reivindicativa feminista, con unas chicas alzando la voz para denunciar una situación de violencia sexual. «Es un retrato bastante real de la generación Z en cuanto a la utilización de los móviles, las redes y la manera de relacionarse», afirma su productor, José Manuel Lorenzo. «Para hacer ese retrato tienes que tener también las miradas de otras generaciones», añade, aludiendo a los personajes de los padres y profesores que interpretan actores como Eloy Azorín, Iván Massagué y Ruth Díaz.

El relato, de hecho, nació de los problemas de la propia relación del autor con su hija. «Escribí un texto y me di cuenta de que podía dar para una novela. La historia padre-hija sigue en *Ni una más*, pero empezaron a salirle ramas, tramas y personajes», explica Sáez Carral, que recalca que antes del rodaje de los ocho episodios que componen la serie dispusieron de unos meses de preproducción que ayudaron a las protagonistas a implicarse en la trama. «Ellas aportaron un montón de historias a lo que estaba escrito, lo que lo dotó de más realidad y verdad», reconoce el autor. «La escena de la parada del autobús, por ejemplo, la saqué de ellas», rememora. «Nuestros adolescentes no se mueven en coche, no son americanos. Se mueven en autobús y cuando salen por las noches y vuelven a casa tienen que esperar en una parada inhóspita y, si eres mujer, se pasa miedo», destaca el escritor.

La aspiración de *Ni una más* «es generar un discurso», según Lorenzo. «La serie lanza el mensaje de que hay que romper con el muro de silencio en torno a la violencia contra las mujeres, y la única manera de hacerlo es gritando alto. Y cuando levantes la voz, no vas a estar sola, siempre va a haber gente que te va a apoyar y que te va a escuchar», señala. ■

La 1

06.00 Telediario matinal. *Con Sirún Demirjian y Álex Barreiro.*
08.00 La hora de La 1. *Con Marc Sala y Silvia Intxaurrondo.*
10.40 Mañaneros. *Con Jaime Cantizano.*
14.00 Informativo territorial.
14.10 Ahora o nunca. *Con Mónica López.*
15.00 Telediario 1. *Con Alejandra Herranz.*
15.55 Informativo territorial.
16.25 El tiempo.
16.35 Salón de té La Moderna.
17.40 La Promesa.
18.40 UEFA Women's Euro 2025. *Dinamarca-España.*
21.00 Telediario 2. *Con Marta Carazo.*
21.50 La suerte en tus manos.
22.00 Cine. *Braveheart.*
00.45 Cine. *La última gran estafa.*
02.20 Noticias 24 horas.

La 2

08.00 Espacios electorales.
08.05 La 2 express.
08.15 Sin equipaje.
09.00 Jardines con historia.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 UNED.
10.55 Serengueti.
11.45 Un país para leerlo.
12.15 Mañanas de cine. *Los compañeros.*
14.05 Sin equipaje.
14.50 Las rutas Capone.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Grandes documentales.
18.05 El escarabajo verde.
18.30 Atención obras.
19.05 El Paraíso de las Señoras.
20.30 Días de cine.
21.30 Plano general. *Con Jenaro Castro. Invitado: Roberto Verino, diseñador y empresario.*
22.00 Raphael, desde Rusia con amor.
23.00 O Son do Camiño 2024: Pet Shop Boys.
00.40 Las noches del Monumental.
02.05 Documenta2.

Antena 3

08.55 Espejo público. *Con Susanna Griso.*
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte. *Con Jorge Fernández.*
15.00 Antena 3 Noticias 1. *Con Sandra Golpe.*
15.30 Deportes. *Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.*
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Pecado original.
18.00 Y ahora Sonsoles. *Con Sonsoles Ónega.*
20.00 Pasapalabra. *Con Roberto Leal.*
21.00 Antena 3 Noticias 2. *Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.*
21.45 Deportes. *Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.*
21.55 El tiempo.
22.10 Tu cara me suena.
01.30 Tu cara me suena. Grandes éxitos.
02.30 The Game Show.

Cuatro

07.30 ¡Toma salami!
07.45 Planeta Calleja. *Los Morancos.*
09.25 Alerta Cobra. *1983 y Bello nuevo mundo.*
11.30 En boca de todos. *Con Nacho Abad.*
14.00 Noticias Cuatro. *Con Alba Lago.*
14.55 ElDesmarque Cuatro. *Con Manu Carreño.*
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira. *Con Marta Flich.*
18.30 Tiempo al tiempo. *Con Mario Picazo y Verónica Dulanto.*
20.00 Noticias Cuatro. *Con Diego Losada y Mónica Sanz.*
20.40 ElDesmarque Cuatro. *Con Ricardo Reyes.*
20.55 El tiempo.
21.05 First Dates
22.20 El blockbuster. *Star Wars: El ascenso de Skywalker.*
01.05 Cine Cuatro. *Nekrotronic.*

Tele 5

08.55 La mirada crítica. *Con Ana Terradillos.*
10.30 Vamos a ver. *Con Joaquín Prat.*
15.00 Informativos Telecinco. *Con Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.*
15.30 ElDesmarque Telecinco. *Con Lucía Taboada.*
15.40 El tiempo.
15.50 Así es la vida. *Con Sandra Barneda y César Muñoz.*
17.00 TardeAR. *Con Frank Blanco.*
20.00 Reacción en cadena. *Con Ion Aramendi.*
21.00 Informativos Telecinco. *Con Carlos Franganillo.*
21.35 ElDesmarque Telecinco. *Con Matías Prats Chacón.*
21.45 El tiempo.
22.00 ¡De viernes! *Con Beatriz Archidona y Santi Acosta.*
02.00 Casino Gran Madrid Online Show.
02.25 Supervivientes. Resumen diario.

La Sexta

07.00 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición. *Con Helena Resano.*
15.15 Jugones.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando. *Con Dani Mateo.*
17.15 Más vale tarde. *Con Iñaki López y Cristina Pardo.*
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. *Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.*
21.00 La Sexta Clave. *Con Joaquín Castellón.*
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes. *Con Carlota Reig y Óscar Rincón.*
21.30 La Sexta Columna. 10 años de la abdicación del rey: la otra cara de la moneda.
22.30 Equipo de investigación. *Taylor Swift y el caché de los cantantes.*
03.00 Pokerstars.



22.00 TVE-1 'Braveheart' A finales del siglo XIII, William Wallace regresa a su Escocia natal. El rey ha muerto sin heredero y Eduardo I, rey de Inglaterra, reclama el trono.

22.20 Cuatro 'Star Wars: El ascenso de Skywalker' Mientras Kylo Ren intenta consumar su liderazgo y suprimir cualquier amenaza a su poder, Rey prosigue su entrenamiento Jedi.

22.10 Antena 3 'Tu cara me suena' En esta octava entrega del programa, los concursantes tienen que volver a demostrar sus dotes para la imitación. Para empezar, Julia Medina se mete en la piel de Pablo Alborán.

Paramount Network

08.00 Central de cómicos. **08.45** La tienda de Galería del Coleccionista. **11.30** Cinexpress. **12.25** Embrujadas: *Matad a Billie: volumen II.* **13.10** Colombo: *Crimen, humo y sombras.* **15.10** Los misterios de Murdoch: *Murdoch y los muertos vivientes.* **16.05** Agatha Christie's Marple: *La trayectoria del boomerang.* **18.10** Los asesinatos de Midsomer. *La defensa siciliana y Entrenado en asesinatos.* **22.00** Cine: *El extranjero (The Outsider).* **23.55** Cine: *Black Rain.* **02.25** Central de cómicos. **02.55** Alaska y Mario.

Neox

06.00 Hoteles con encanto. **07.00** Neox Kidz. **10.00** El príncipe de Bel Air. Emisión de cinco episodios. **12.15** Los Simpson. **15.40** The Big Bang Theory. *La recurrencia Weathon, La excitación holográfica, La excitación del estreno, El vórtex psíquico, La reacción Bozeman, La aproximación de Einstein y La gran colisión de Hadron.* **18.30** El joven Sheldon. **22.00** Cine: *Soldier.* **00.00** Cine: *Death Proof.* **02.10** Cine: *Contrato en Marsella.* **03.40** Pokerstars en vivo. **04.05** The Game Show. **04.45** Atresmúsica.

Aragón TV

06.20 Aragón noticias 2. *Con Mirtha Orallo y Jacobo Fernández.*
07.30 El campo es nuestro.
08.00 Buenos días, Aragón.
10.00 La pera limonera. *Con Daniel Yranzo.*
10.30 Ahora y aquí. *Con Nerea Reso y Blanca Liso.*
11.00 Aquí y ahora. *Con Miriam Sánchez.*
13.10 Atrápame si puedes. *Con Iñaki Urrutia.*
14.00 Aragón noticias 1. *Con Noemí Núñez y Ana Laiglesia.*
15.10 El campo es nuestro.
15.50 Cine. *La senda de la guerra.*
17.35 Chérif.
18.30 Conexión Aragón. *Con Vanesa Pérez.*
20.30 Aragón noticias 2. *Con Mirtha Orallo y Jacobo Fernández.*
21.45 El bosque encantado
22.45 Cine. *La verdad sobre Charlie.*
00.30 Puentes de Aragón.
01.25 Ahora y aquí.
01.50 Aquí y ahora.



15.50 John Vickers consigue dar con uno de los tres hombres que mataron a su amada, quien le hace una confesión.



22.45 Regina Lambert conoce a Joshua Peters mientras está de vacaciones en Martinica pensando en poner fin a su matrimonio.

Clan TV

17.04 Hello Kitty, super style! **17.27** Los Octonautas. **17.38** La Patrulla Canina. **18.01** Petronix. **18.13** La casa de muñecas de Gabby. **18.36** Vera y el reino del arcoíris. **18.58** Los Pitufos. **19.22** Tara Duncan. **19.45** Héroes a medias. **19.56** Ollie y los monstruos. **20.18** Los Casagrande. **20.40** Bob Esponja. **21.02** Una casa de locos. **21.25** Cine Clan: *Escapa de la Biblioteca del Sr. Lemoncello.* **22.30** Samuel. **22.40** Danger force. **23.02** Los misterios de Laura. **00.15** Cine Clan: *Sígueme el rollo.* **02.02** Servir y proteger.

Boing

11.59 Somos ositos. **12.46** La casa de los retos. Presentador: David Moreno. **13.22** Looney Tunes Cartoons. **14.15** Doraemon, el gato cósmico. **16.18** Teen Titans Go. **16.47** El asombroso mundo de Gumball. **17.30** Batwheels. **17.59** El mundo de Craig. **18.37** Monster High. **19.28** Teen Titans Go. **19.46** Doraemon, el gato cósmico. **21.21** Cine: *Gru III, mi villano favorito.* **23.04** Nicky, Ricky, Dicky y Dawn. **23.29** Los Thunderman. **00.21** Game Shakers. **00.44** Dragon Ball Super. **01.29** Hora de aventuras.

FDF

06.20 Love Shopping TV FDF. **06.50** Miramimúsica. **07.00** ¡Toma salami! **07.20** Love Shopping TV FDF. **07.50** Los Serrano: *El toro por los cuernos.* **09.30** Aída. Emisión de tres episodios. **13.15** La que se avecina. **02.10** The Game Show. **02.50** La que se avecina: *Una luna de miel, un terreno rústico urbanizable y un presidente en remojo.* **04.25** El horóscopo de Esperanza Gracia. **04.30** La que se avecina: *Un project leader, una hermana insoportable y un delantero pichichi.*

DMAX

09.26 Aventura en pelotas. **10.16** Aventura en pelotas. **11.06** Curiosidades de la Tierra. Emisión de dos episodios. **12.46** Alienígenas. **14.26** Expedición al pasado. *La fuga de la Roca y El oro perdido de Escocia.* **16.06** La fiebre del oro. **17.47** Sobrevivir en lo salvaje. **19.39** ¡Me lo quedo! *Espías como los de Úrsula, Pelea en la familia y Todo vale en el amor y en las subastas.* **21.03** Dinero en el trastero. **22.00** Catástrofe inminente. **23.54** Contra las fuerzas de la naturaleza. **01.48** Muerte en el pantano.

Disney Channel

11.30 Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **12.20** Hailey, ¡a por todas! **12.45** Los Green en la gran ciudad. **13.40** Bluey. **14.55** Marvel Spidey y su superequipo. **15.20** Los Green en la gran ciudad. **16.10** SuperKitties. **17.00** Hamster & Gretel. **17.50** Kiff. **19.35** Los Green en la gran ciudad. **20.25** Monstruos a la obra. **21.10** Cine: *Mascotas II.* **22.45** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **23.55** Los Green en la gran ciudad. **01.45** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **03.15** GhostForce. **04.20** El imparable Yellow Yeti.

Nickelodeon

10.01 Los Thunderman. **11.16** Henry Danger. **12.29** Equipo Danger. **13.18** Los Thunderman. **14.42** Henry Danger. **15.29** Los Casagrande. **15.53** Bob Esponja. **16.30** Zokie de Planeta Ruby. **16.55** Una casa de locos. **18.40** Una verdadera casa de locos. **19.28** Equipo Danger. **19.55** Los Thunderman. **20.50** Henry Danger. **21.11** Las aventuras de Kid Danger. **21.28** Equipo Danger. **21.55** Los Thunderman. **22.44** Una verdadera casa de locos. **23.29** Henry Danger. **00.15** Victorious. Emisión de dos episodios.

Las audiencias

miércoles, 29 de mayo

'El 1%' se impone a 'Masterchef' y 'El marqués'

'El 1%', de Antena 3, se alzó como ganador con un gran 14% de share y 1.135.000 espectadores. A esa misma hora, Telecinco se quedaba con un 10,9% y 1.047.000 espectadores.



ESPAÑA		Miles de espectadores
A3	Noticias 1	2.166
A3	El hormiguero	2.077
A3	Deportes	1.903
A3	Noticias 2	1.774
A3	La ruleta de la suerte	1.595

ARAGÓN		Miles de espectadores
A3	Noticias 2	81
A3	Noticias 1	79
A3	El hormiguero	77
Aragón	Noticias 1	75
A3	Deportes 2	61

LAS MÁS VISTAS DEL DÍA

En España	En Aragón
14,7%	17,4%
10,9%	11,5%
9,1%	9,9%

el Periódico de Aragón

VIERNES, 31 DE MAYO DE 2024

Hernán Cortés, 37. 50005 Zaragoza | www.elperiodicodearagon.com

Ases en la manga



SALA DE MÁQUINAS

JUAN BOLEA

Esa extraordinaria programadora que es Antonia Estévez nos regala estos días un ciclo de cine negro en la Filmoteca de Zaragoza que es un verdadero festín para los buenos aficionados.

Como primer plato, se nos sirve *El gran carnaval* de Billy Wilder. No siendo mal título, era mejor el original, *Ace in the hole, Un as en la manga*. Con espléndidas interpretaciones de Kirk Douglas y Jan Sterling –entre un elenco de secundarios de lujo–, la trama plantea un tema de máxima actualidad: el periodismo sensacionalista. Douglas encarna a Charles Tatum, un reportero en horas bajas, debido a sus malos hábitos, pero a quien se le aparecerá un caso grande, el de un minero indio atrapado en un túnel de una mina de Nuevo México. El éxito de sus primeros reportajes llevará a Tatum a organizar un «circo» mediático en torno al rescate del indio, y a prolongarlo en lo posible, a fin de seguir generando noticias con su firma, ganando dinero y acrecentando su fama. La película es de 1951. Setenta y cinco años después, las cosas no han cambiado demasiado, por lo que al amarillismo periodístico respecta.

De segundo plato, Toña Estévez nos trae *V for Vendetta*, una alucinante distopía de James McTeigue, con Natalie Portman y Hugo Wearing. El argumento, filmado en 2005, está ambientado en algún momento de un futuro apocalíptico y post-industrial. Gran Bretaña ha caído en manos de un partido ultraderechista, Fuego nórdico, cuyos dirigentes han implantado un régimen filofascista. Un luchador solitario se dedicará a ir eliminando a representantes del gobierno, tratando de derrocarlo con una nueva revolución.

Como exquisito postre, la Filmoteca ha preparado *Citizenfour* de Laura Poitras (2014), un documental que mereció un Oscar de Hollywood. En 2013, la directora comenzó a recibir mensajes de un tipo anónimo que utilizaba el seudónimo de Citizenfour y que se ofrecía a revelarle secretos de las agencias internacionales de espionaje. El tipo era Edward Snowden. Poitras fue a su encuentro en Hong Kong, pero tuvo buen cuidado de grabar las entrevistas, material que le serviría para tramar su película documental.

Lo dicho: un festín. ■

Laura Trives



CONTRACORRIENTE



POR IVÁN RUIZ JIMÉNEZ

El proyecto de este profesor de la Agrupación Artística Aragonesa concluye el domingo en Zaragoza tras recorrer el país provincia a provincia desde octubre retransmitiéndolo a través de su canal de Twitch.

Miguel Ángel Mimbela

IMPULSOR DE LA VUELTA AJEDRECISTA A ESPAÑA

«Tenemos joyas en España que son como el ajedrez, están por descubrir»

— ¿En qué consiste la Vuelta Ajedrecista a España?

— Es un proyecto educativo que trata de descubrir los secretos del ajedrez mientras se recorren los sitios emblemáticos de cada capital de provincia. Es un hilo para explicar ajedrez a través de un monumento o lugar representativo de cada ciudad. Por ejemplo, en Zaragoza podría ser el Pilar, y el tema ajedrecístico a tratar serían las torres y las columnas. Es como una clase de ajedrez y el tablero es nuestro país.

— Ha viajado a las 52 capitales de provincia… en coche. ¿Ha hecho cálculo de los kilómetros recorridos?

— Tengo por ahí los cálculos, pero no sabría decirte. Una barbaridad, en cualquier caso.

— ¿Qué le dijeron su familia y amigos al contarles lo que tenía entre manos?

— Que estaba como una cabra, pero ya me conocen.

— ¿Qué le impulsó a comenzar este proyecto?

— El amor por el ajedrez, promocionarlo y llevar adelante un reto personal. Para mí la vida es crear, hacer algo y siempre estoy dándole vueltas a la cabeza.

— ¿Es la evolución natural de la Vuelta Ajedrecística a Aragón de 2023?

— La idea inicial era hacer la Vuelta Ajedrecista a España directamente pero, como no pudo ser por presupuesto y logística, pensé en hacer primero la Vuelta a Aragón. Cada domingo iba a una de las 33 comarcas con la misma idea.

— En sus retransmisiones habla además de cultura, arte, historia… encarna aquella máxima de Leontxo García de que ajedrez es la unión de muchos puntos del conocimiento humano.

— Eso pretende. El campeón del mundo Emmanuel Lasker decía que para comprender una materia tenías que estudiar también todas las que hay alrededor. Un matemático, según él, debía estudiar filosofía, arte y geografía. He tomado esas palabras para mí.

— Uno de los fuertes del ajedrez es su transversalidad. *

— Sí. Por ese motivo los educadores y los promotores del ajedrez buscan que sea un eje de la nueva educación. Por ejemplo, se puede estudiar historia a través de los campeones del mundo. Con el duelo entre Fischer (EEUU) y Spasski (URSS) en 1972 aprovecho para explicar la Guerra Fría y cómo se trasladó también al ajedrez.

— ¿Qué ha aprendido en estos siete meses de Vuelta?

— He visto que tenemos muchas cosas en común, más que las que nos separan, pese a la idiosincrasia de cada lugar. También he notado un amor por el ajedrez que me ha sorprendido.

— ¿Se queda con alguna capital?

— Los lugares pequeños. El románico de Zamora me ha llamado mucho la atención por su belleza. Tenemos joyas en España que son como el ajedrez, están por descubrir. Tenemos que explotar.

— ¿Le ha llamado la atención el *boom* que ha tenido el ajedrez en los últimos años?

— Siempre ha llamado la atención, pero los que estamos en este mundo no hemos sabido venderlo. La pandemia, la serie *Gambito de Dama* o ahora la película *Menudas Piezas* han hecho que mucha gente redescubra el ajedrez. Incluso hay referencias en los anuncios. Todo el mundo se está dando cuenta del valor que tiene el ajedrez.

— ¿Qué valor tiene la irrupción de grandes maestros comentando partidas en las redes sociales?

— Ha sido la guinda del pastel. Son gente joven que han hecho más atractivo el ajedrez. No es igual comentar una partida de forma más seria que hacerlo como Pepe Cuenca, que cuando hay un jaque mate extraordinario grita como si hubiese metido un gol el Real Zaragoza.

— ¿Su siguiente reto es la Vuelta Ajedrecista a Europa?

— Me encantaría, pero primero necesito sentarme, echar la vista atrás y valorar lo que he hecho desde la distancia. Lo que está claro es que necesitaría ayuda económica para llevarla a cabo. ■

